АНСАМБЛИ БАЯНОВ

Выпуск 6

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА» МОСКВА 1975

АНСАМБЛИ БАЯНОВ

Выпуск 6

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»
МОСКВА 1975

© Издательство «Музыка», 1975 г. Составление

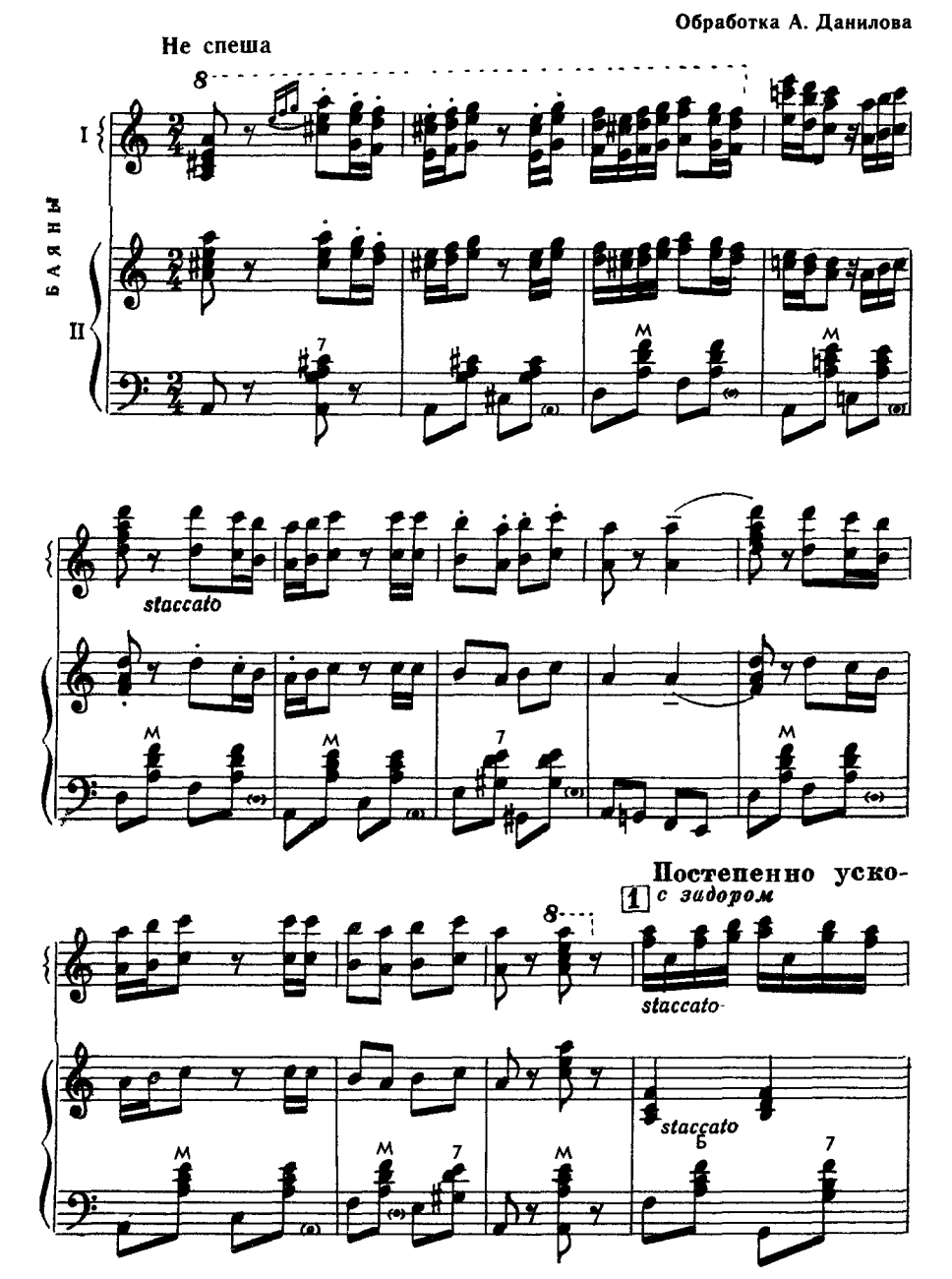
ДЛЯ ДУЭТА БАЯНОВ

Ноты: Ale07.ru

ЯБЛОЧКО

Русская народная песня

Обработка А. Данилова



© Издательство «Музыка», 1974 г Обработка

-ряя

Б 7 М 7 Б 7 М

М М 7 7 М 7 М 7

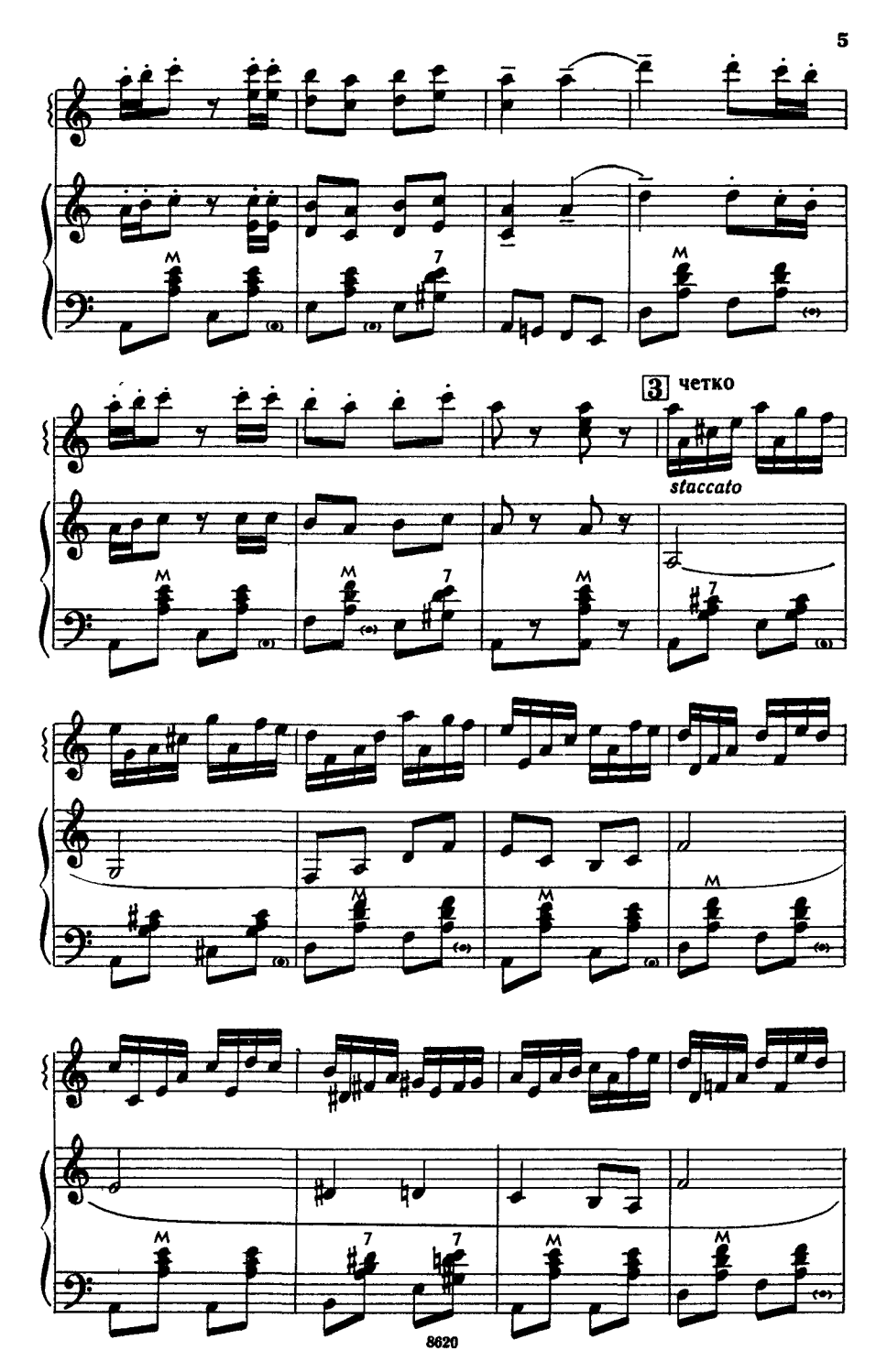
2

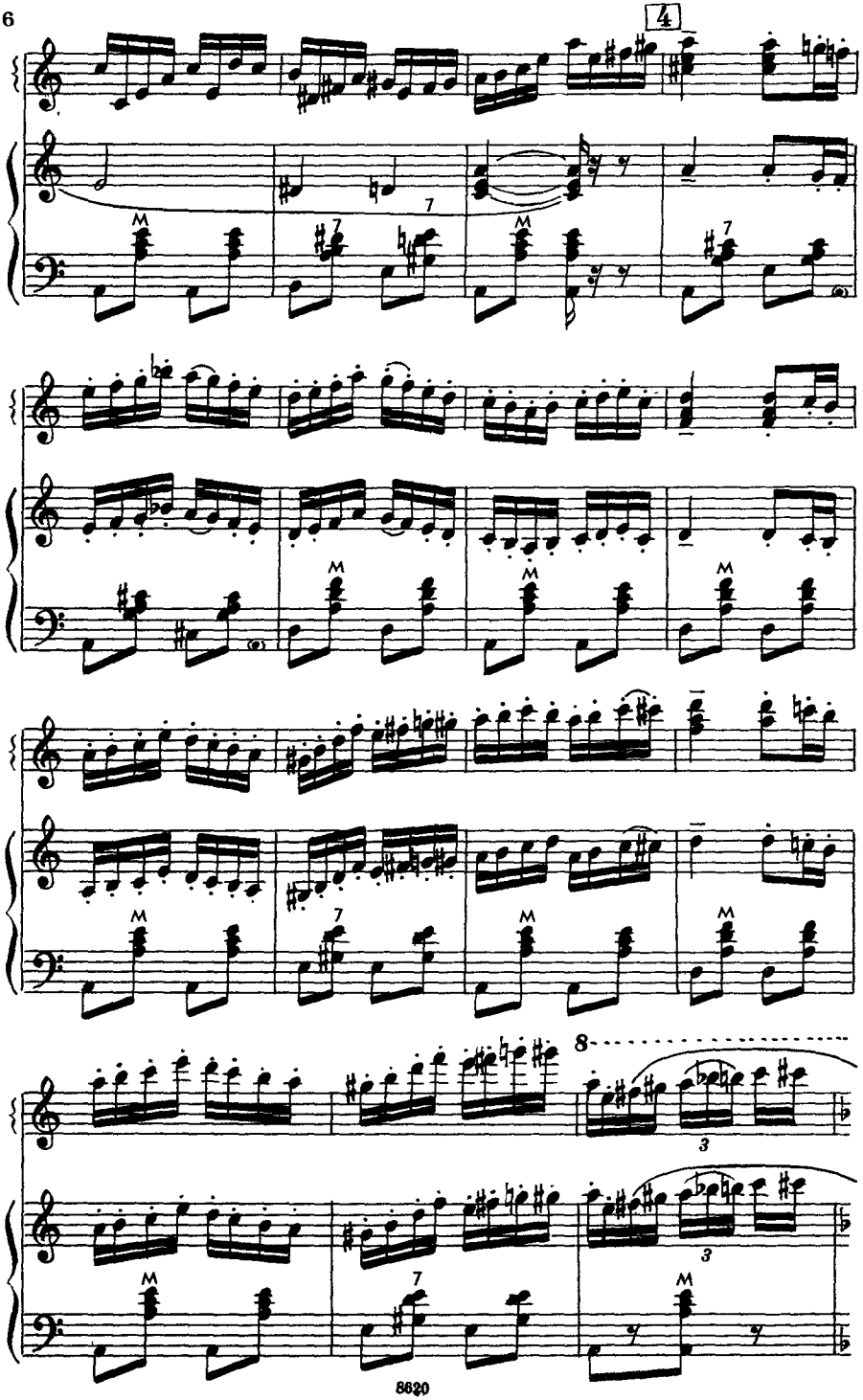
Б М М 7 М 7

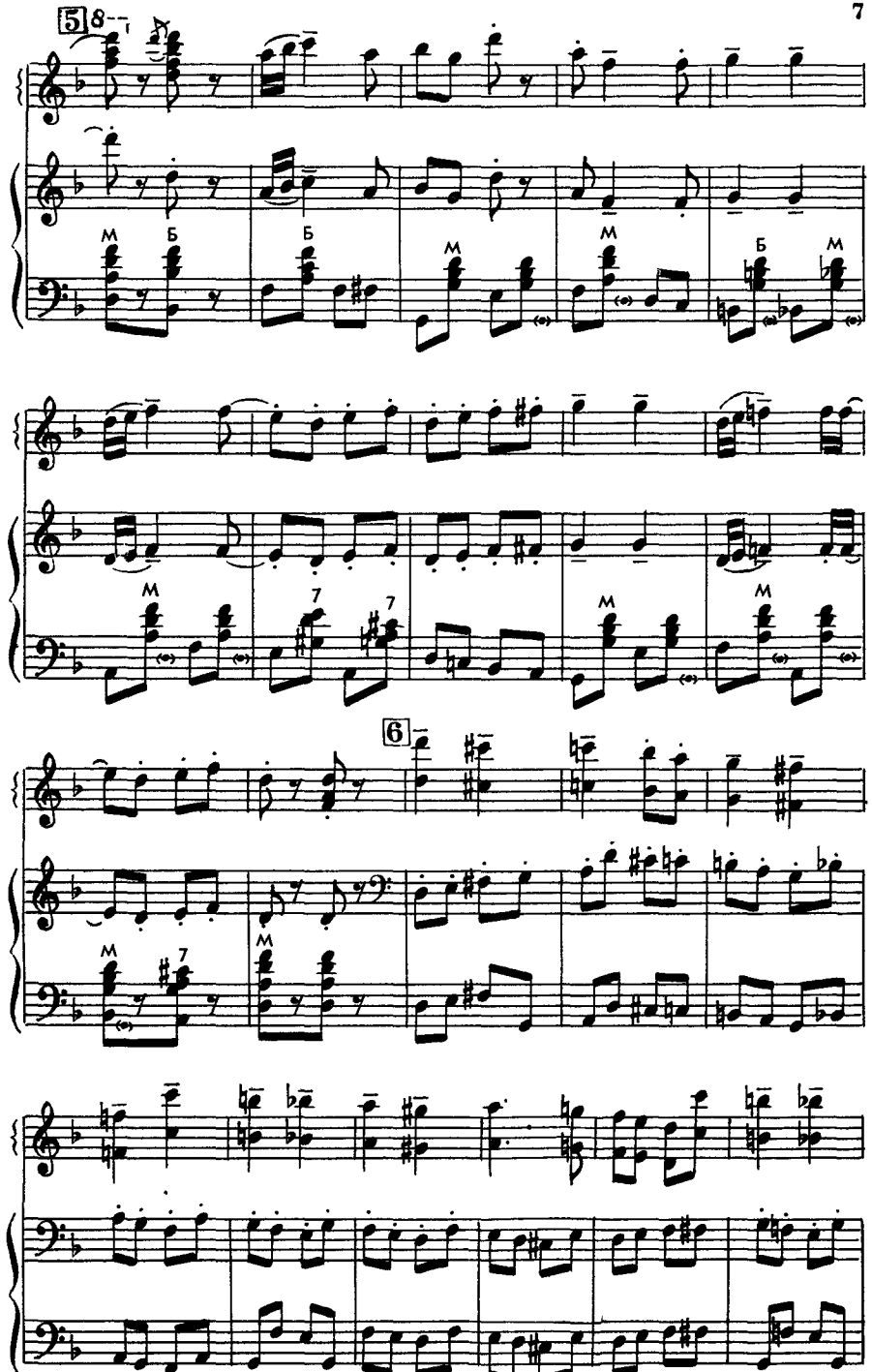
8

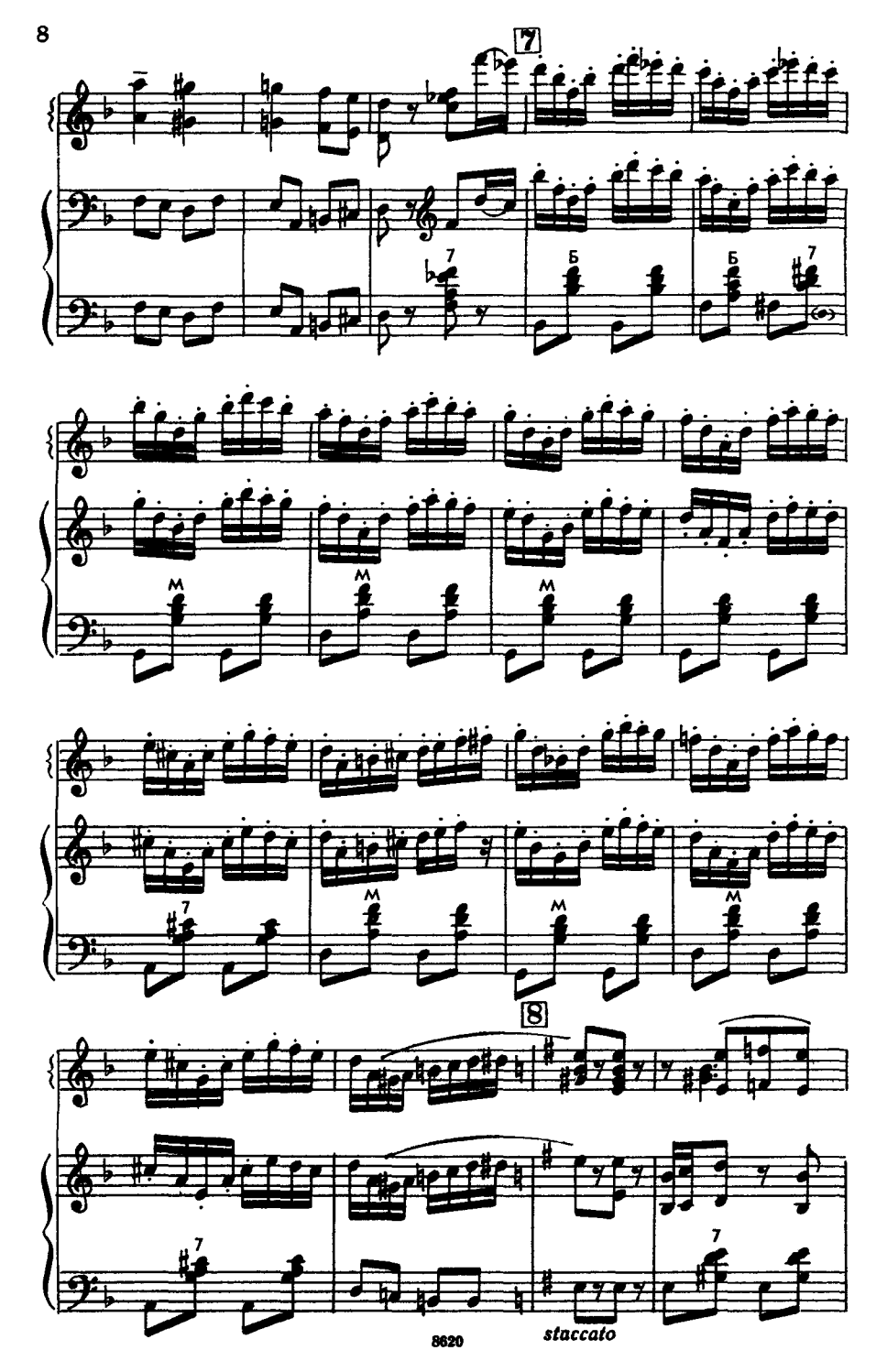
8

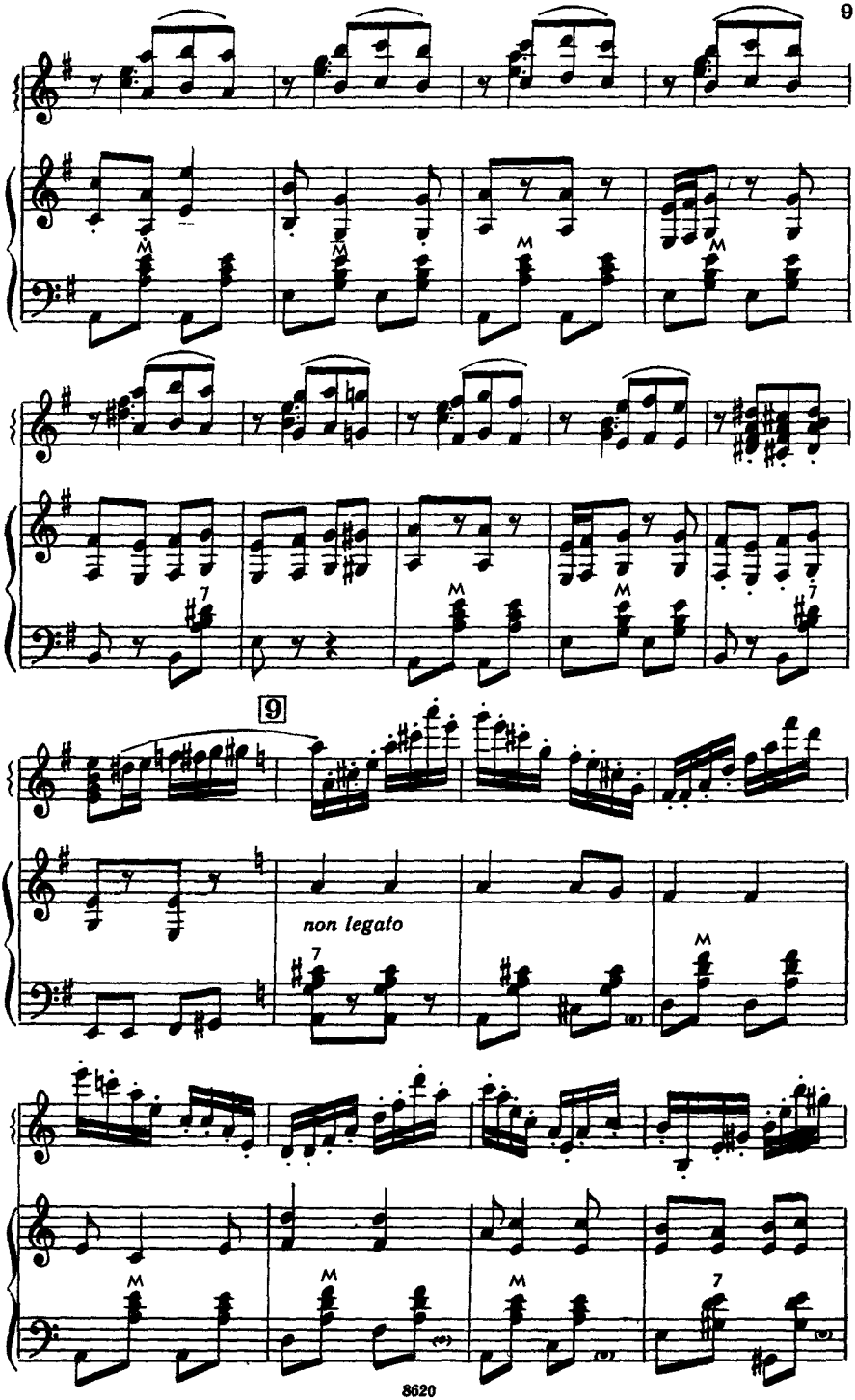
М М М

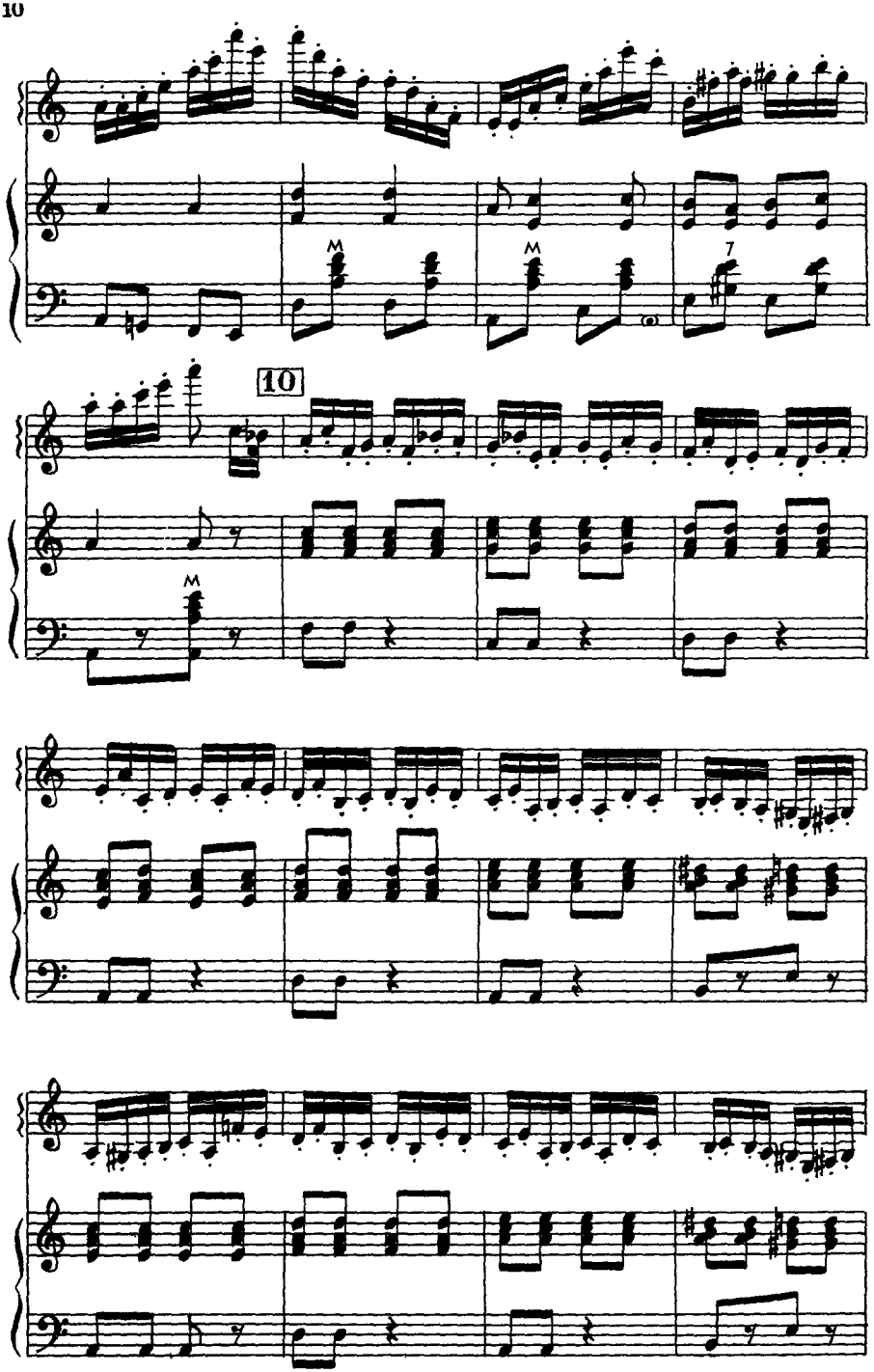

3 четко
staccato

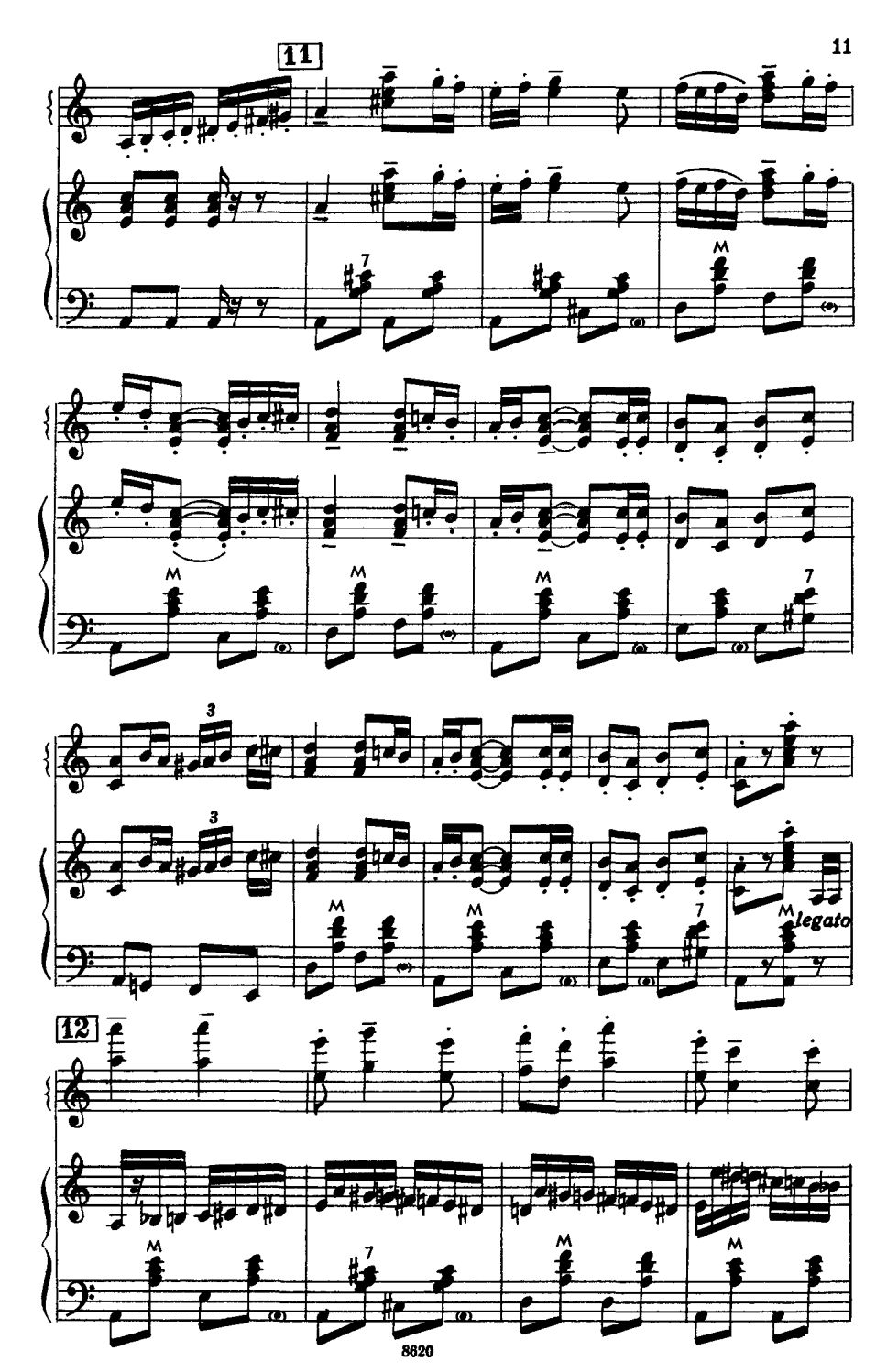

4
8
3
3

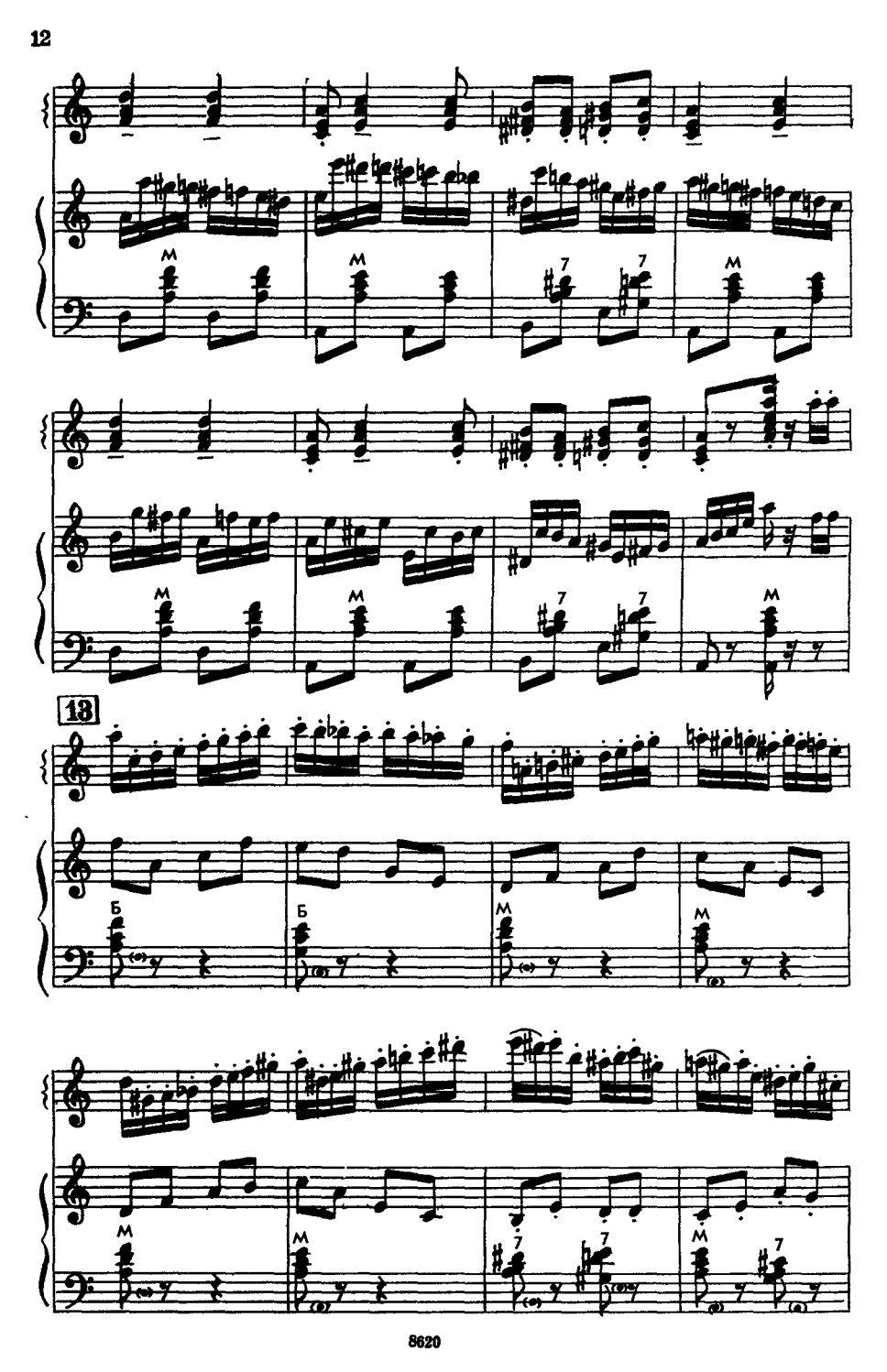

5
8
М
Б
Б
М
М
Б
М
М
7
7
М
М
6
М
7
М

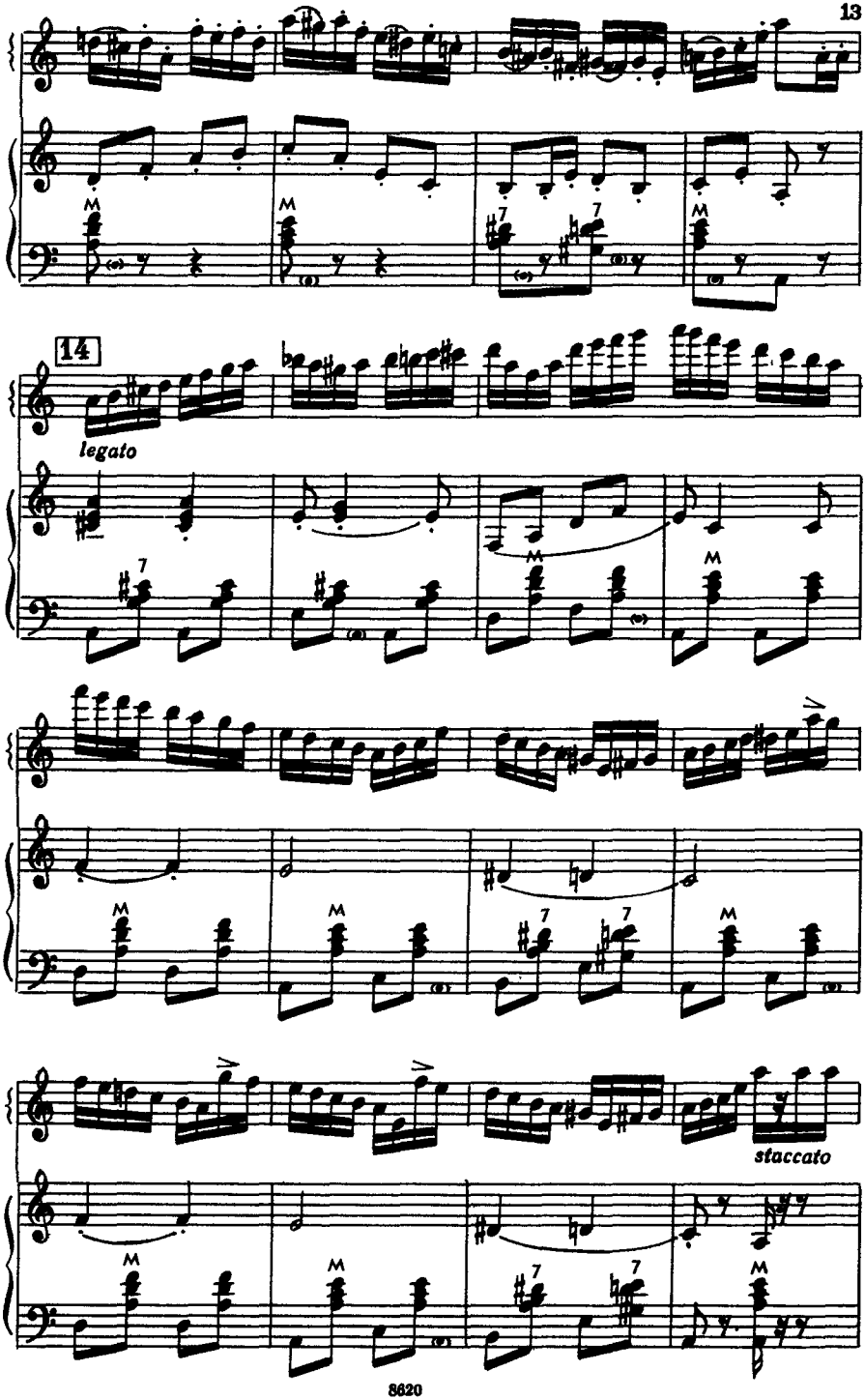

7
Б
Б
7
M
M
M
7
M
M
M
8
7
7
staccato

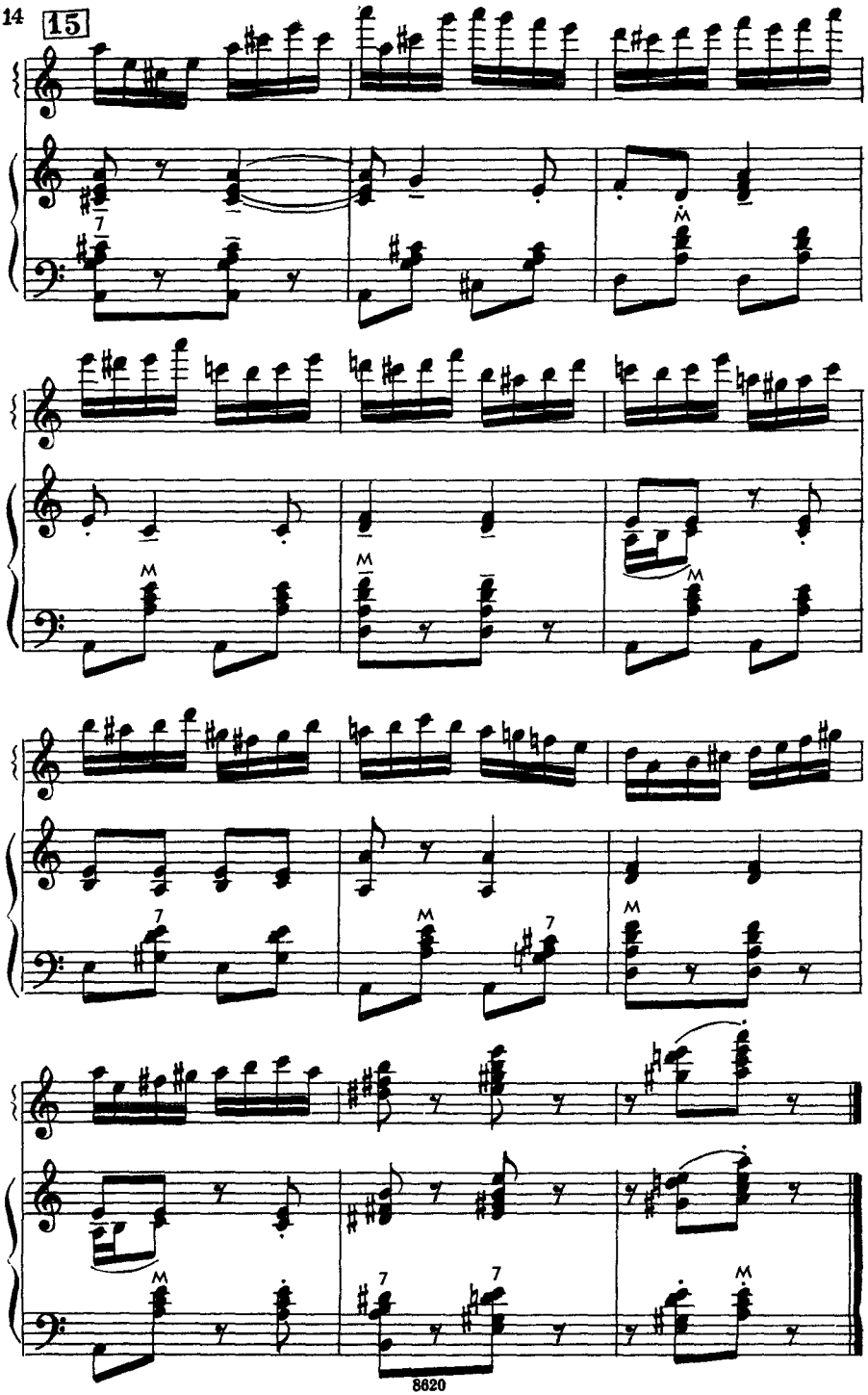

9
non legato


M
M
7
10
M


11
7
M
M
M
M
7
3
3
M
M
7
M
legato
12
M
7
M
M


13

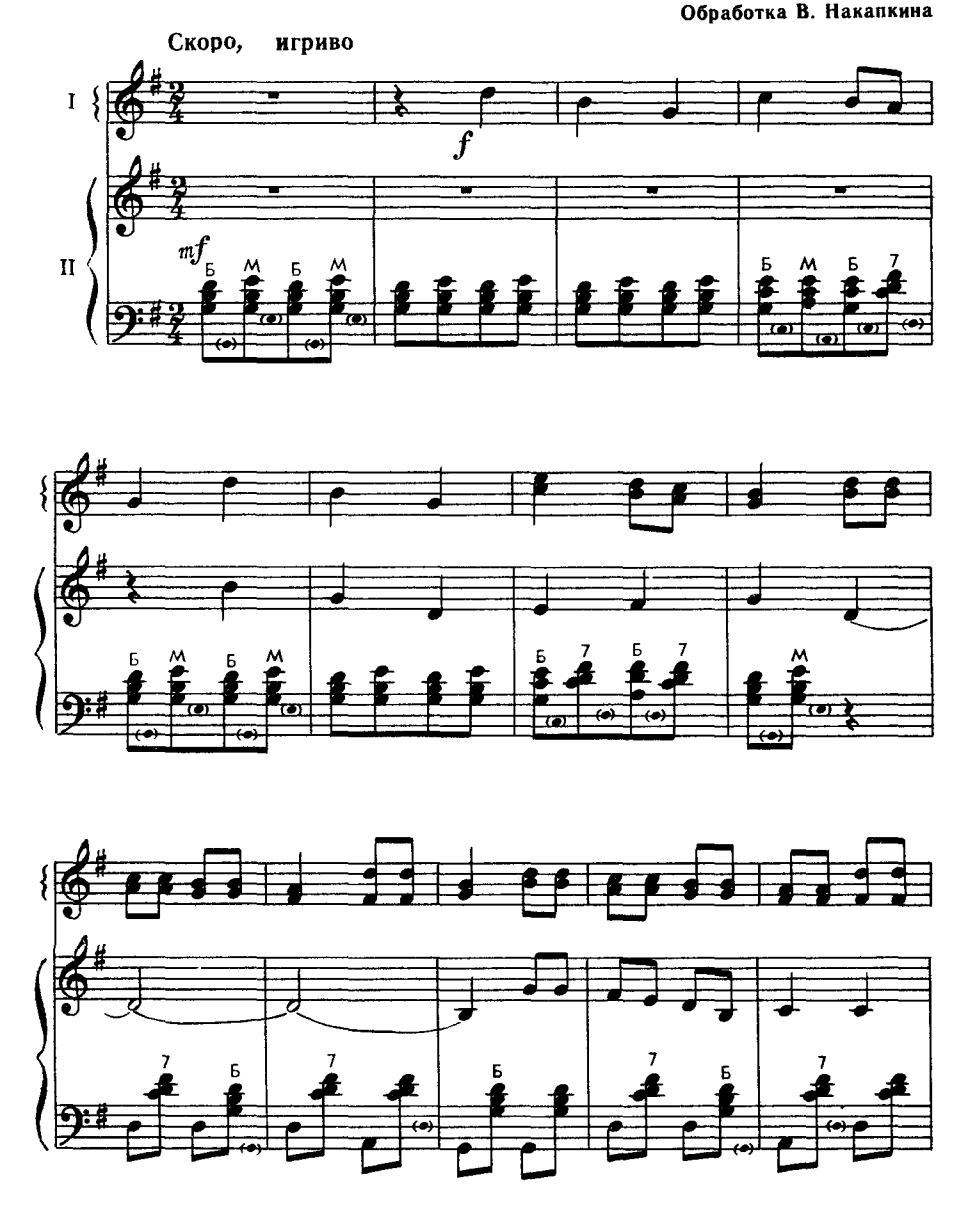

14
legato
staccato


15
7
M
M
M
7
M
7
M
M
7
7
M

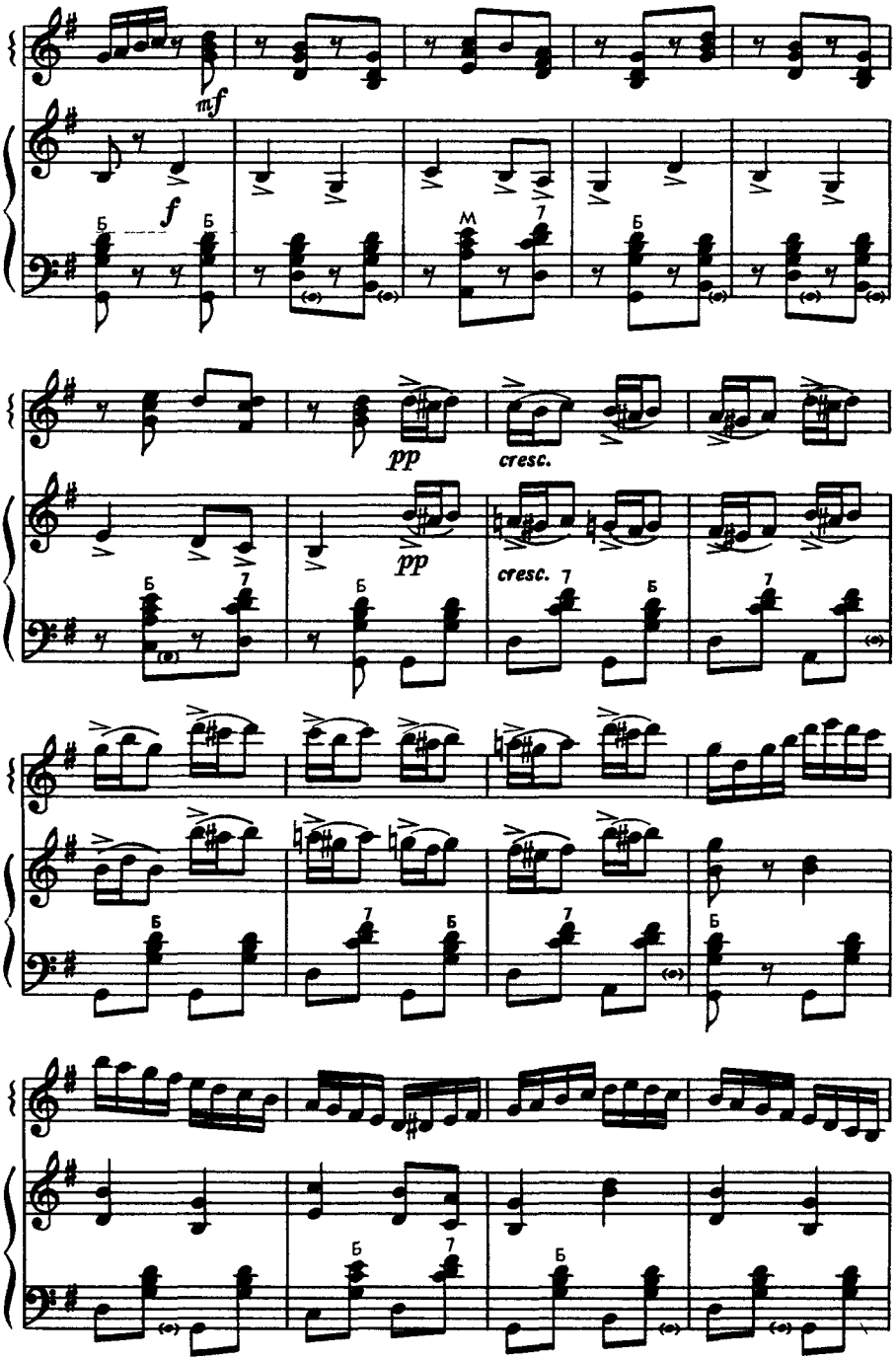
ВО КУЗНИЦЕ

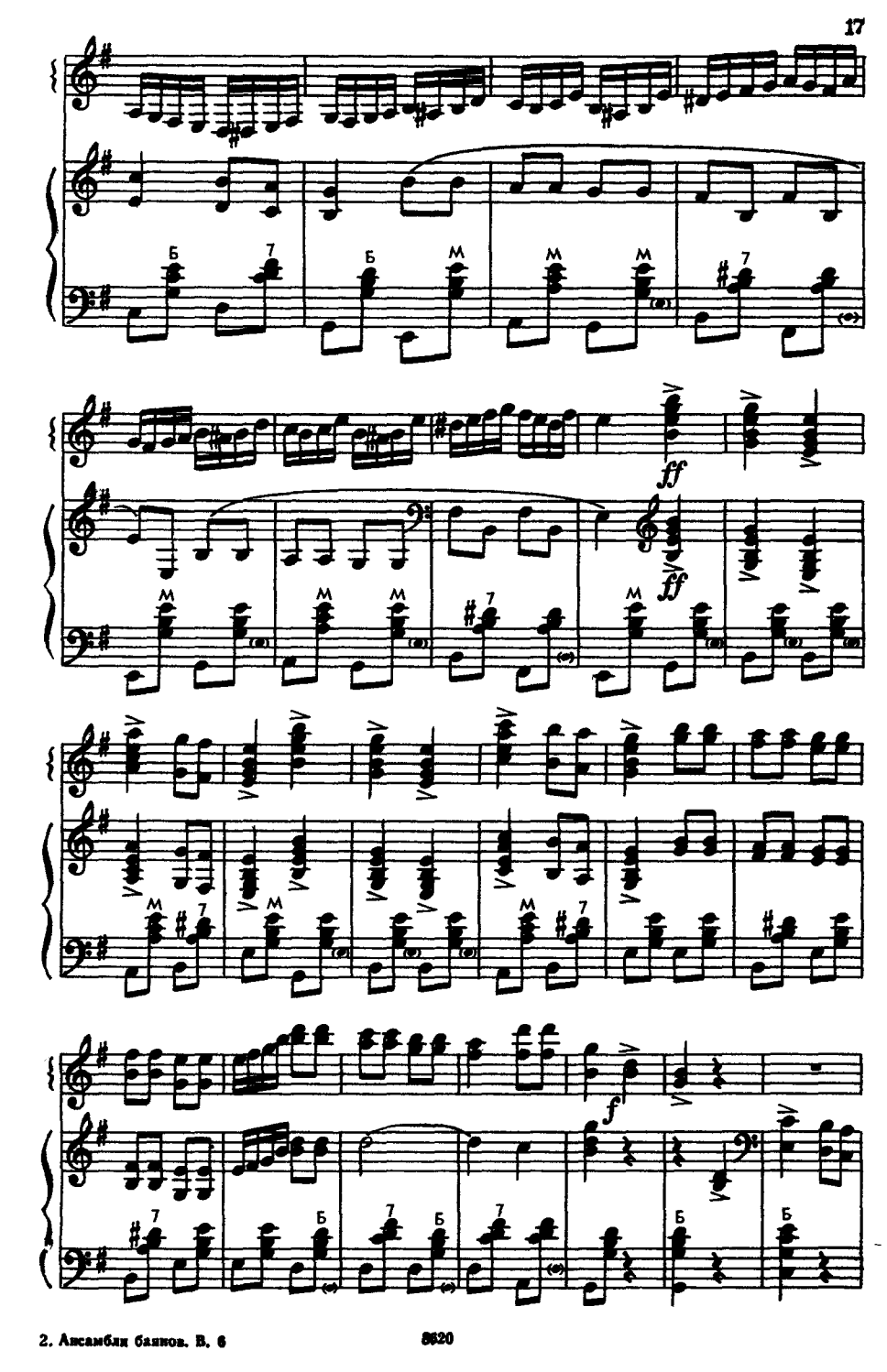
Русская народная песня

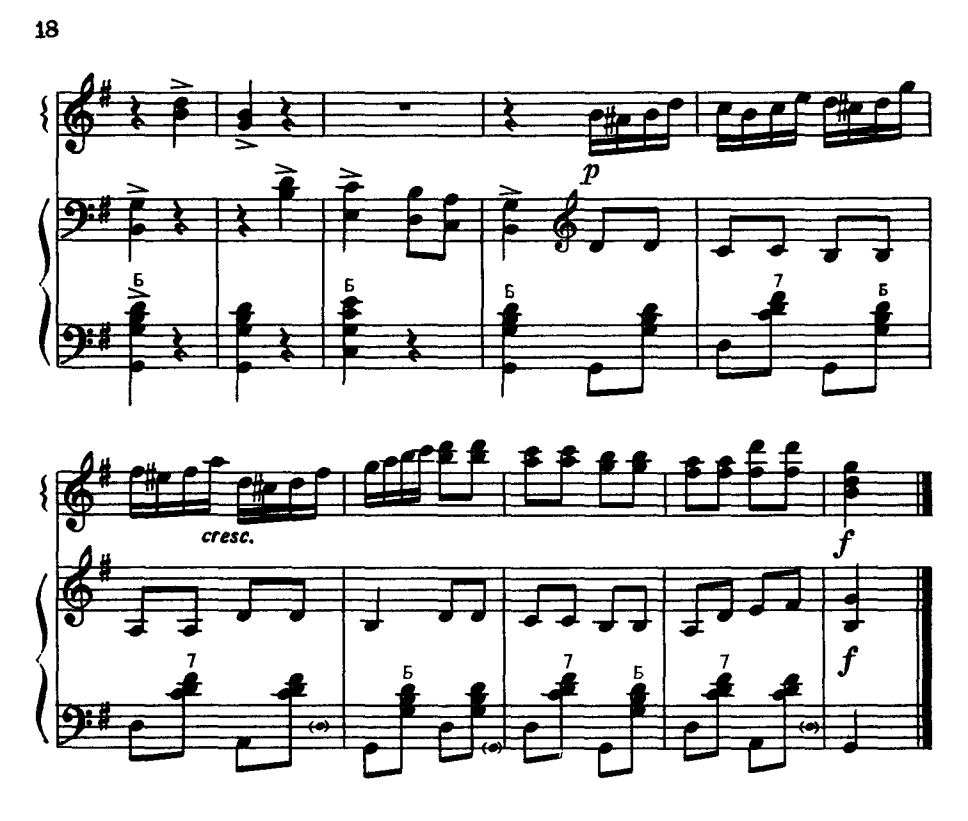
Обработка В. Накапкина



© Издательство «Музыка», 1975 г Обработка

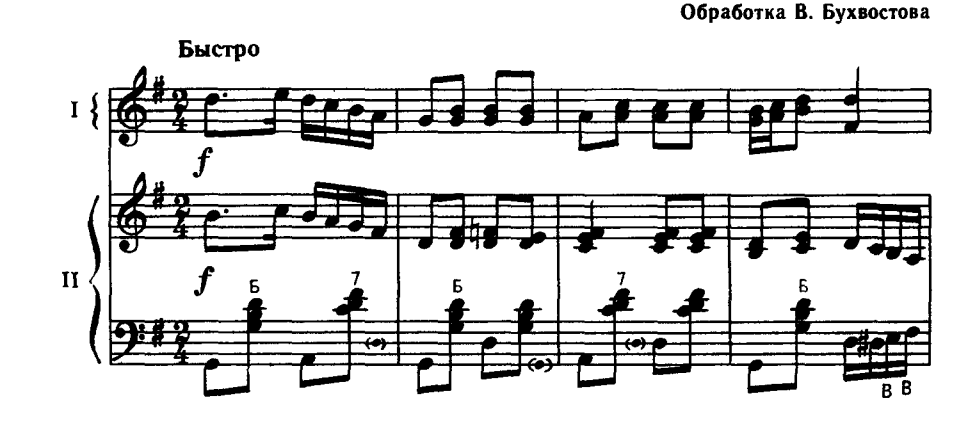

mf
f
pp
cresc.
pp
cresc.


Б
7
Б
М
М
М
7
ff
М
М
М
7
ff
М
М
7
М
М
7
f
7
Б
7
Б
7
Б
Б

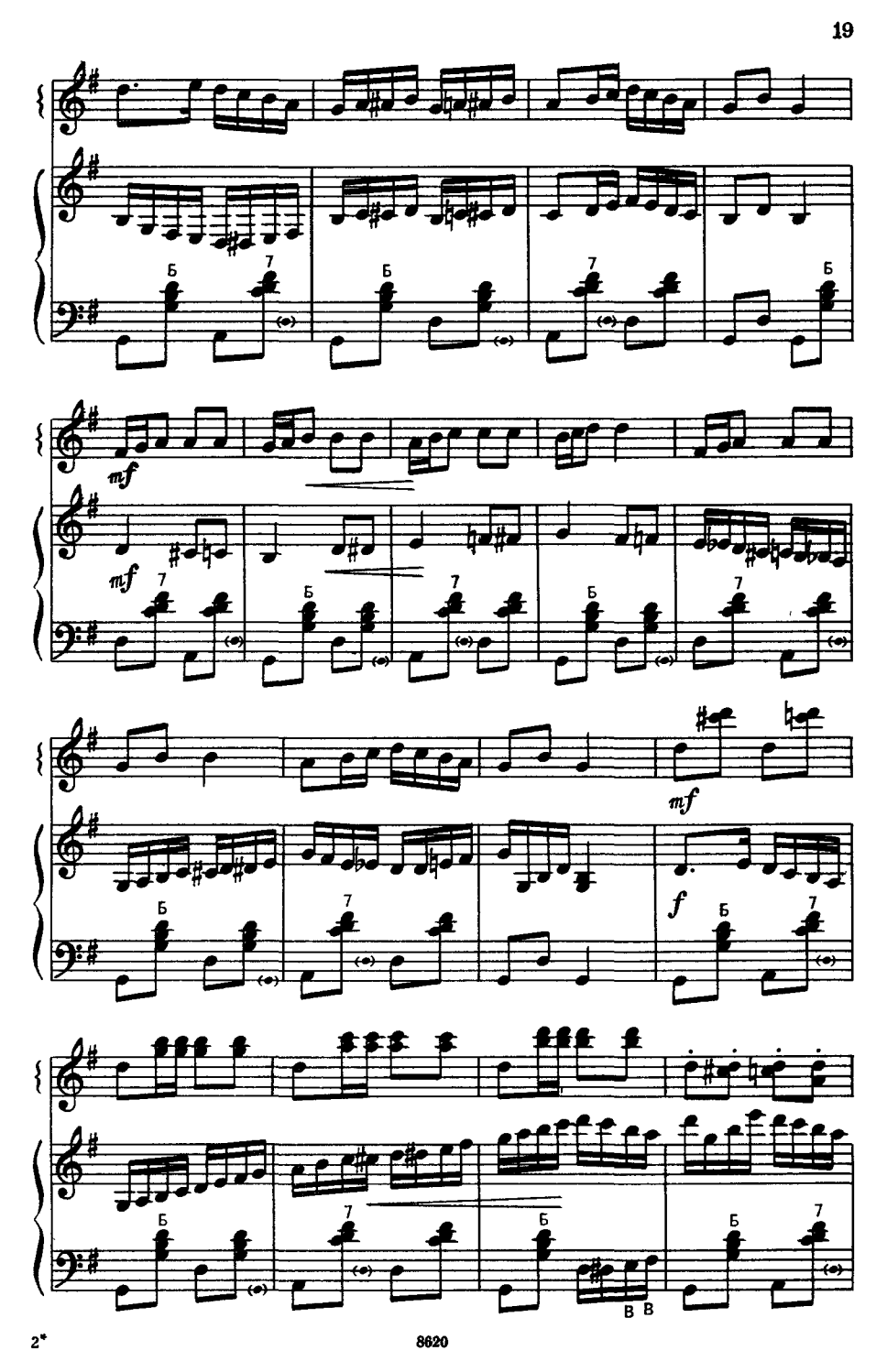


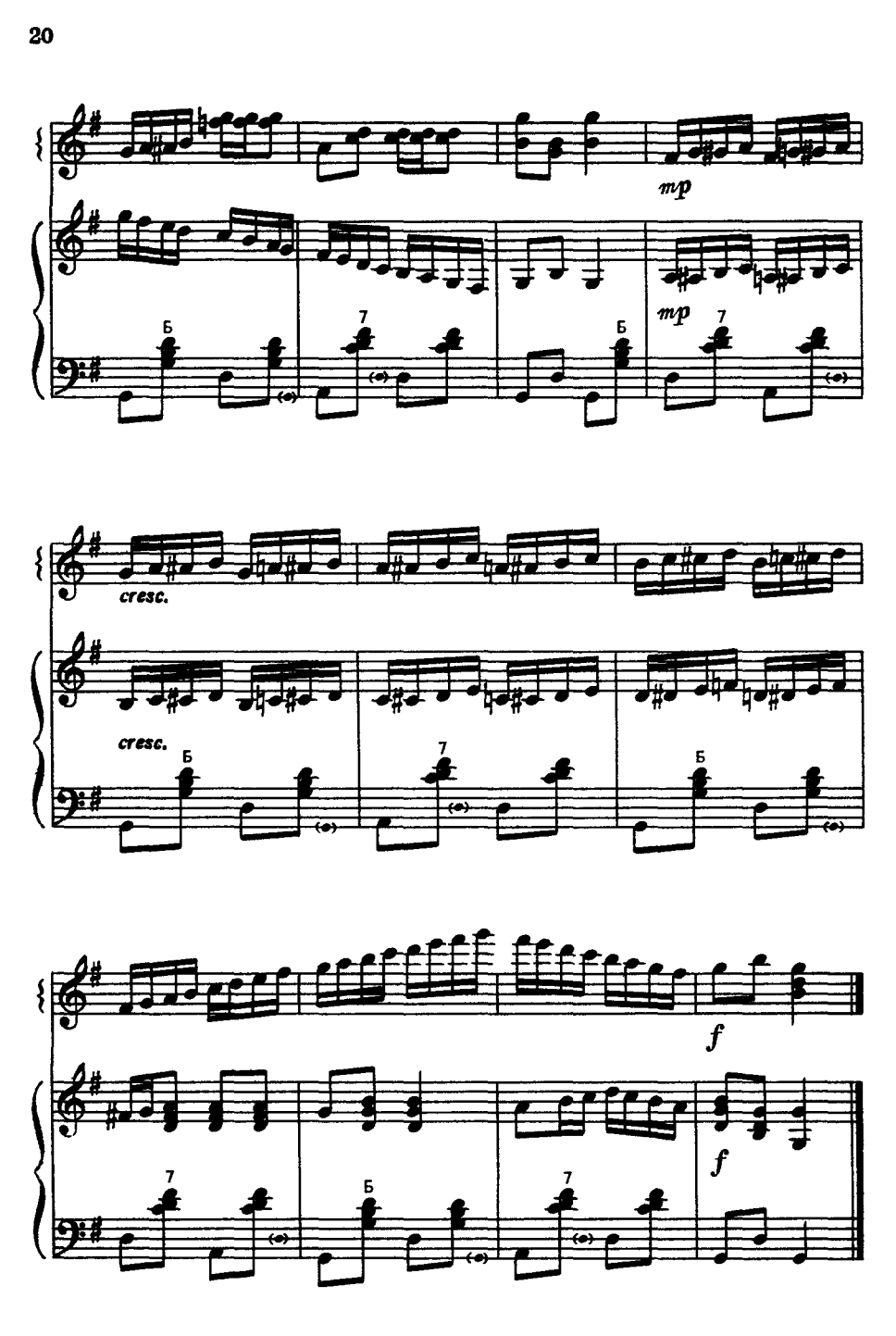
МОЛДАВСКАЯ ПОЛЬКА

Обработка В. Бухвостова



© Издательство «Музыка», 1975 г Обработка 8620

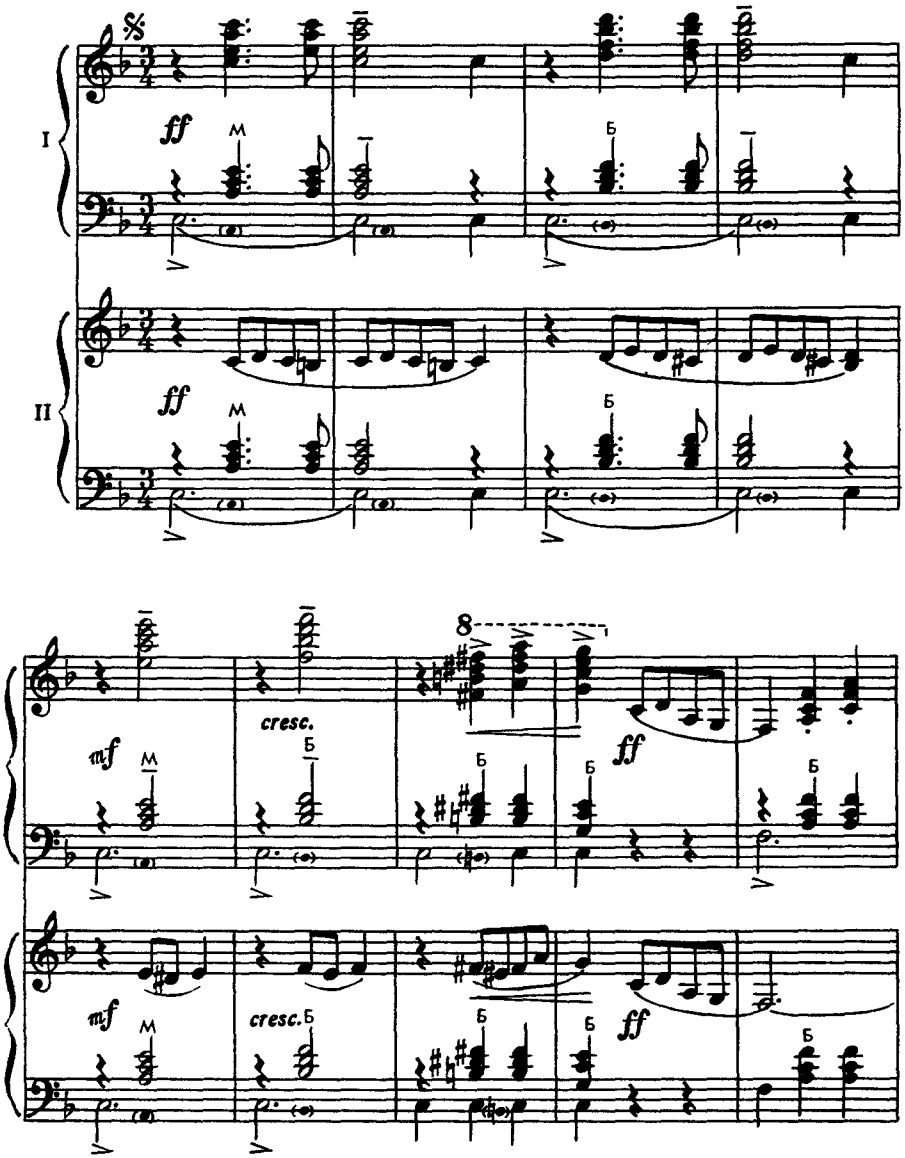

Б
7
mf
mf
mf
f
В


mp
Б
7
Б
mp
7
cresc.
cresc.
Б
7
Б
f
7
Б
7
f

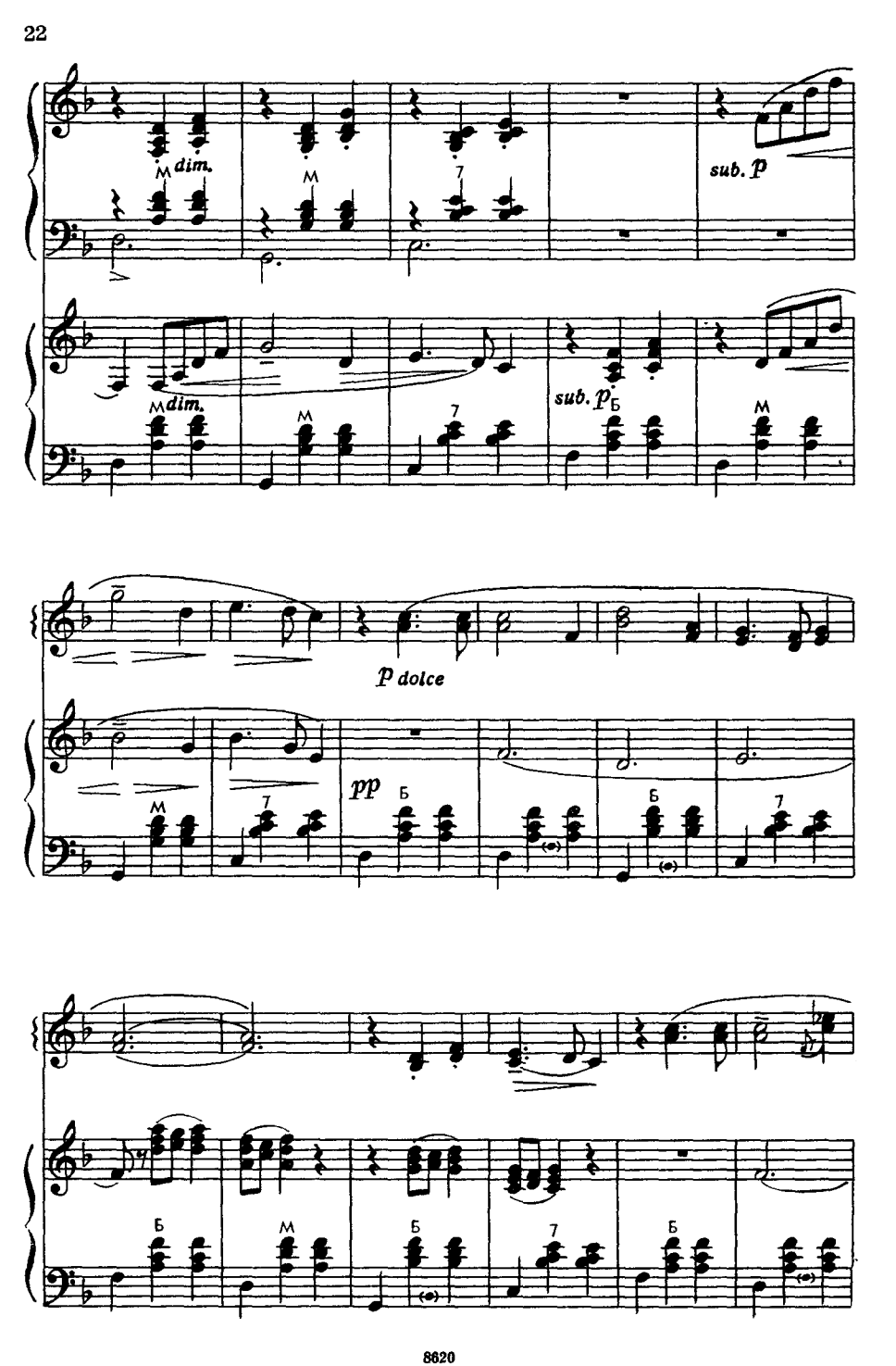
РУССКИЙ ВАЛЬС

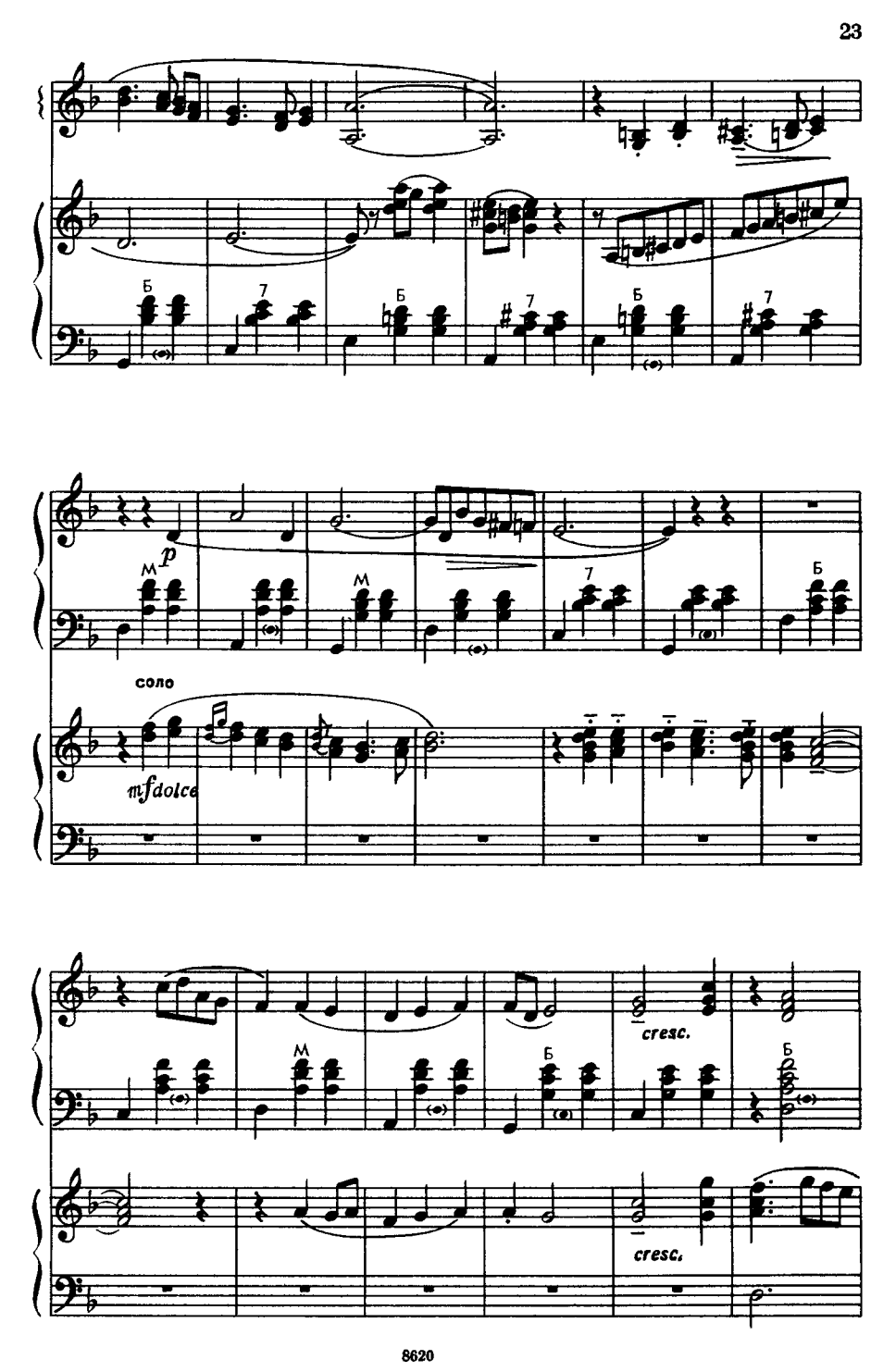
Д. ЛЬВОВ-КОМПАНЕЕЦ

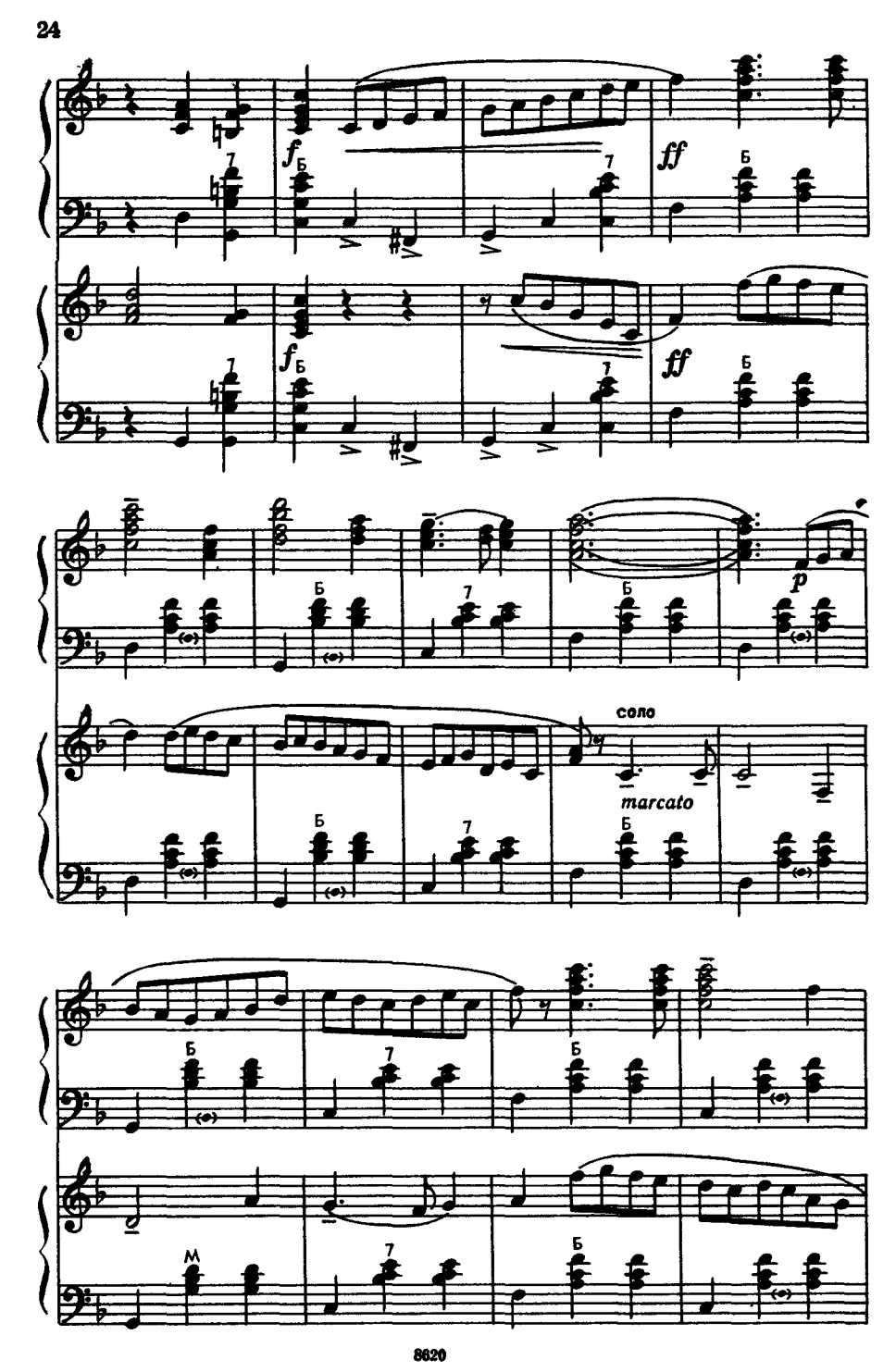
Довольно быстро

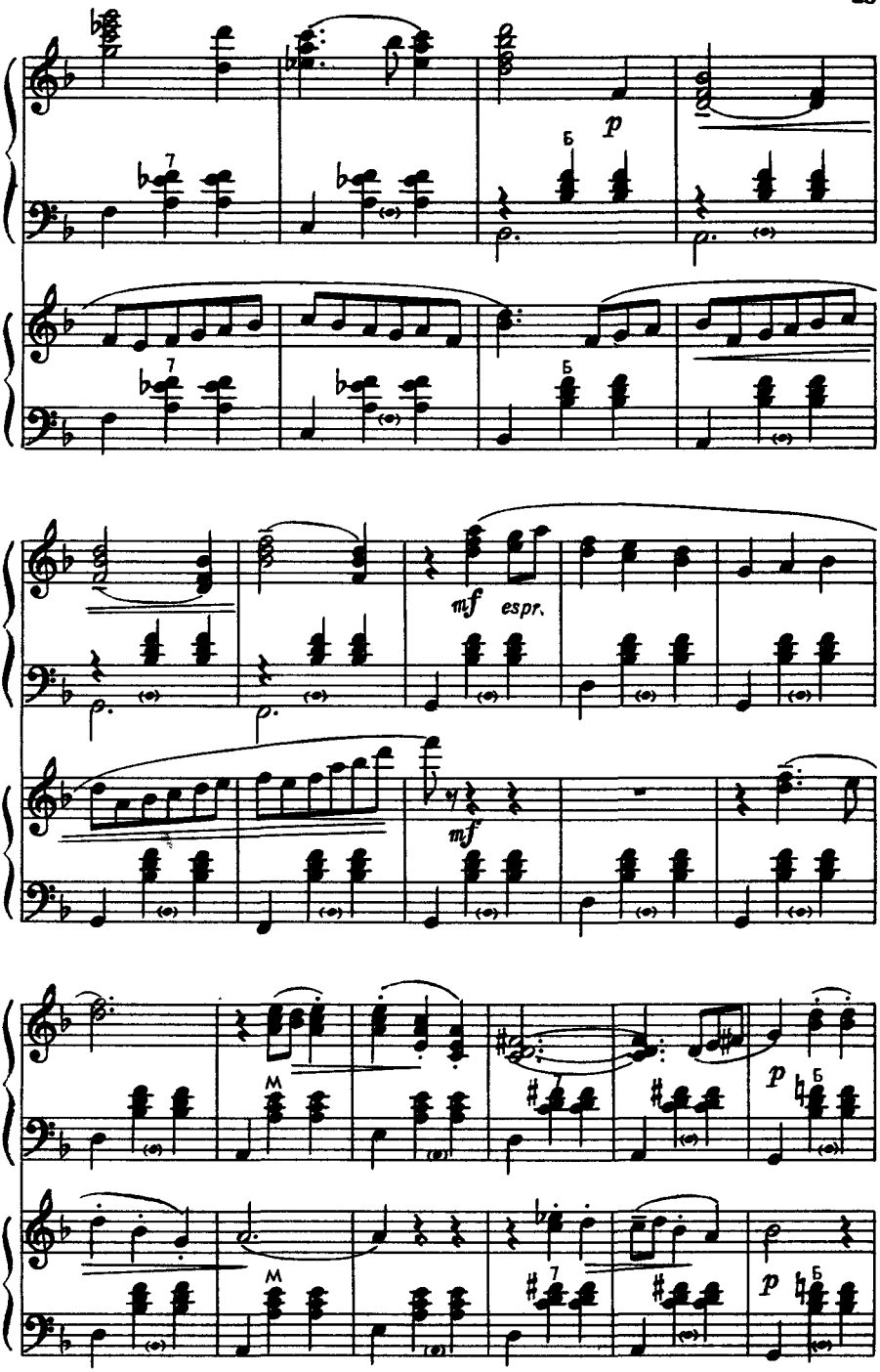


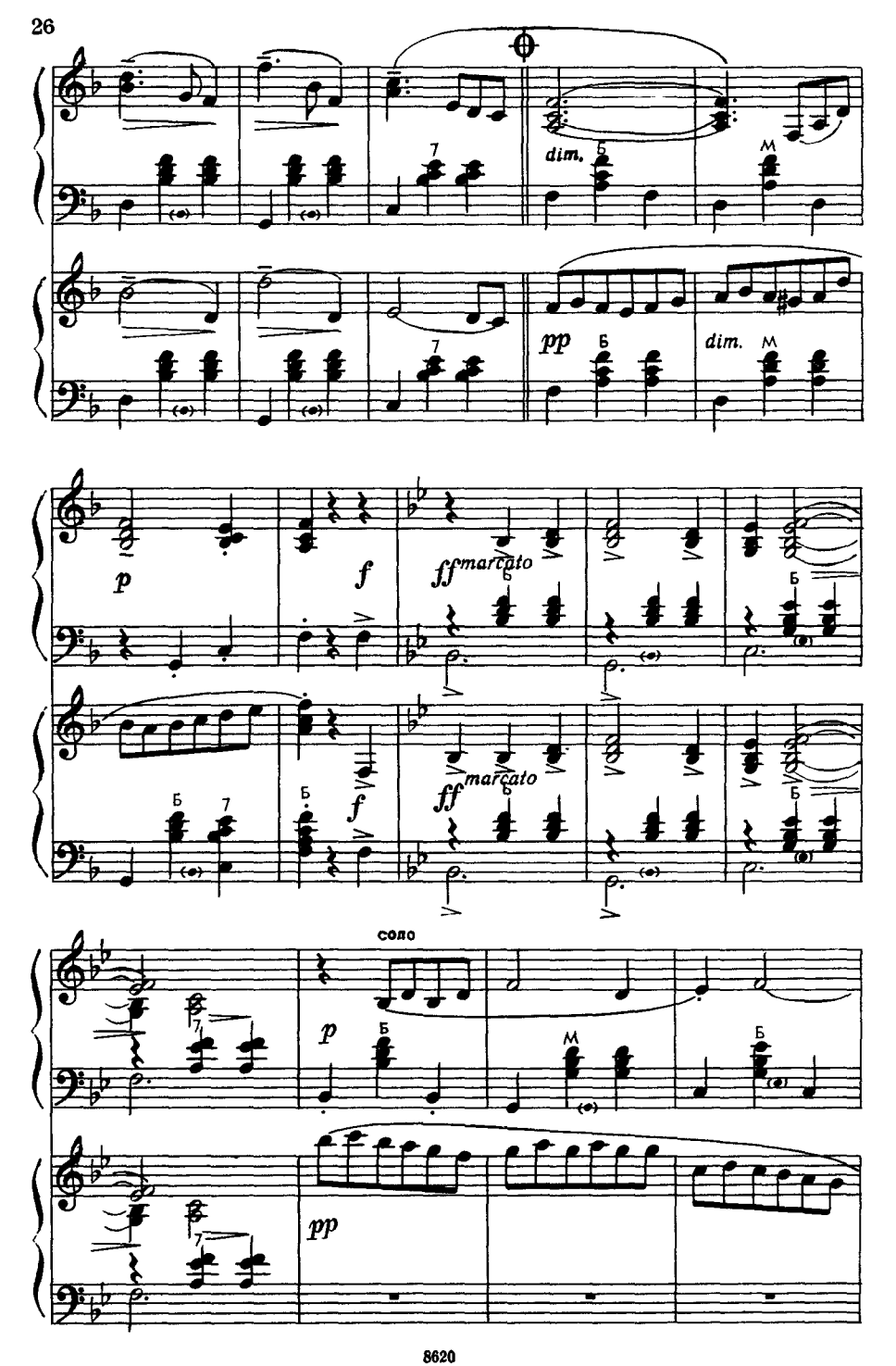
© Издательство «Музыка», 1975 г

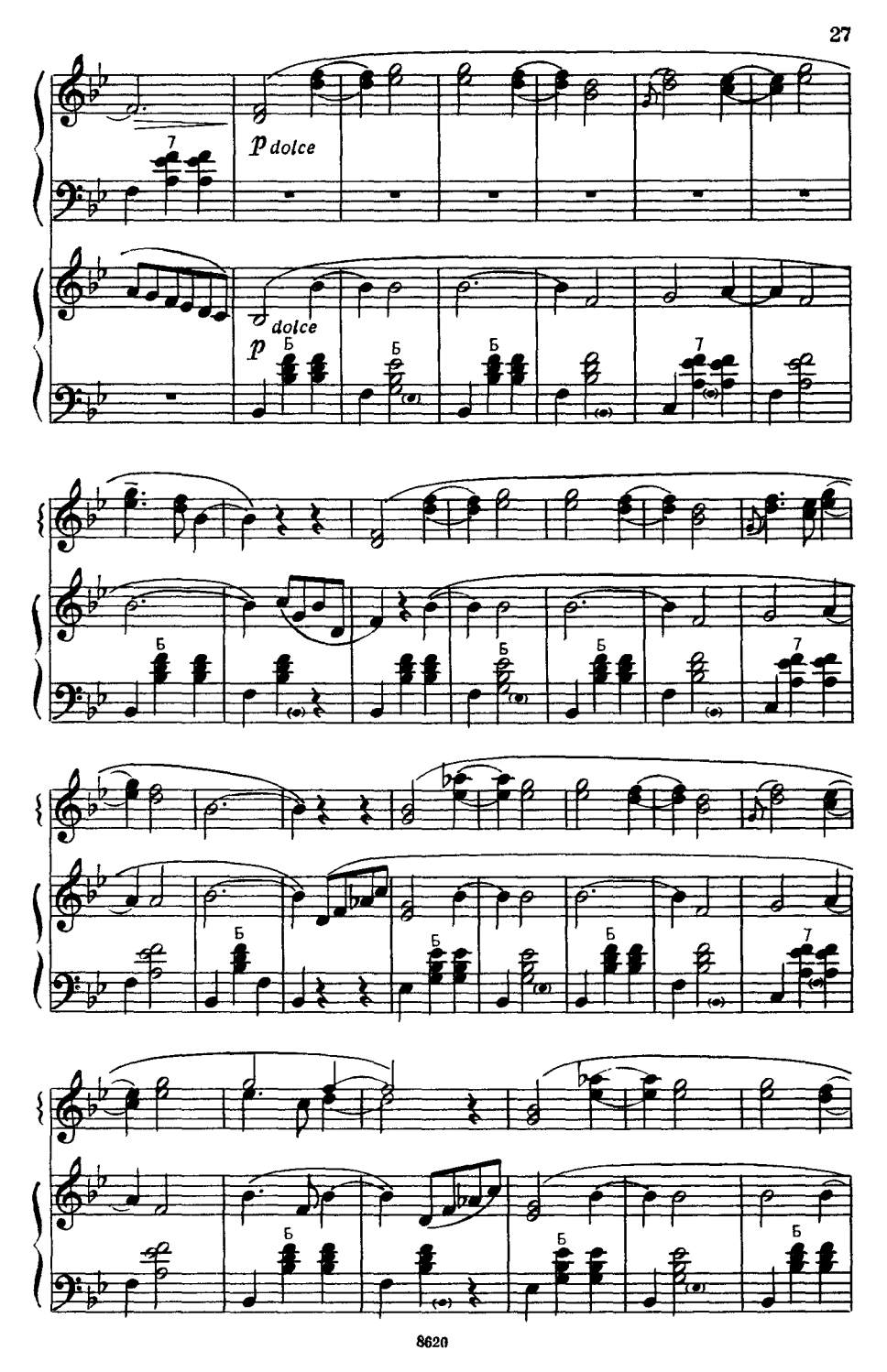

dim.
sub. p
dim.
sub. p
p dolce
pp

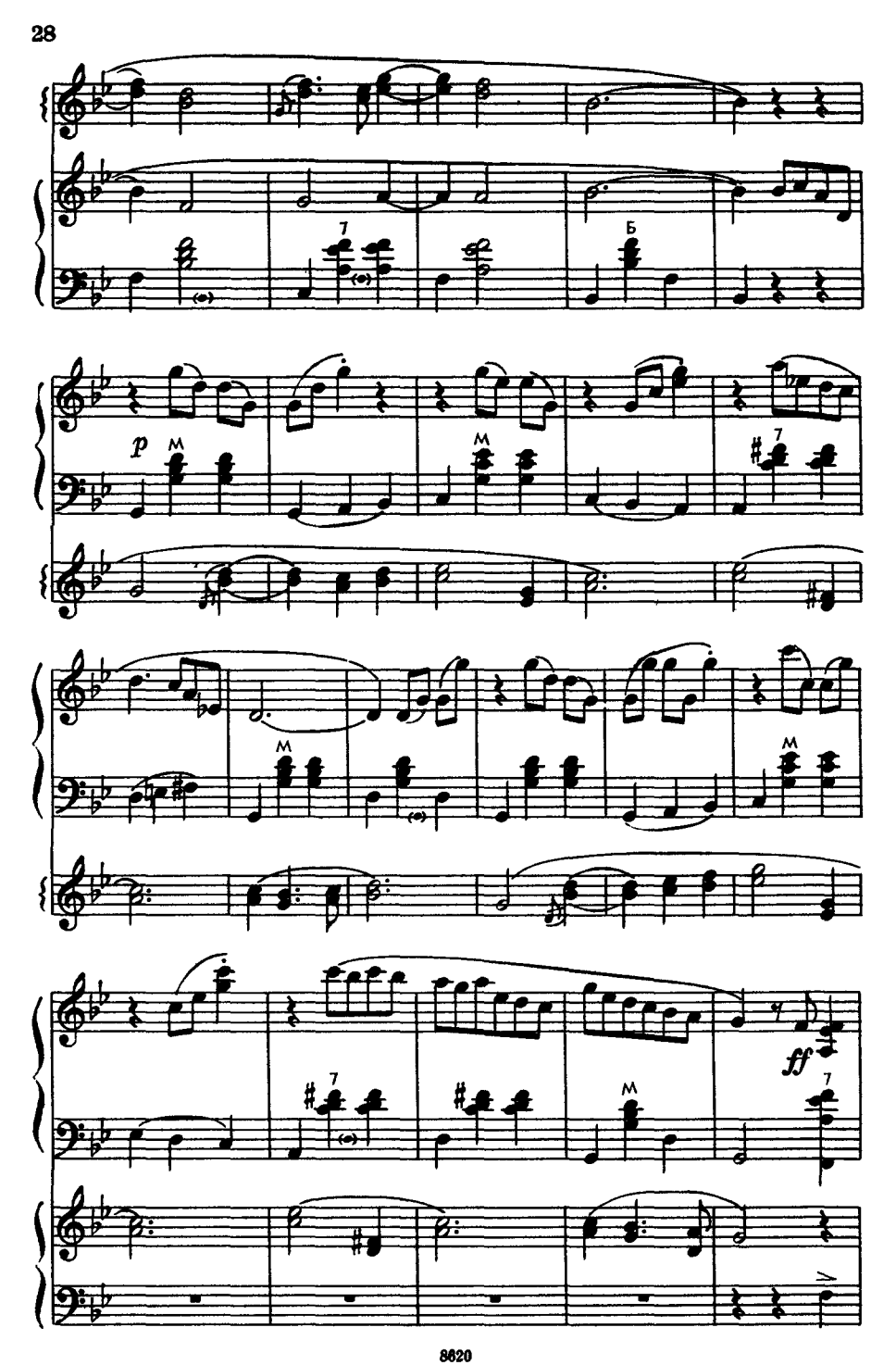

Б
7
Б
7
Б
7
p
М
М
7
Б
соло
mf dolce
М
Б
Б
cresc.
cresc.

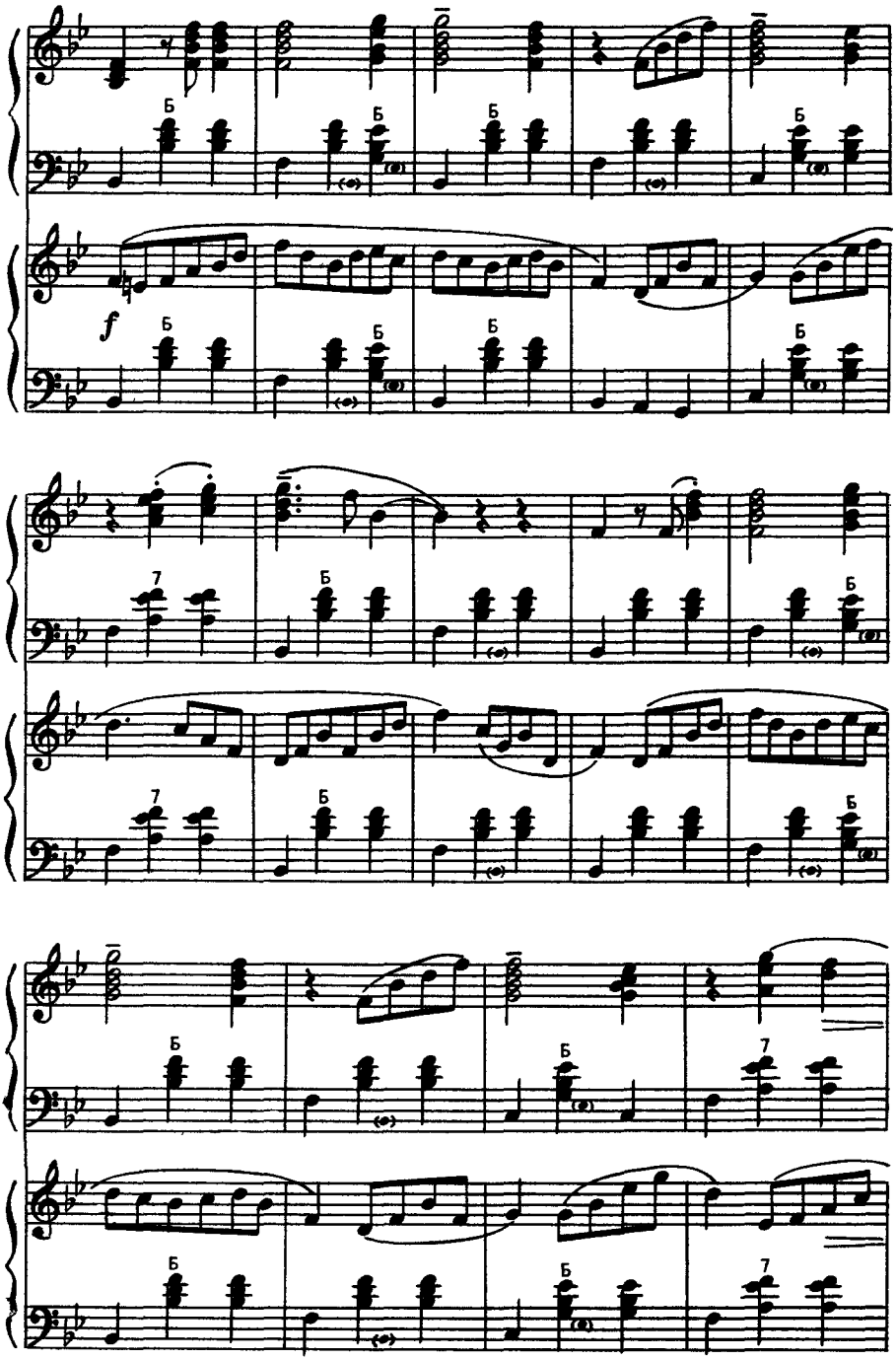

f
ff
p
solo
marcato

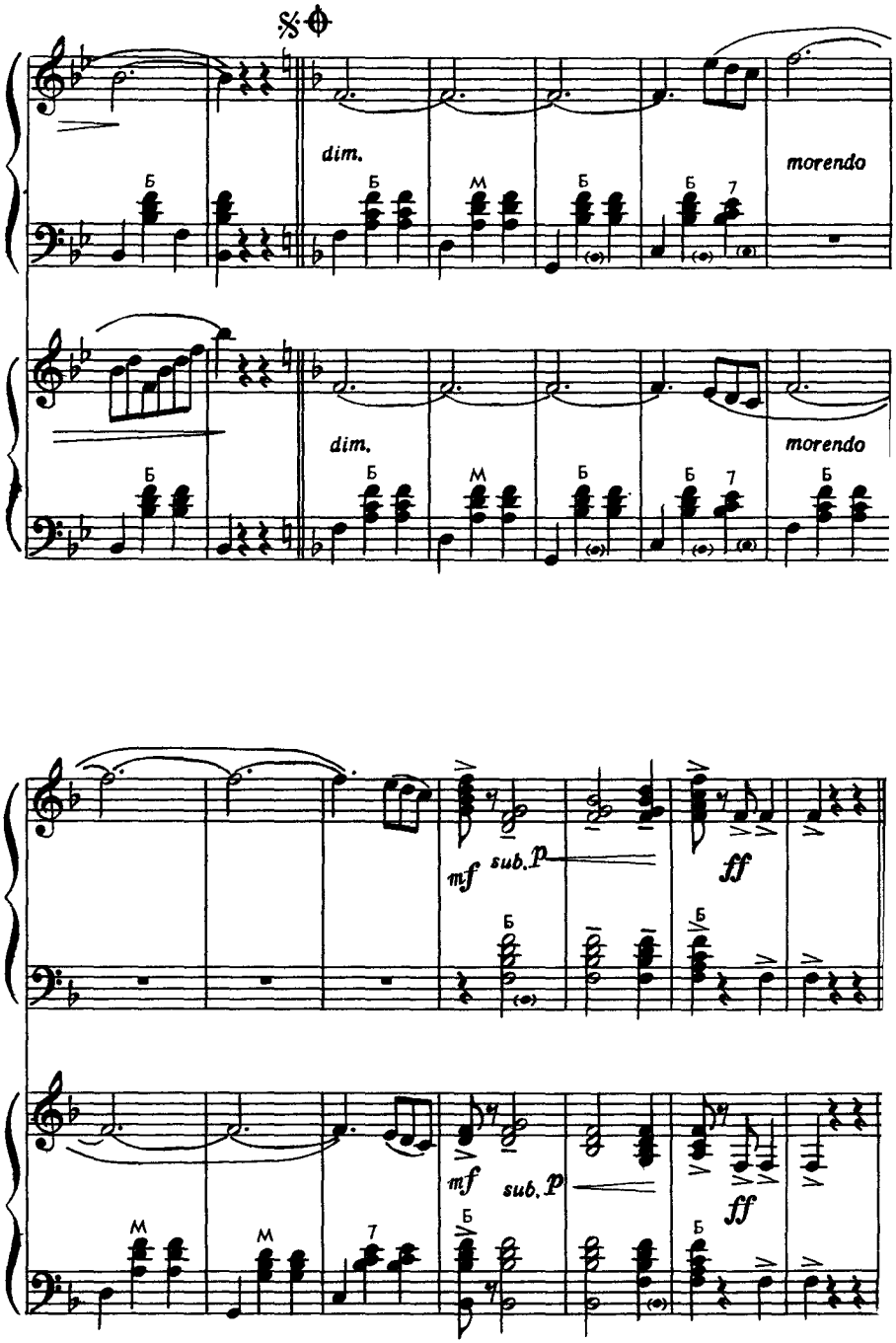

p
mf
espr.
mf
p
p


dim.
pp
dim.
p
f
ff marcato
f
ff marcato
соло
p
pp


p dolce
p dolce


7
Б
p
M
M
7
M
M
7
ff
7
M
7

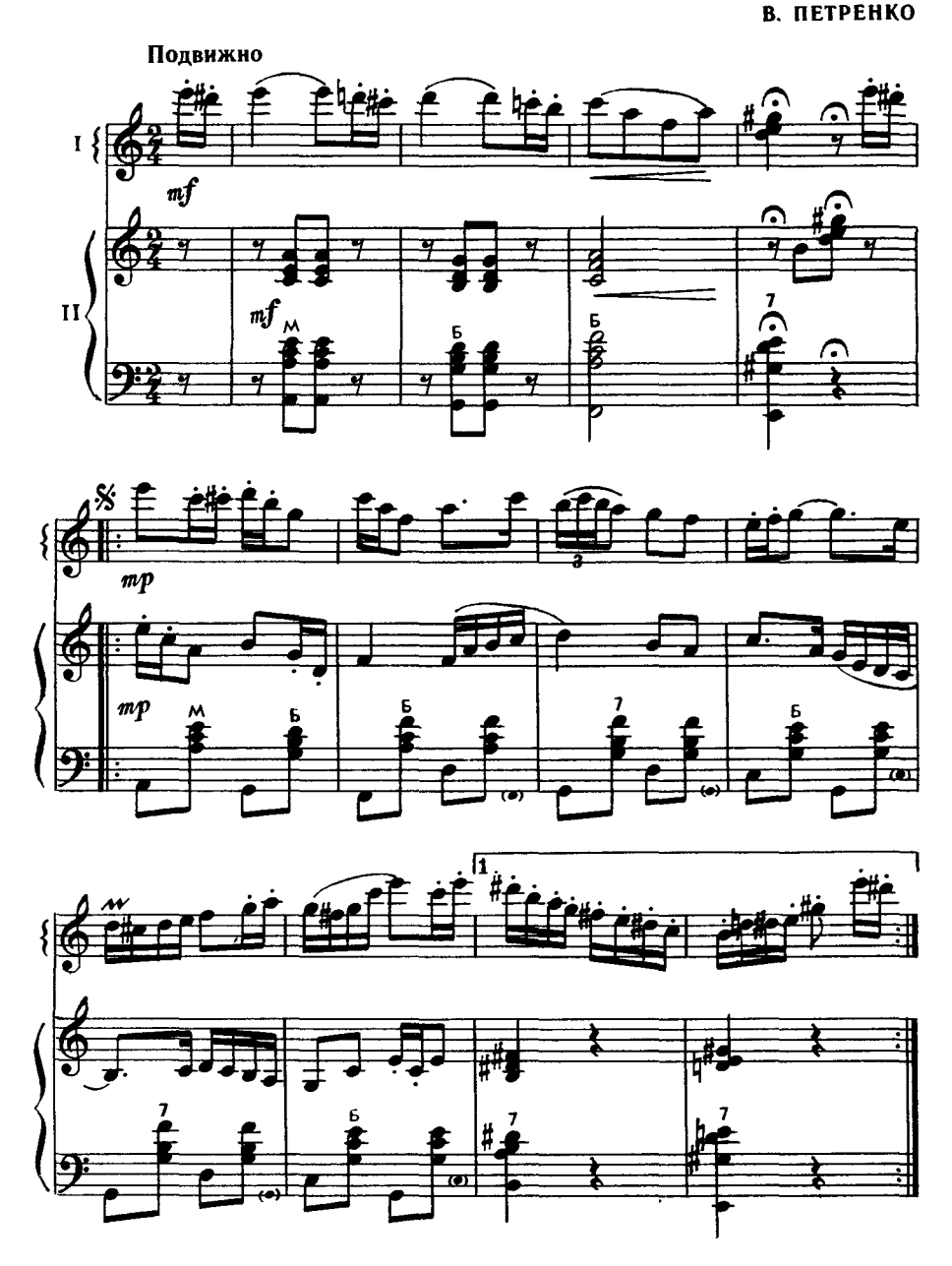

f


dim.
morendo
dim.
morendo
mf
sub. p
ff
mf
sub. p
ff

ВЕСЕЛЫЕ СПУТНИЦЫ

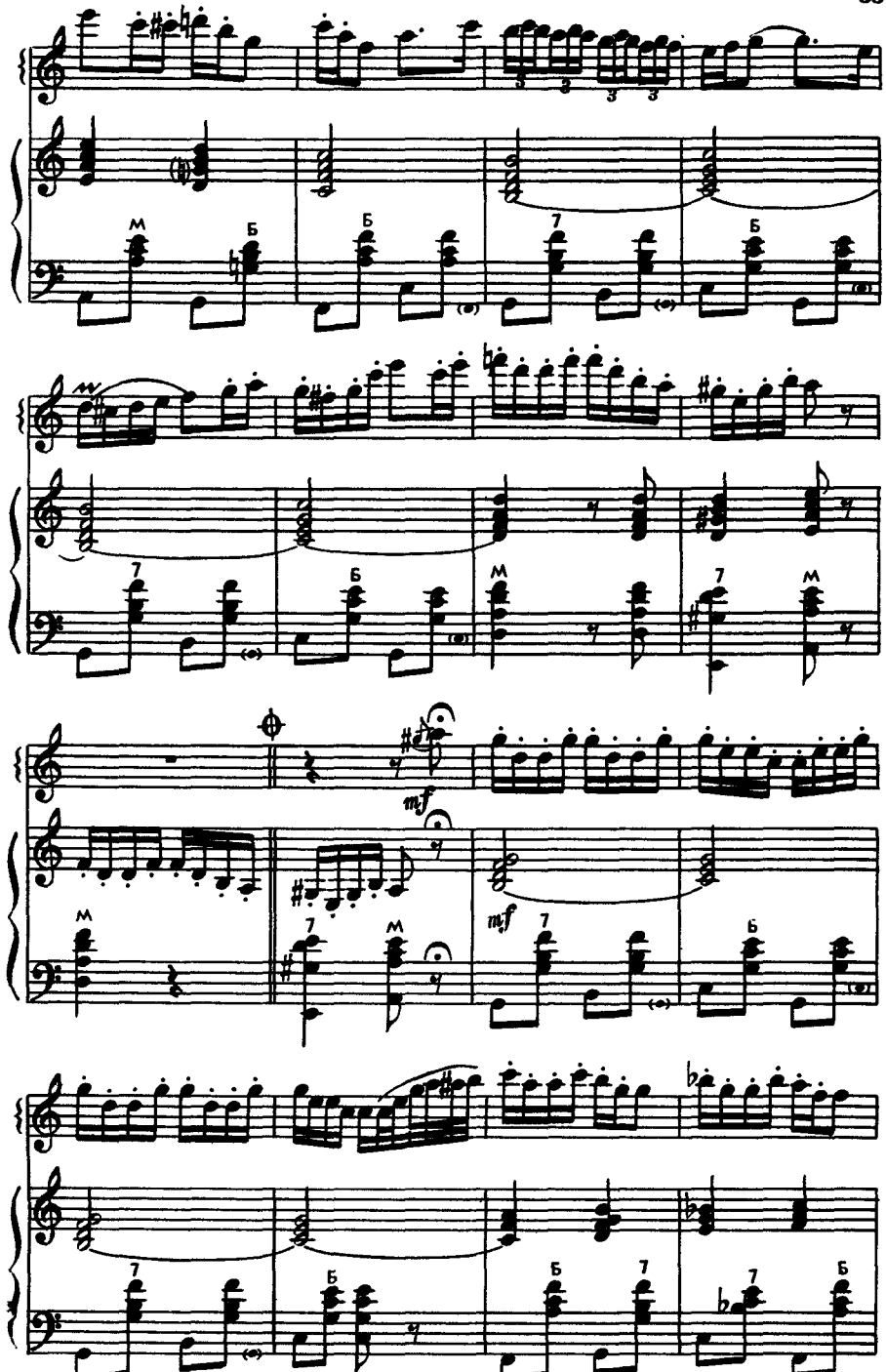
(полька)

В. ПЕТРЕНКО

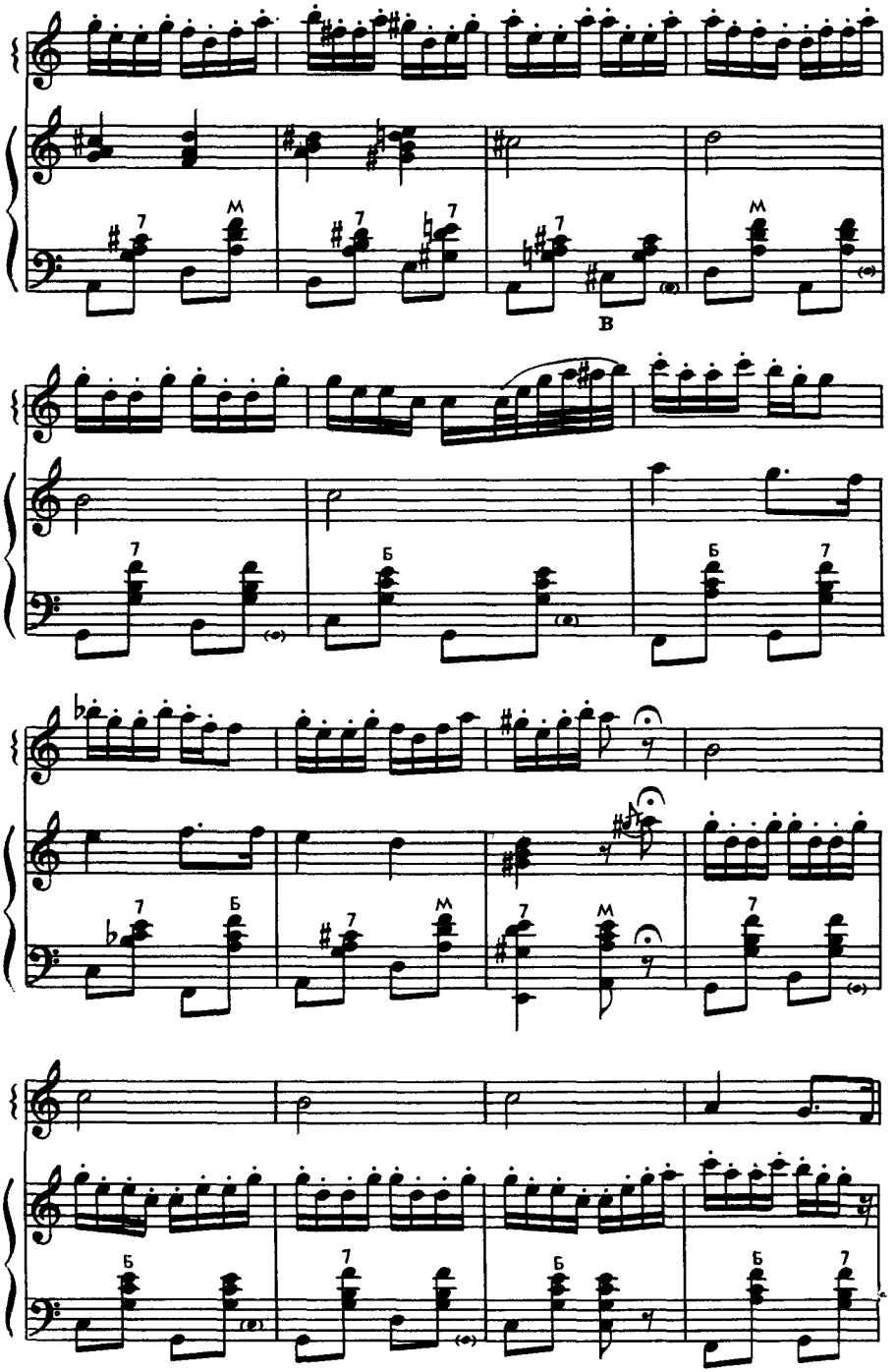


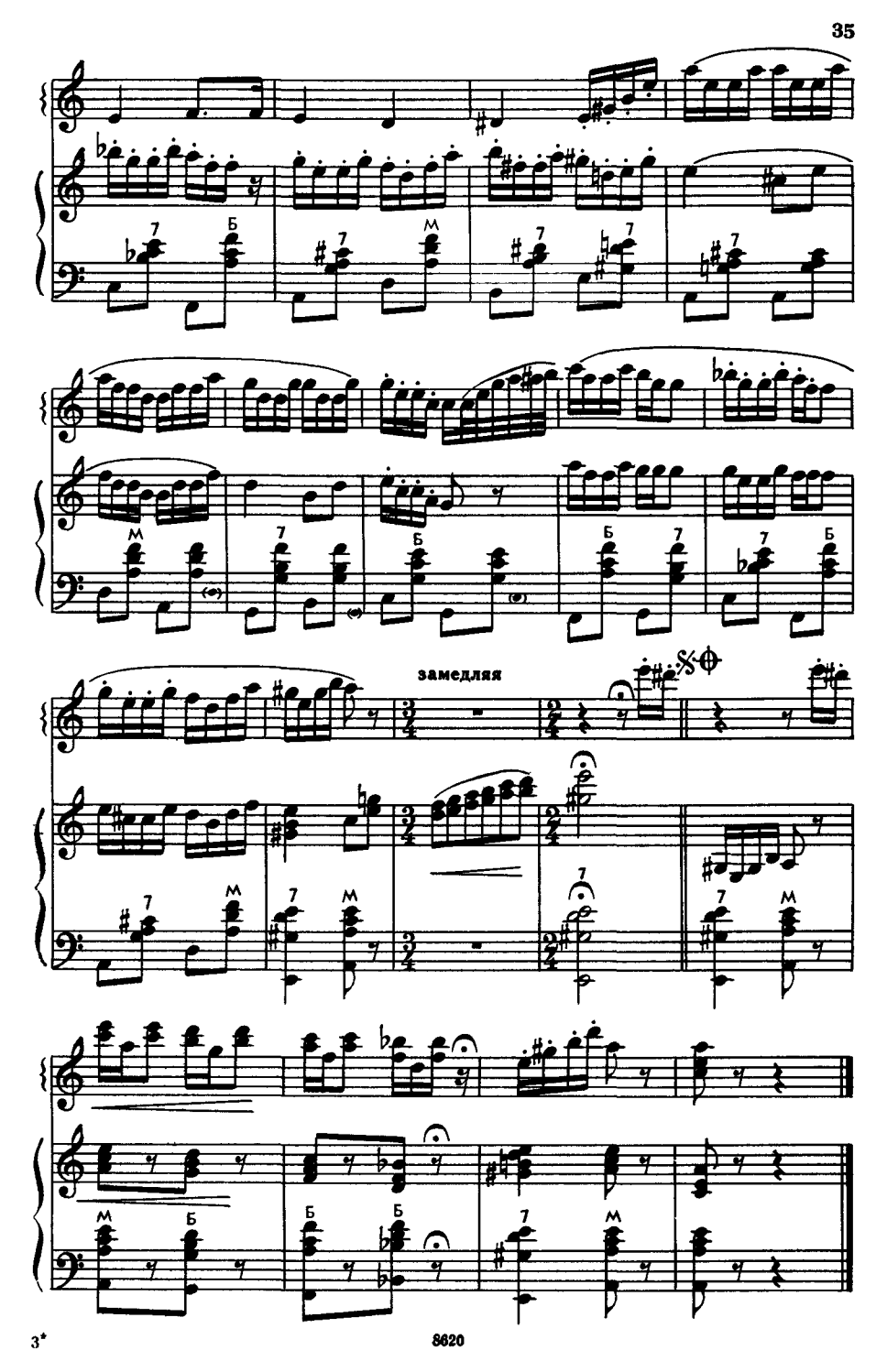
© Издательство «Музыка», 1975 г.

2.



8620


7
М
7
7
7
М
В
7
Б
Б
7
7
Б
7
М
7
М
7
Б
7
Б
Б
7

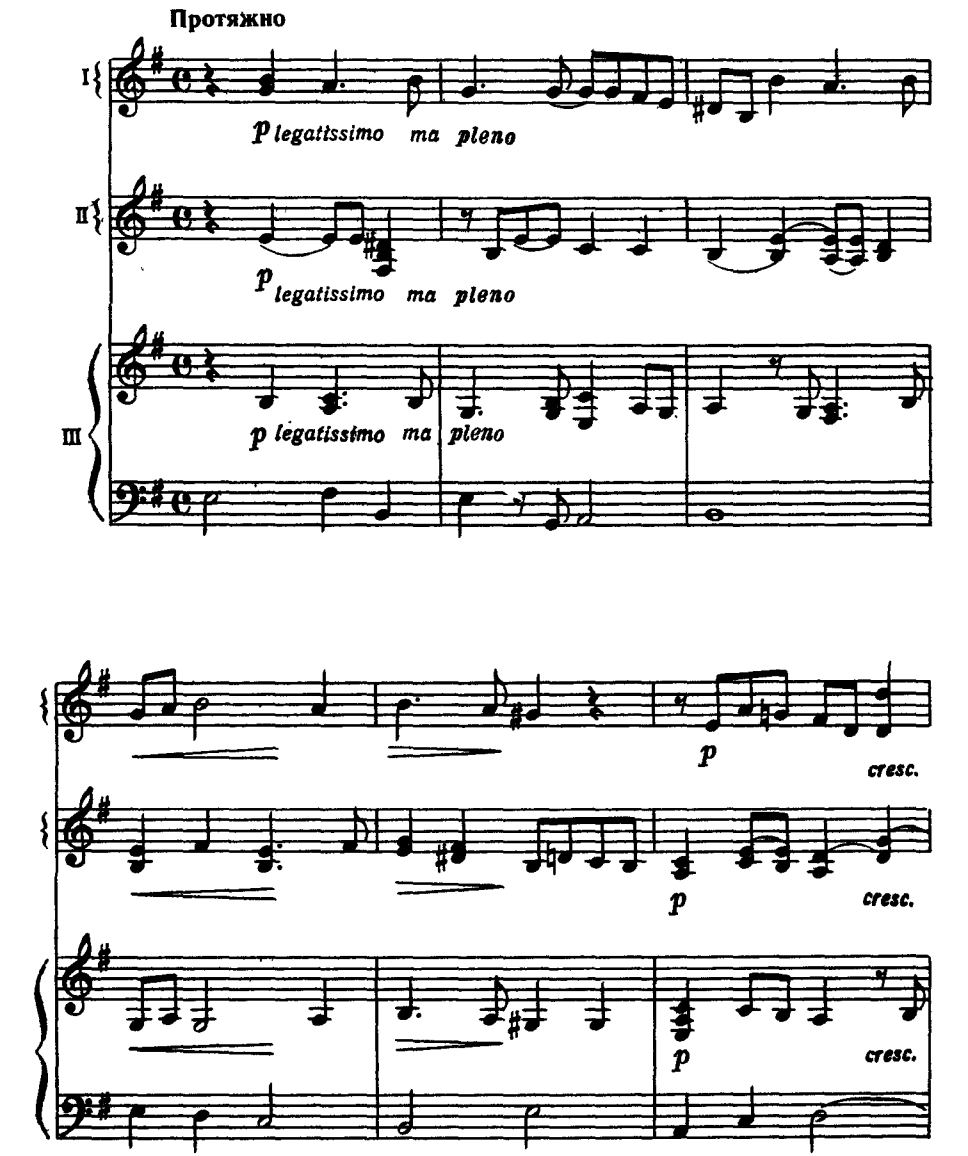

замедляя

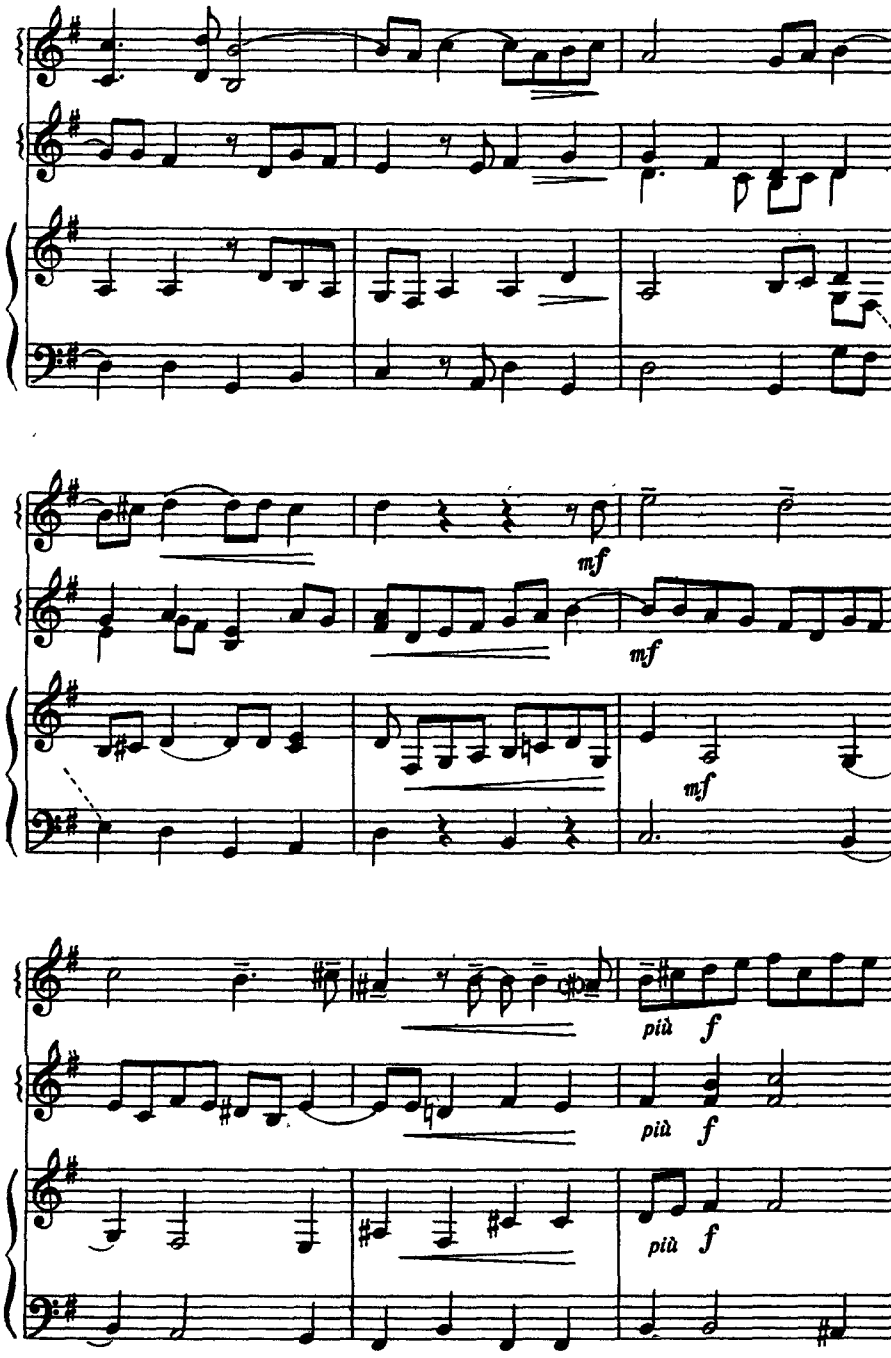
ДЛЯ ТРИО БАЯНОВ

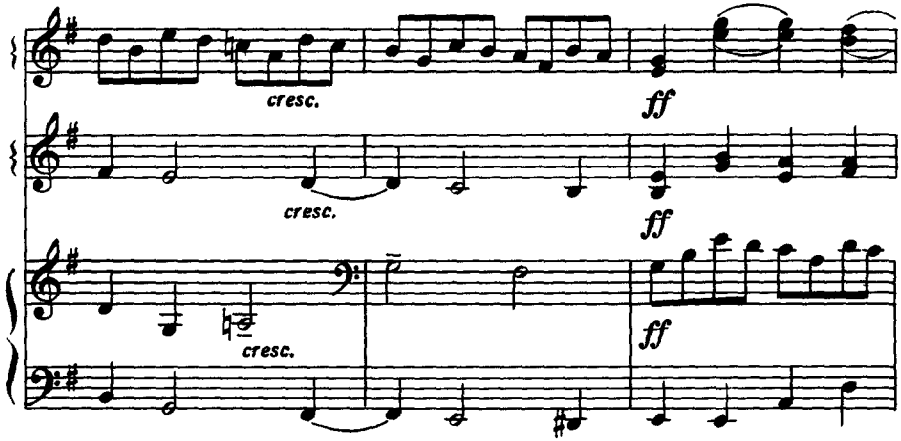
ОРГАННАЯ ПРЕЛЮДИЯ

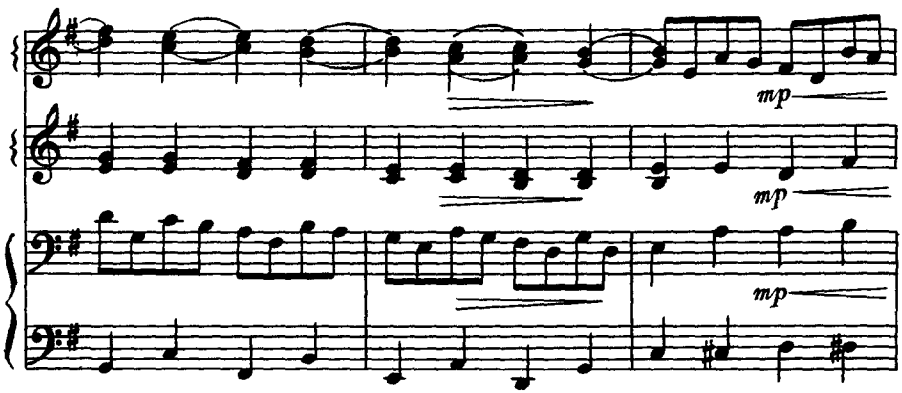
ми минор

И. С. БАХ

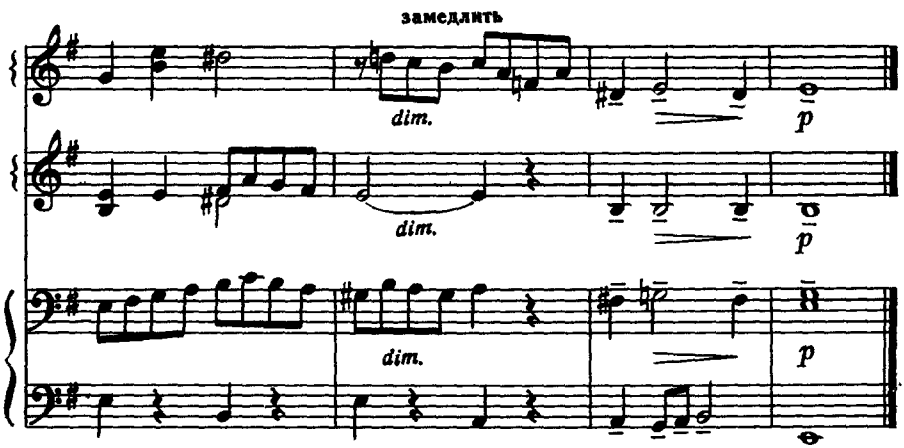



mf
mf
mf
più f
più f
più f





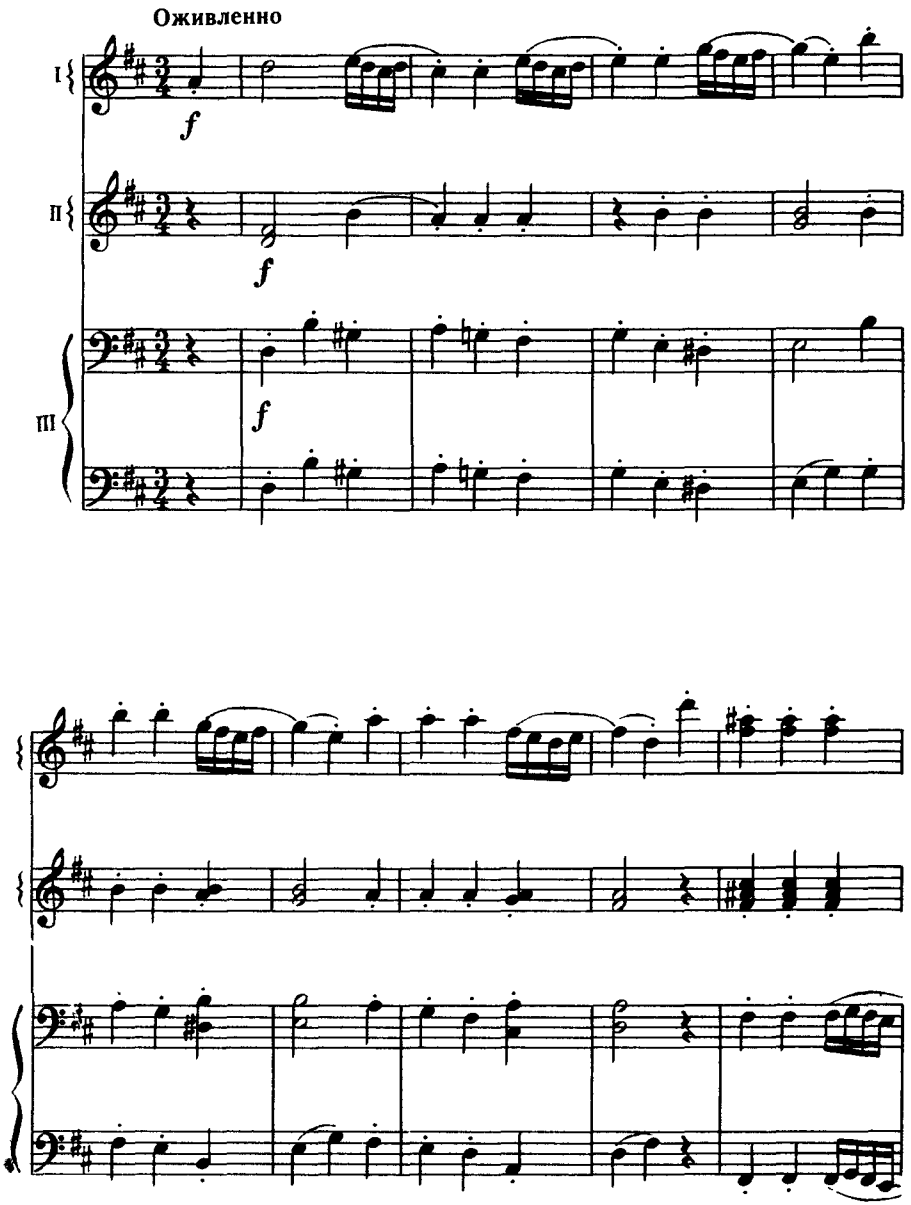
замедлить

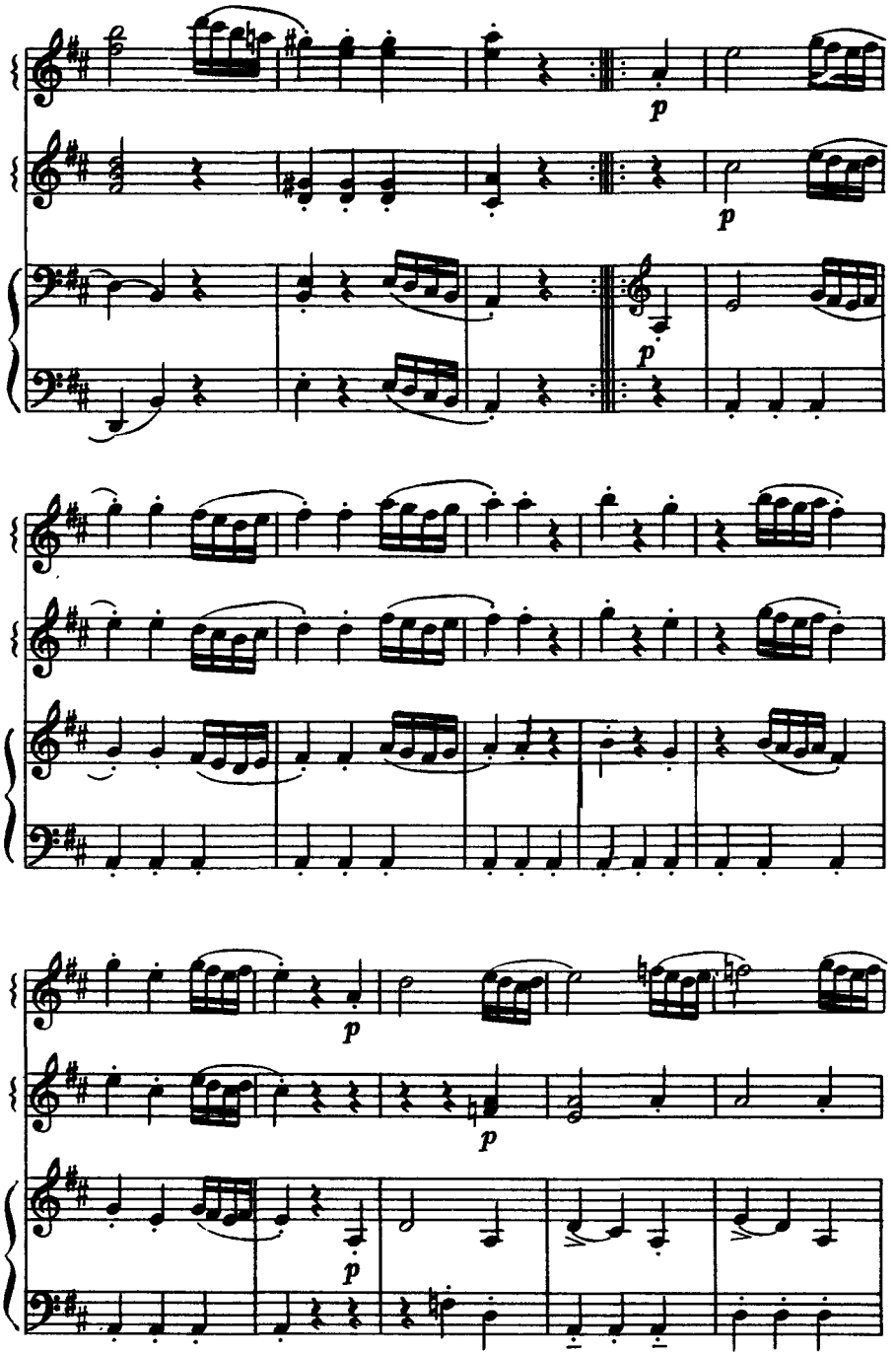


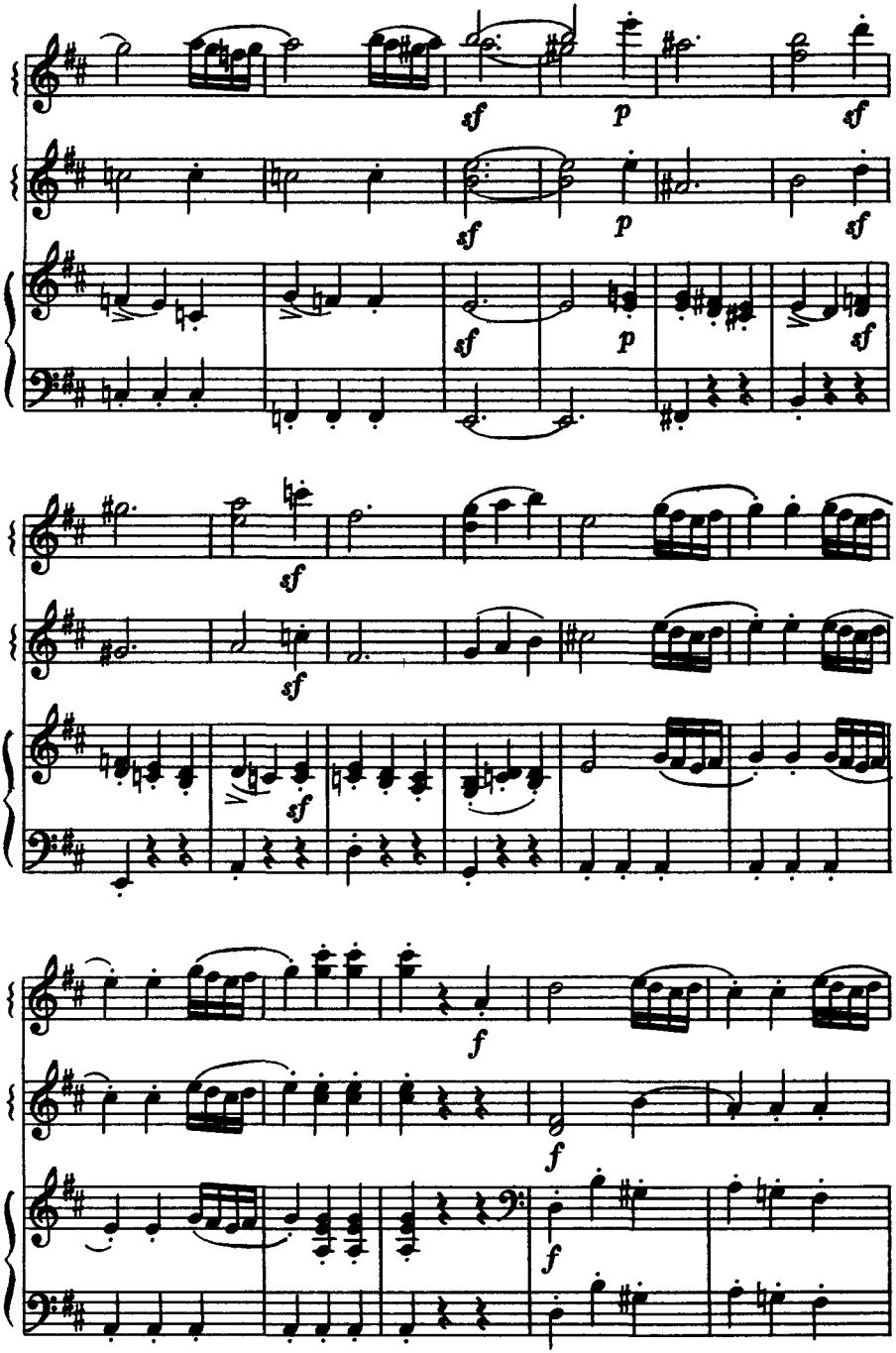
МЕНУЭТ

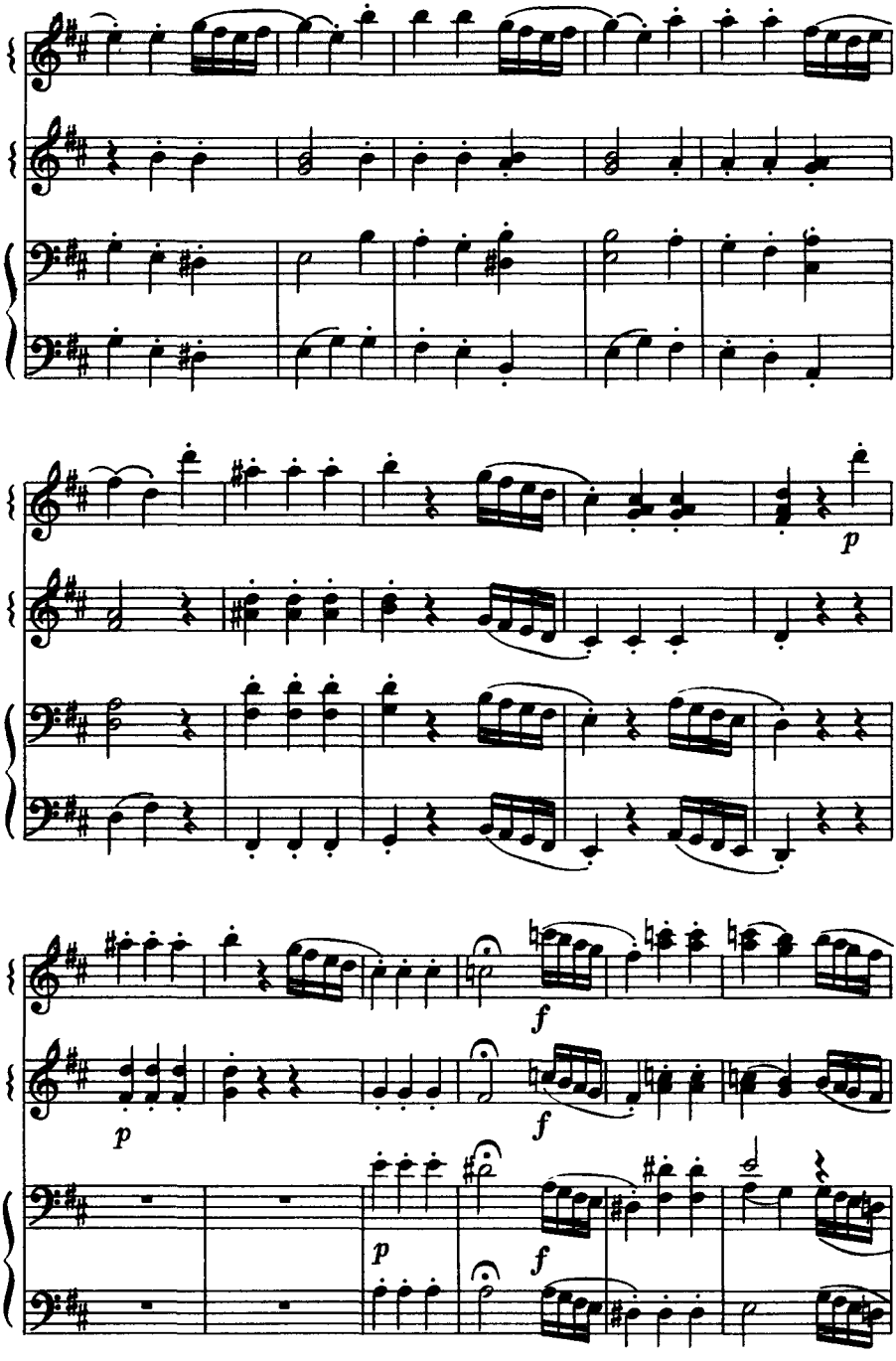
из симфонии Ре мажор

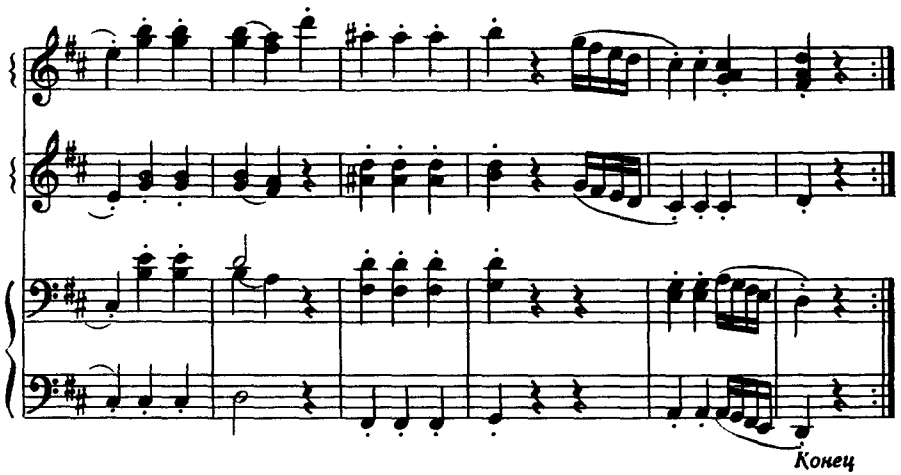
И. ГАЙДН



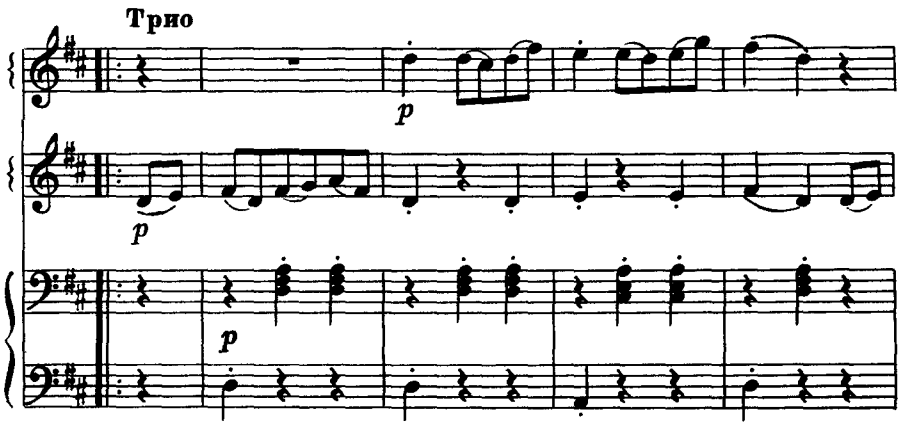

p
p
p
p
p
p

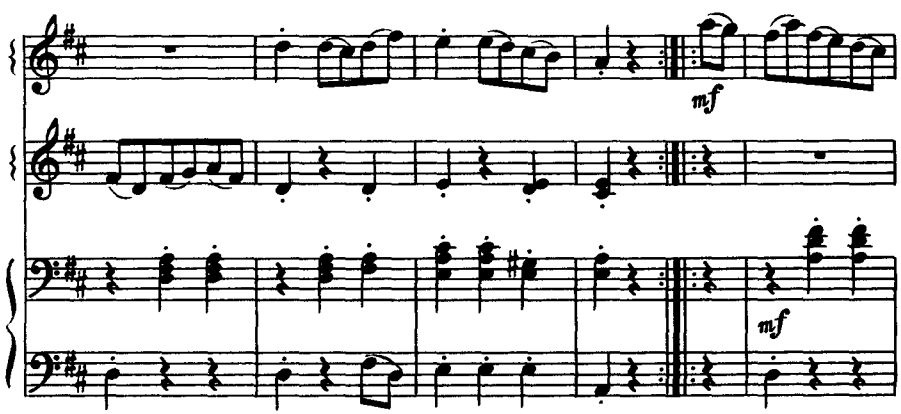

sf
p
sf
sf
p
sf
sf
p
sf
sf
sf
sf
f
f
f

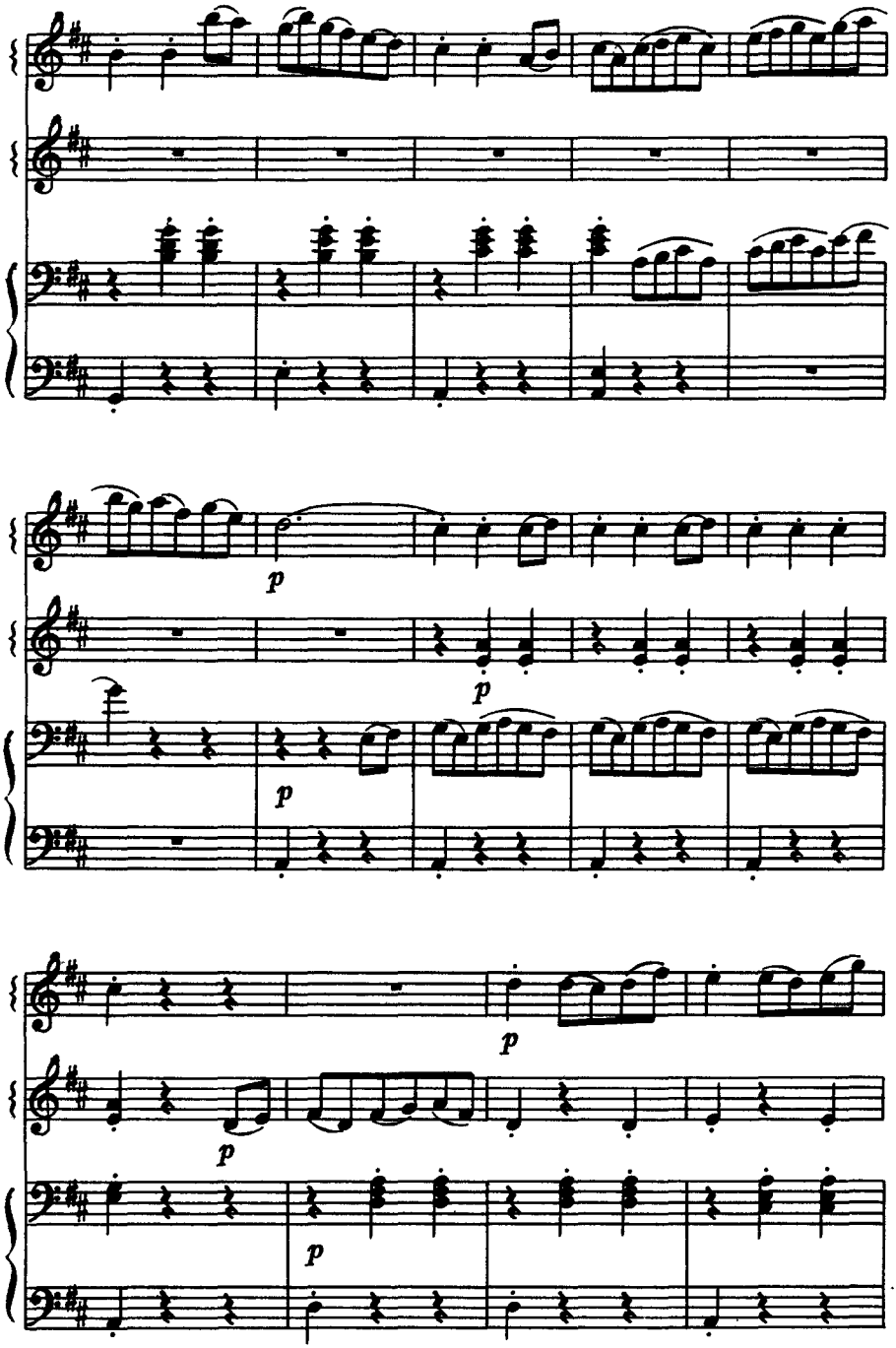

p
p
f
f
p
f

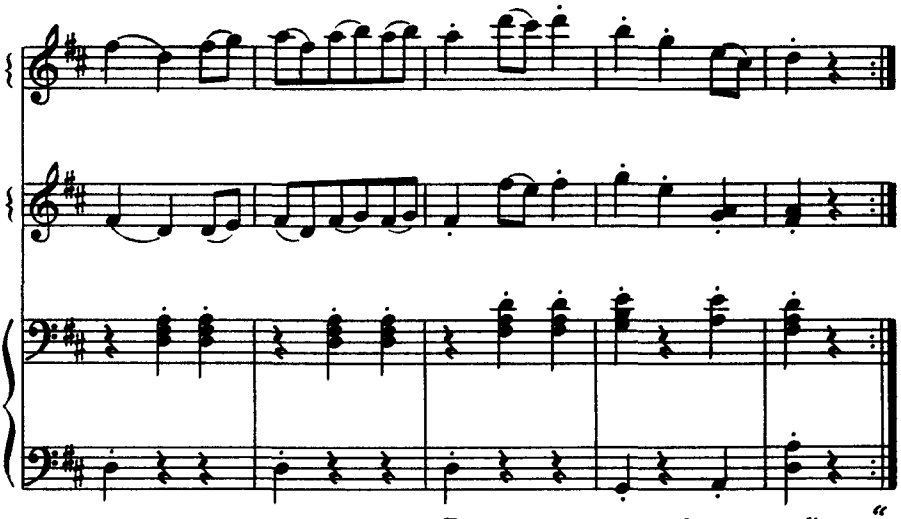


Трио






p
p
p
p
p
p

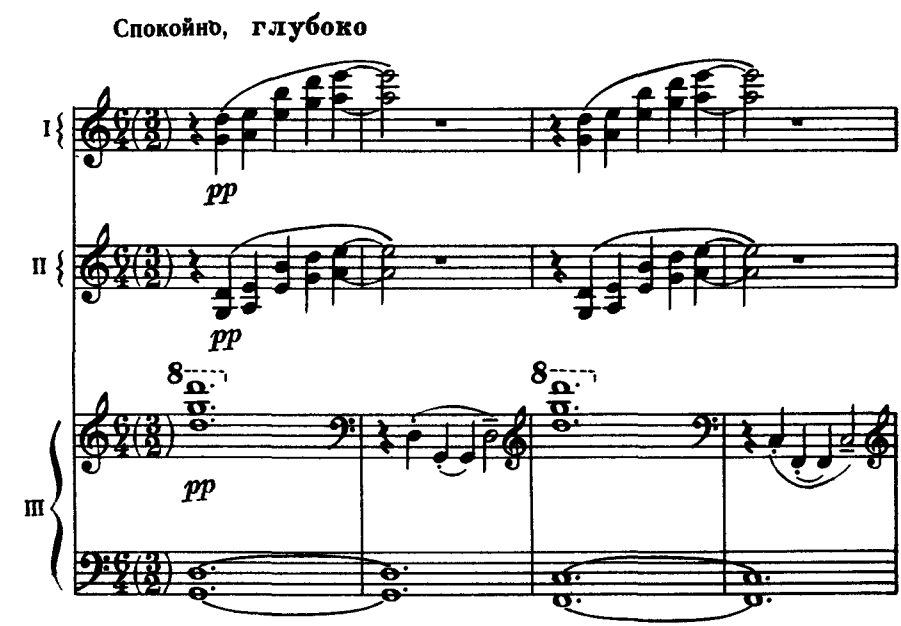


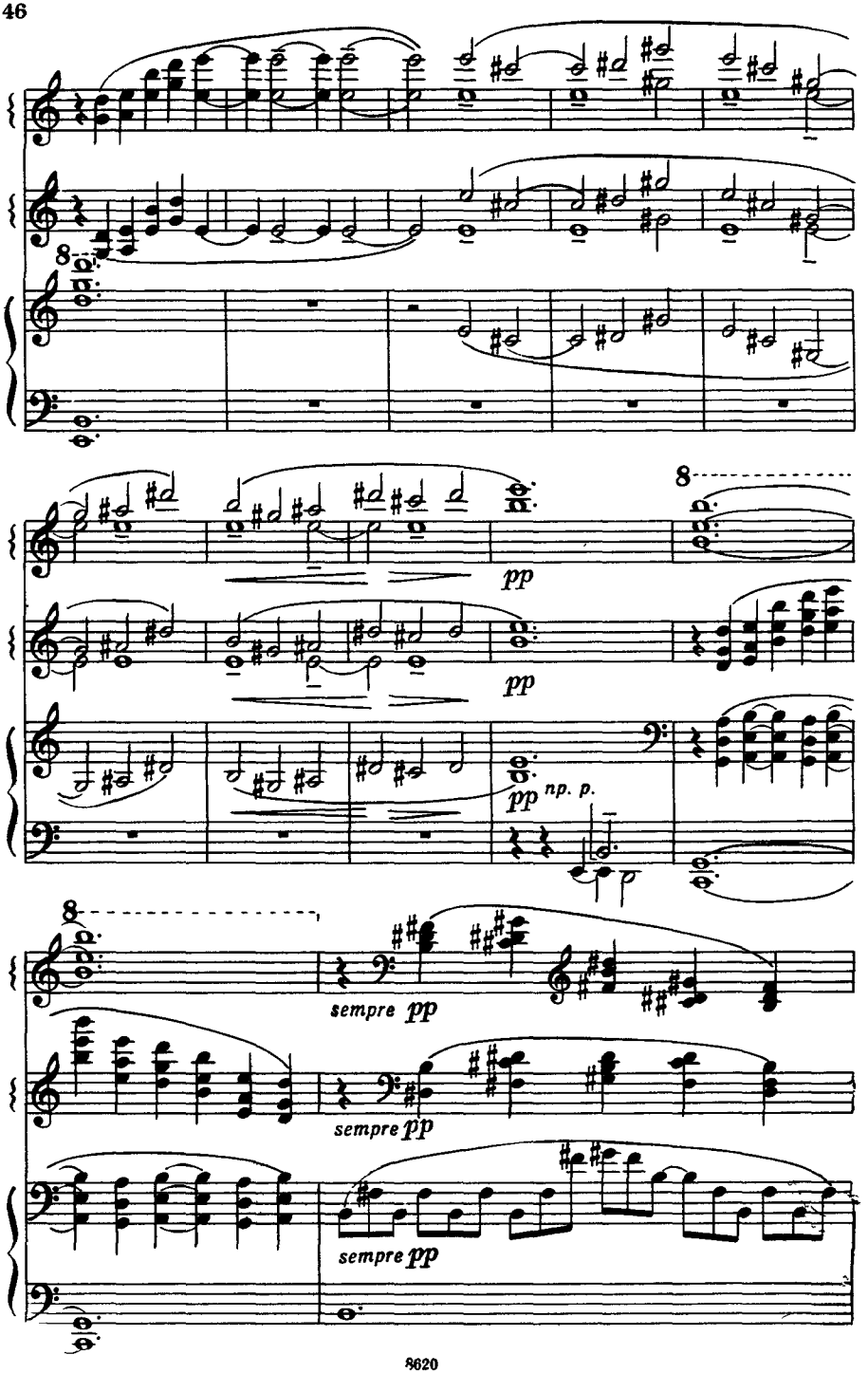
Повторить с начала до слова „Конец“

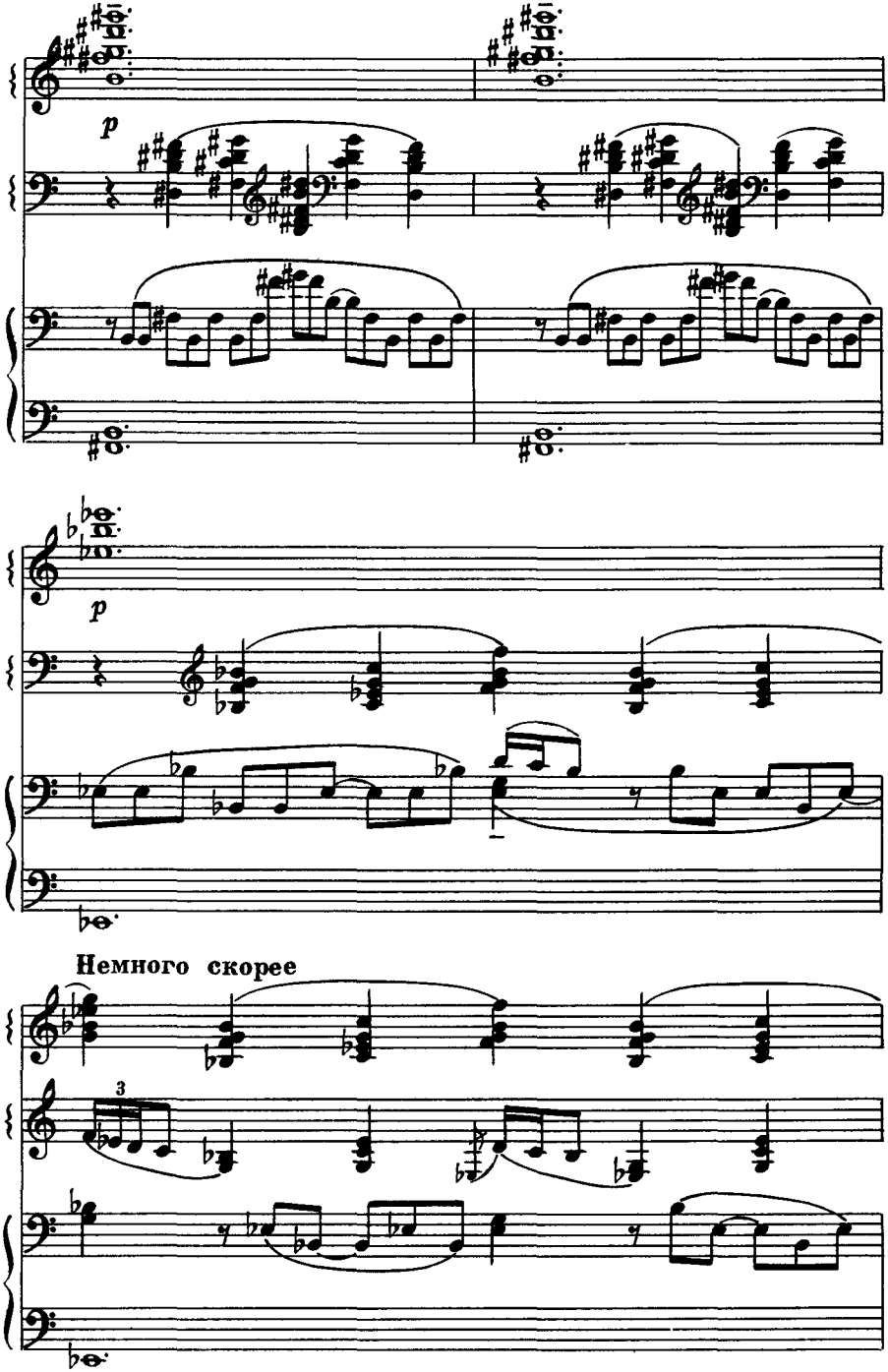
ПРЕЛЮДИЯ

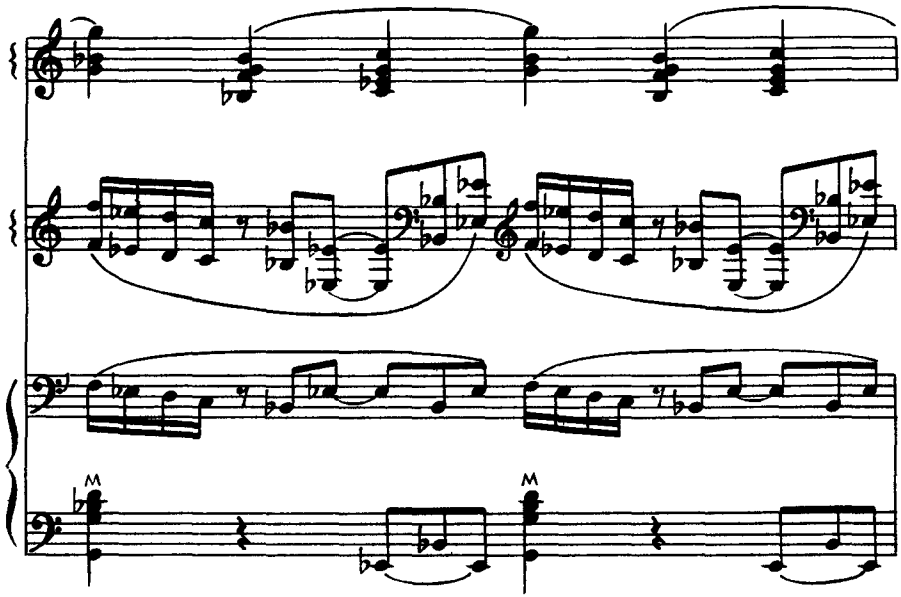
Затонувший собор

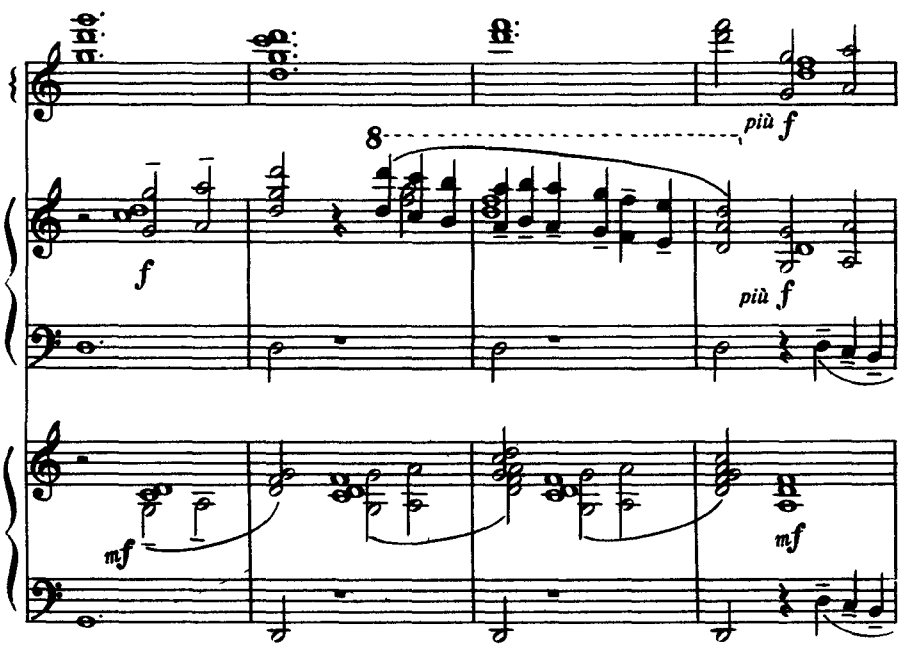
К. ДЕБЮССИ

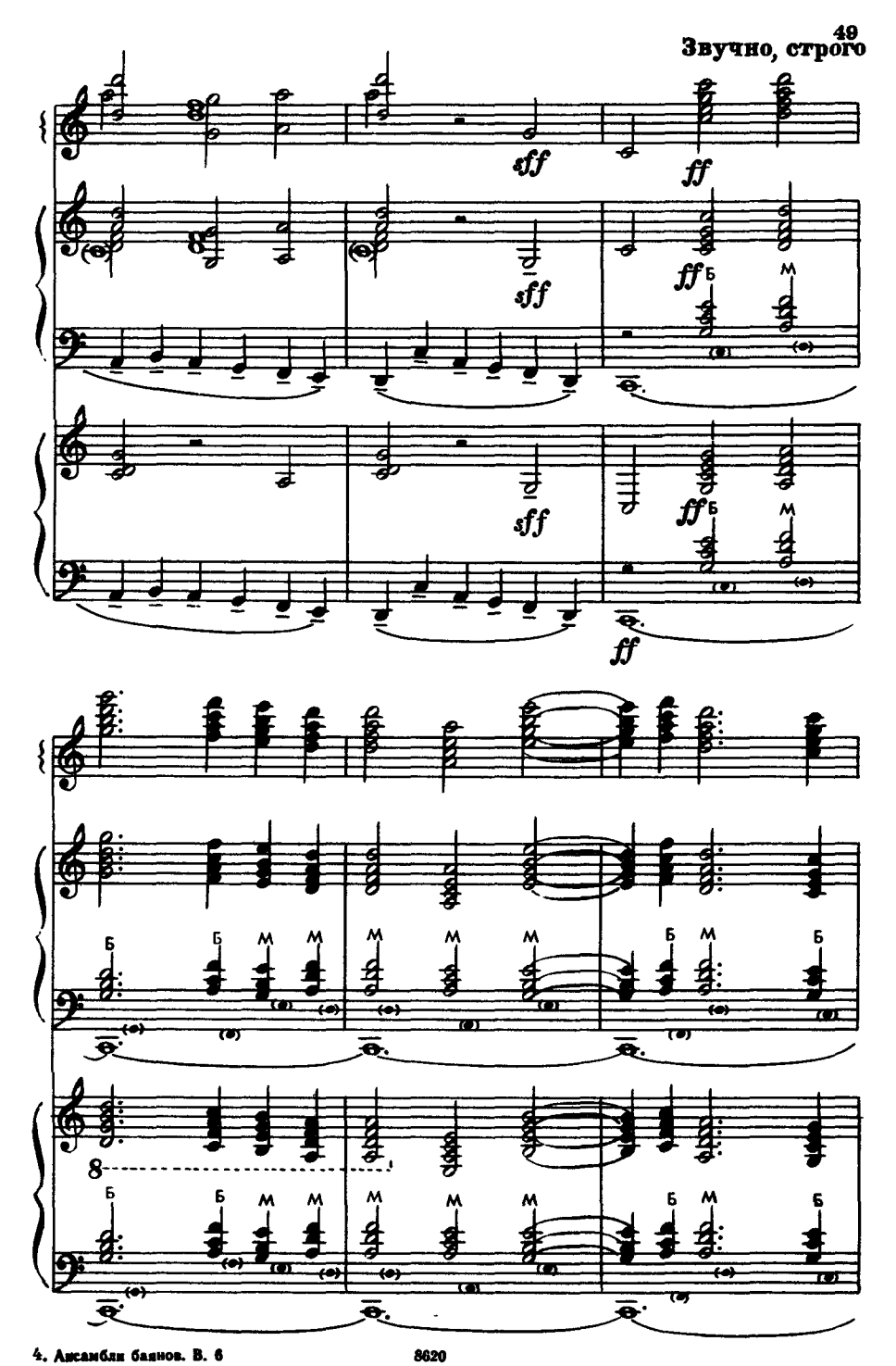


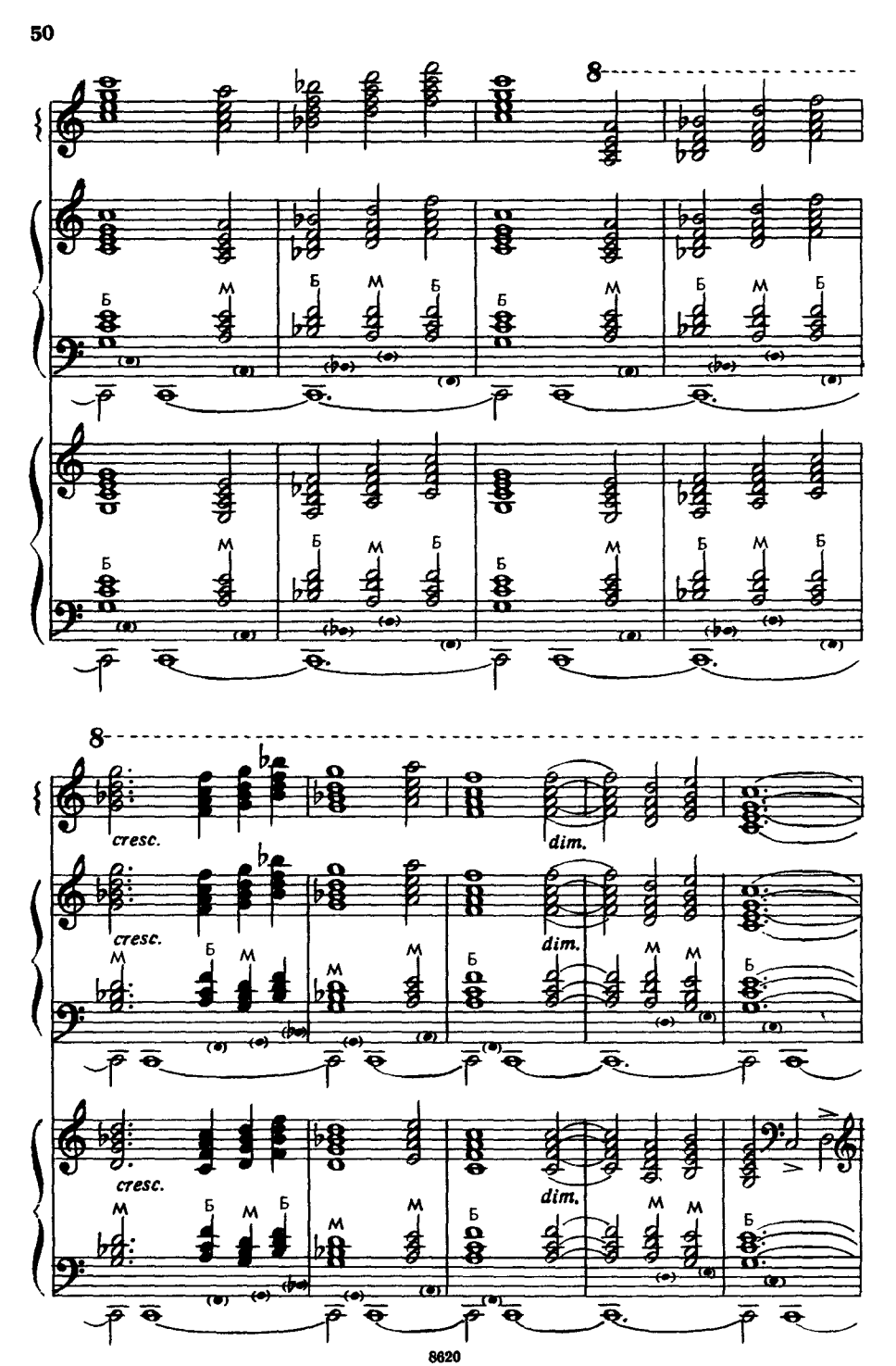

8
pp
pp
pp np. p.
8
8
sempre pp
sempre pp
sempre pp

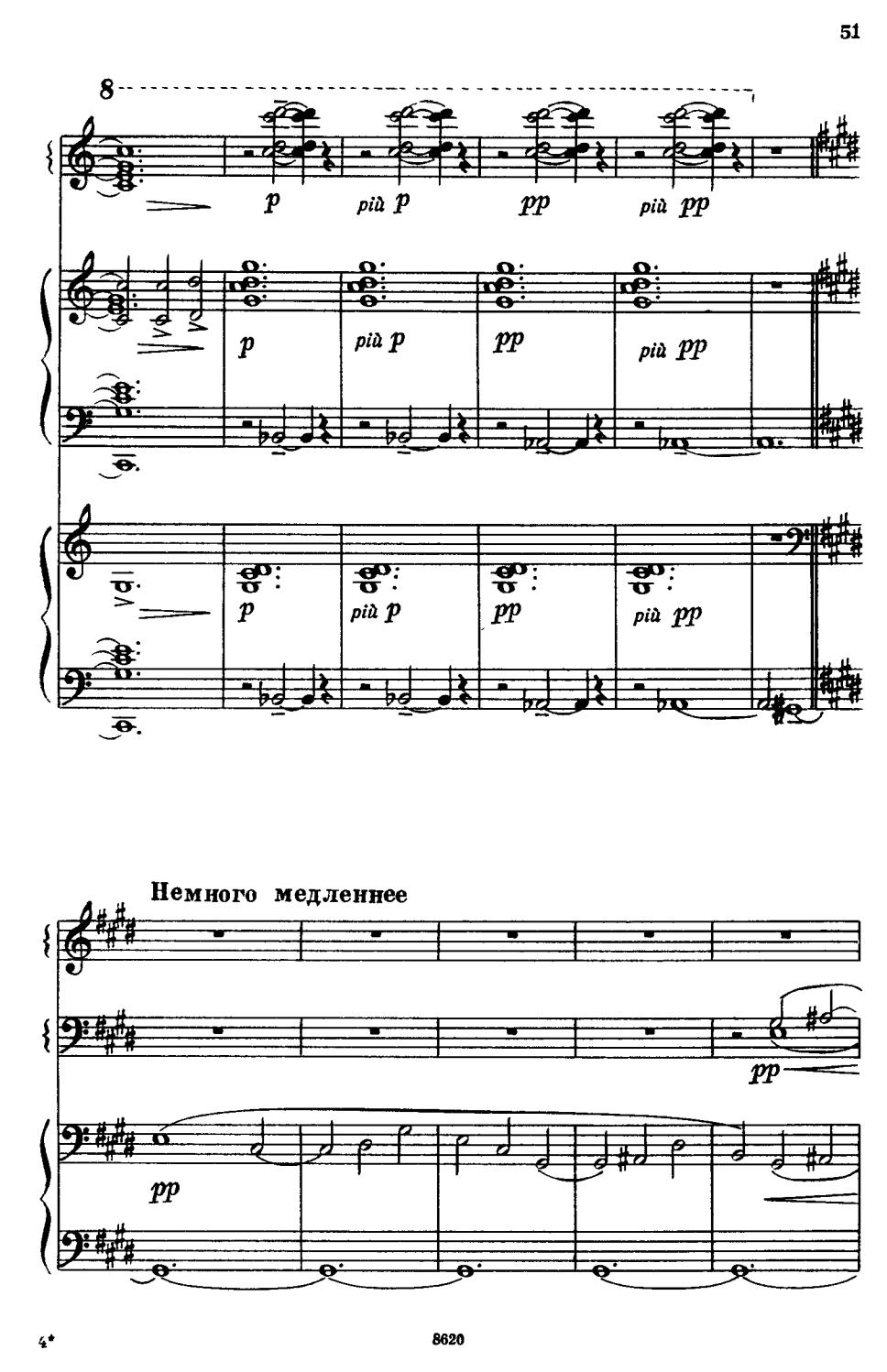

p
p
Немного скорее
3

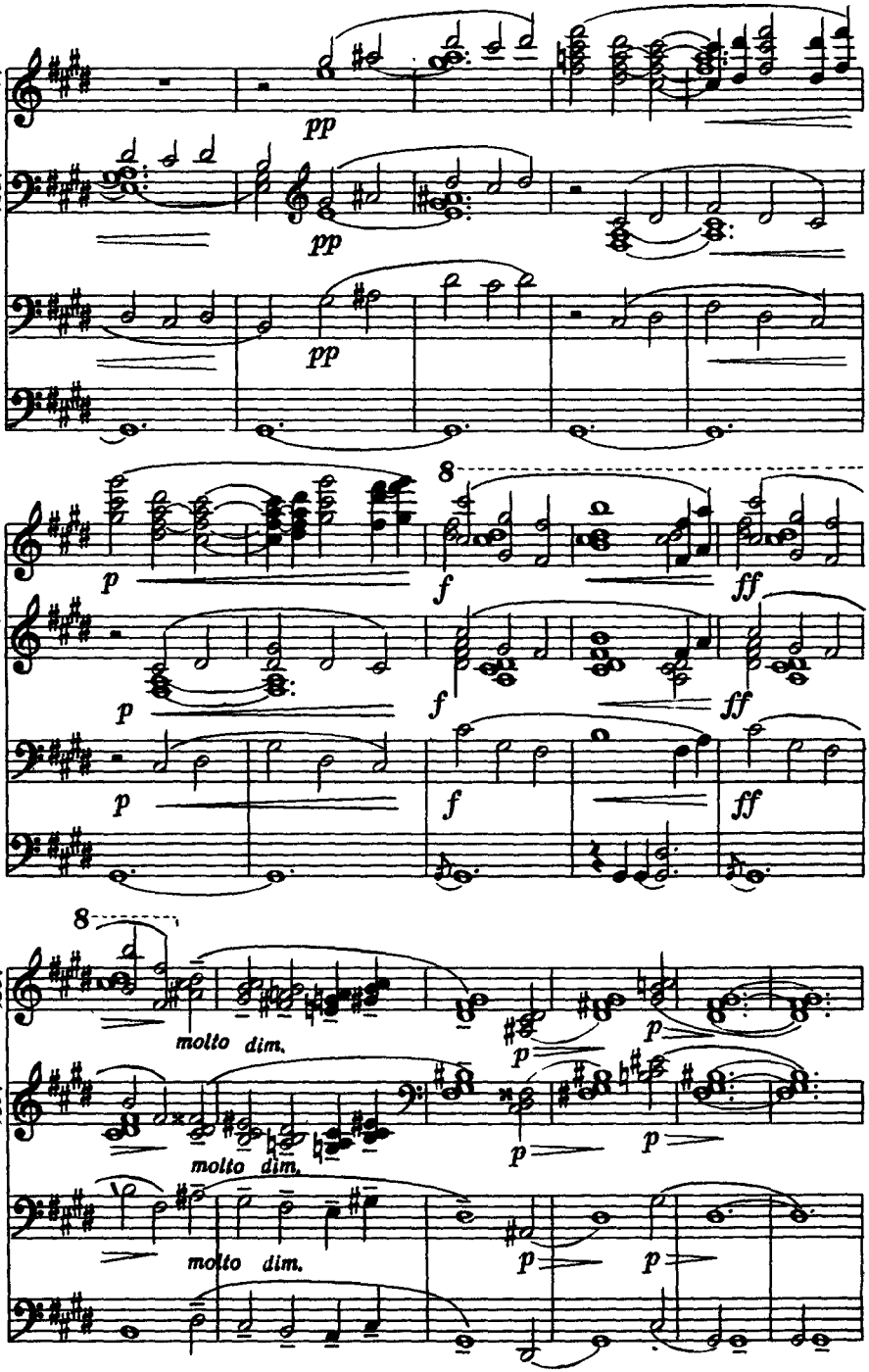

M
M

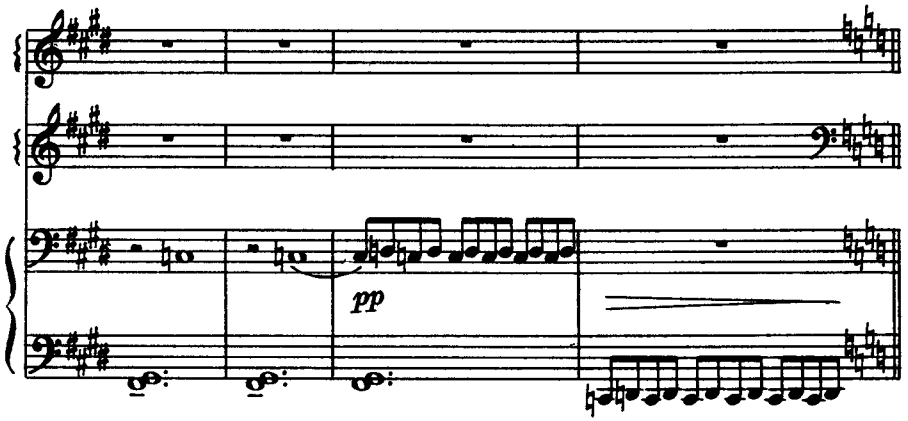

più f
8
f
più f
mf
mf


Звучно, строго
sff
ff
sff
ff
Б
М
sff
ff
Б
М
ff
Б
М
Б
М
Б
М

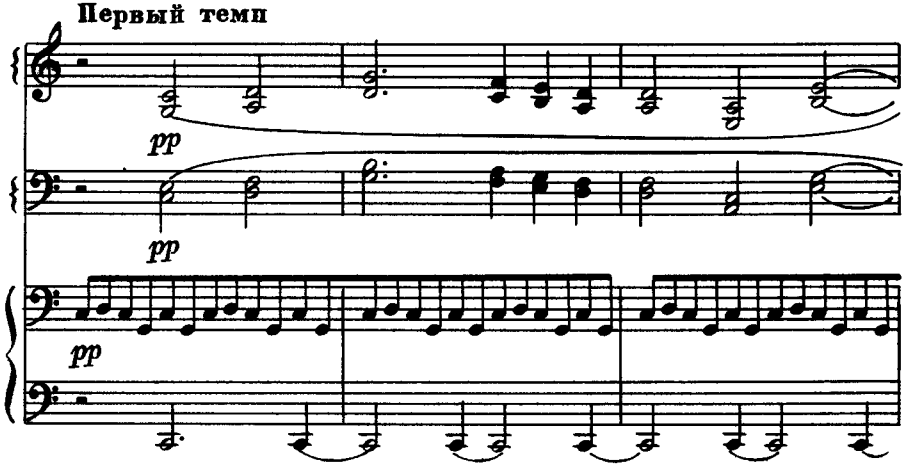

8
Б
М
8
cresc.
dim.
cresc.
dim.
cresc.
dim.

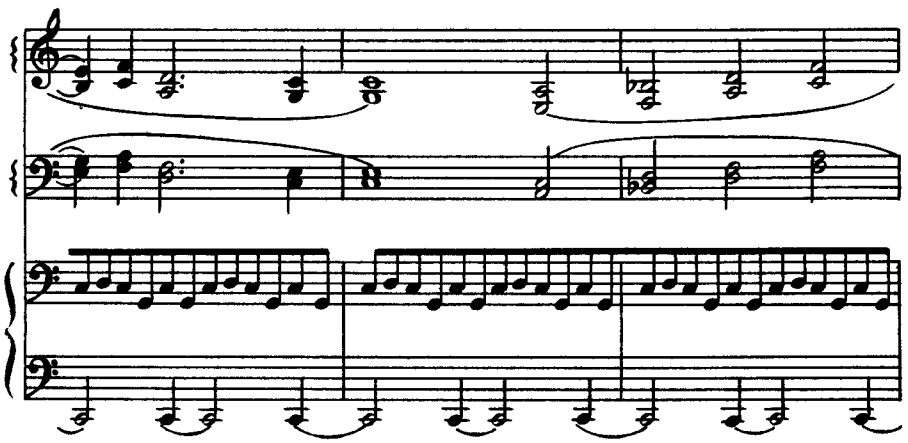

8
p
più p
pp
più pp
Немного медленнее
pp

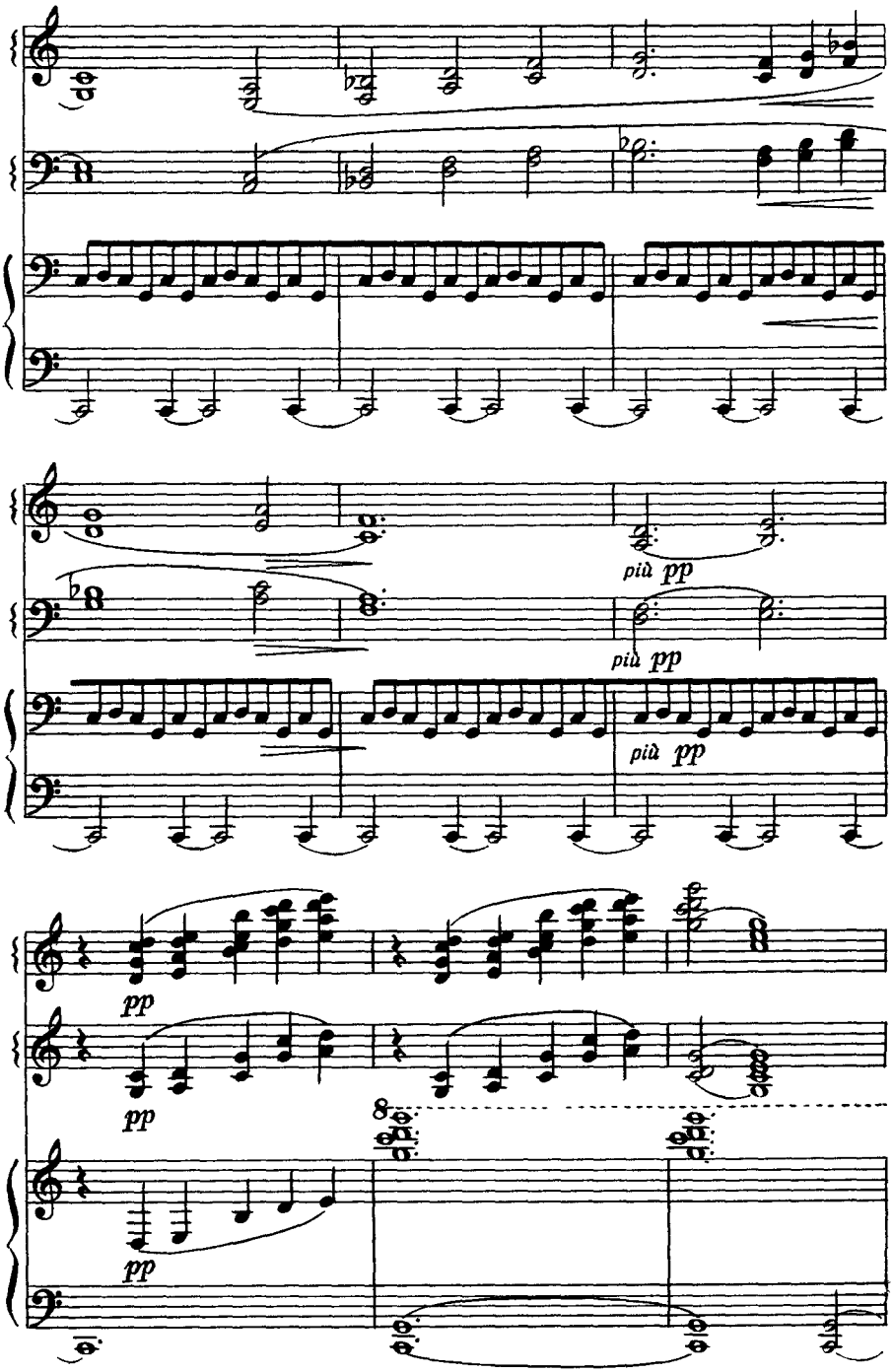

pp
pp
pp
p
f
ff
p
f
ff
p
f
ff
8
8
molto dim.
molto dim.
molto dim.
p
p
p
p
p
p

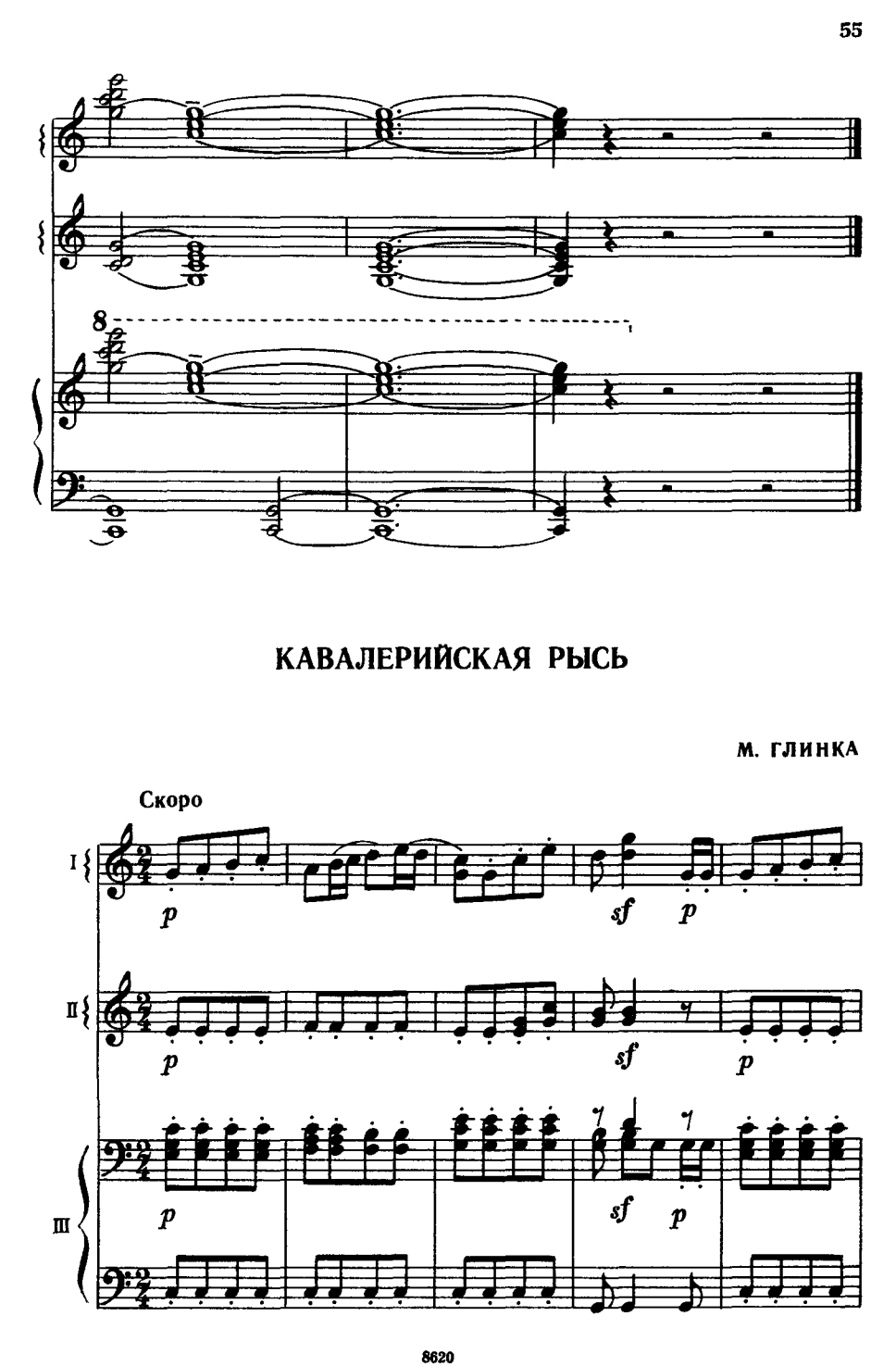


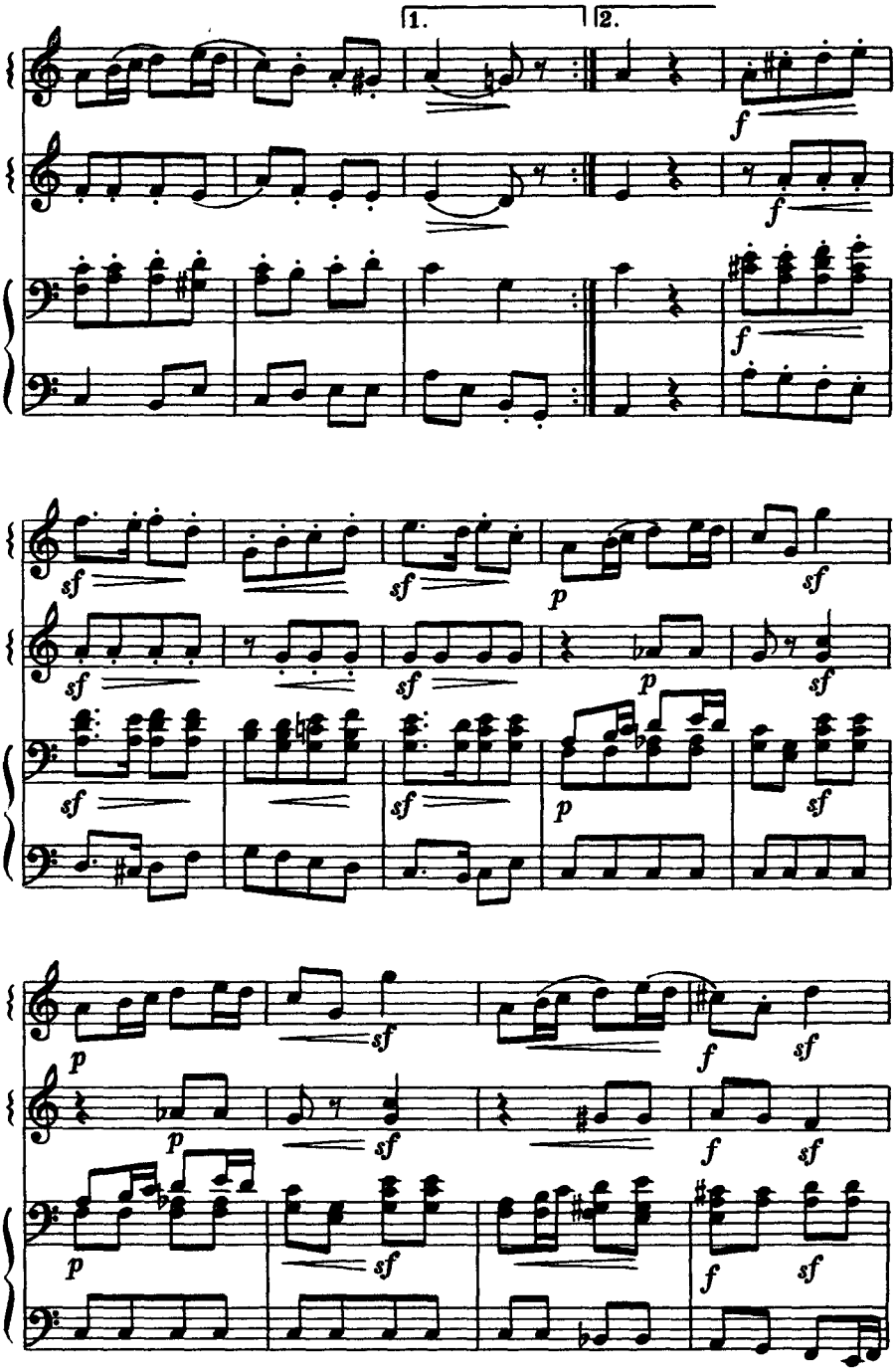
Первый темп

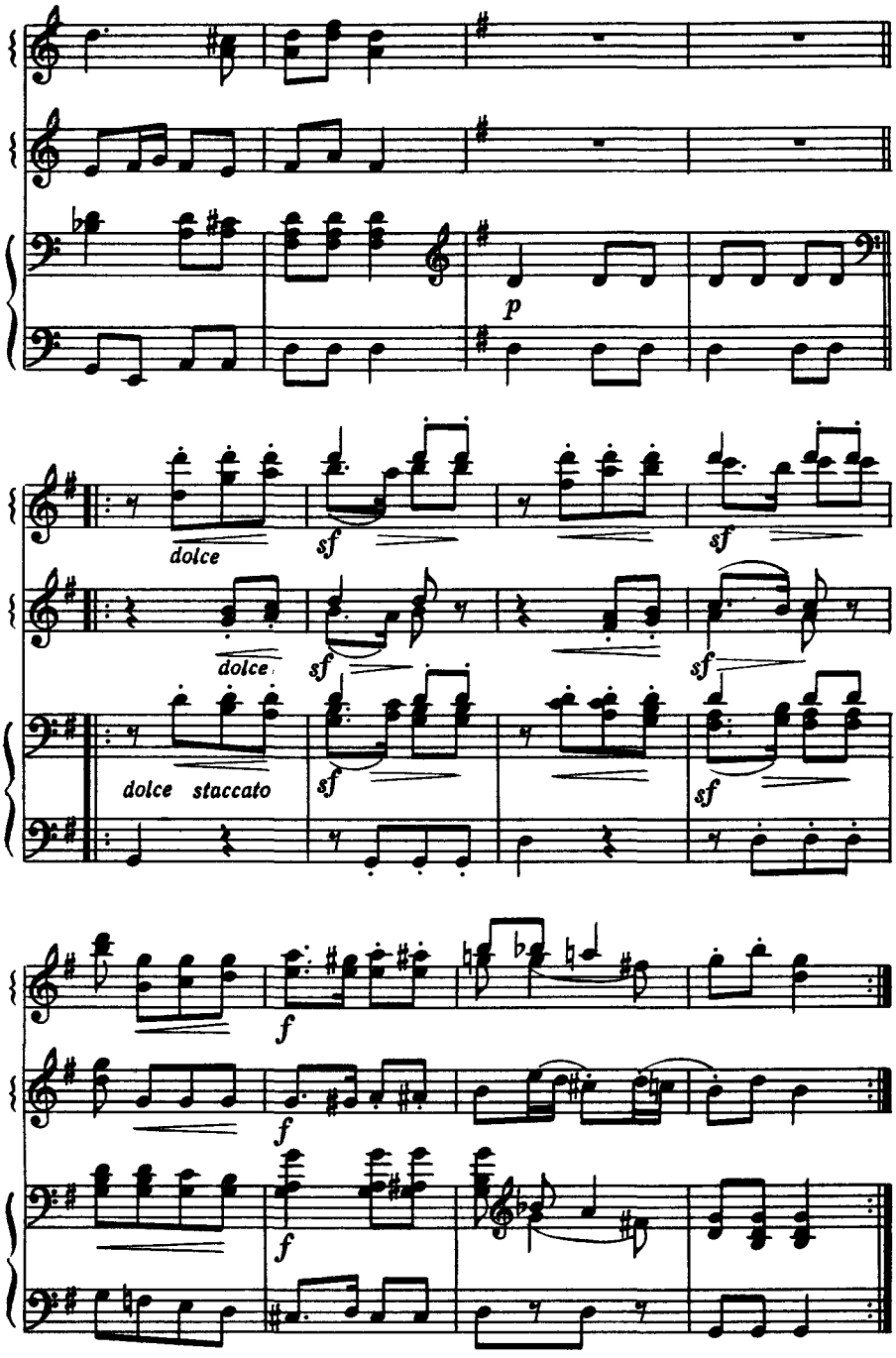





più pp
più pp
più pp
pp
pp
pp


8
КАВАЛЕРИЙСКАЯ РЫСЬ
М. ГЛИНКА
Скоро
I
II
III
p
sf
p

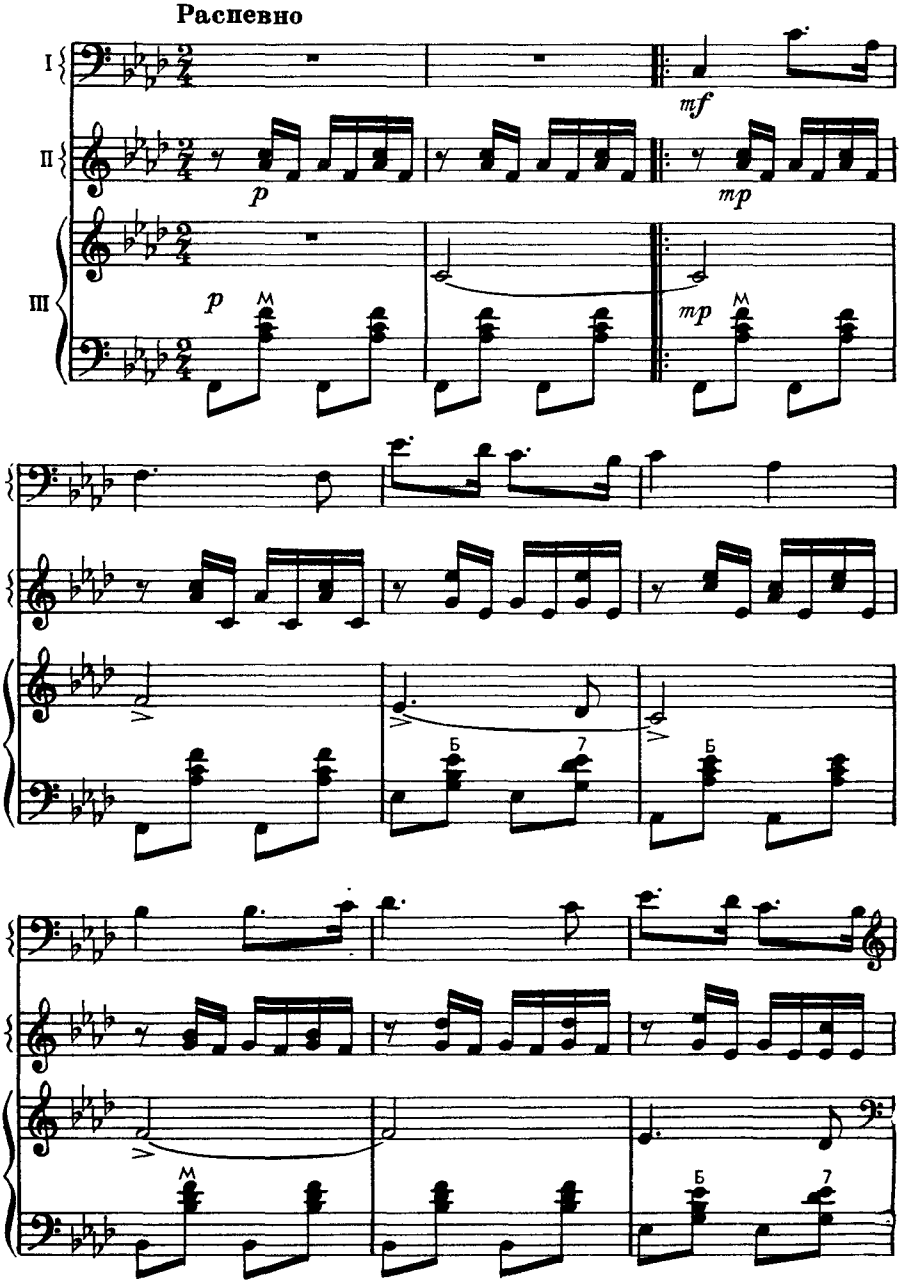

1.
2.
f
f
f
sf
sf
p
sf
sf
sf
sf
p
sf
sf
p
sf
p
sf
f
sf
p
sf
f
sf
p
sf
f
sf

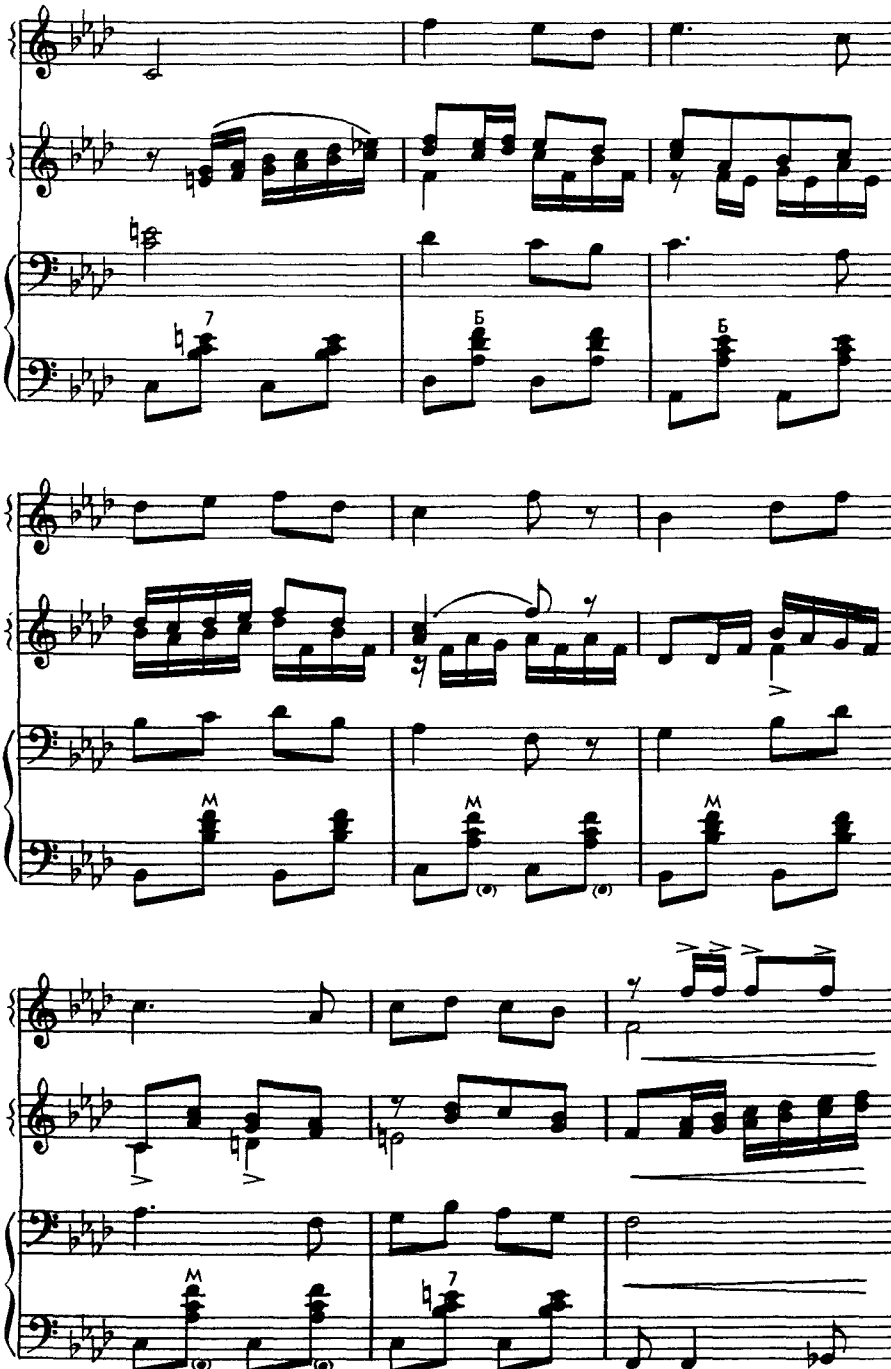

p
dolce
sf
sf
dolce
sf
sf
dolce staccato
sf
sf
f
f
f

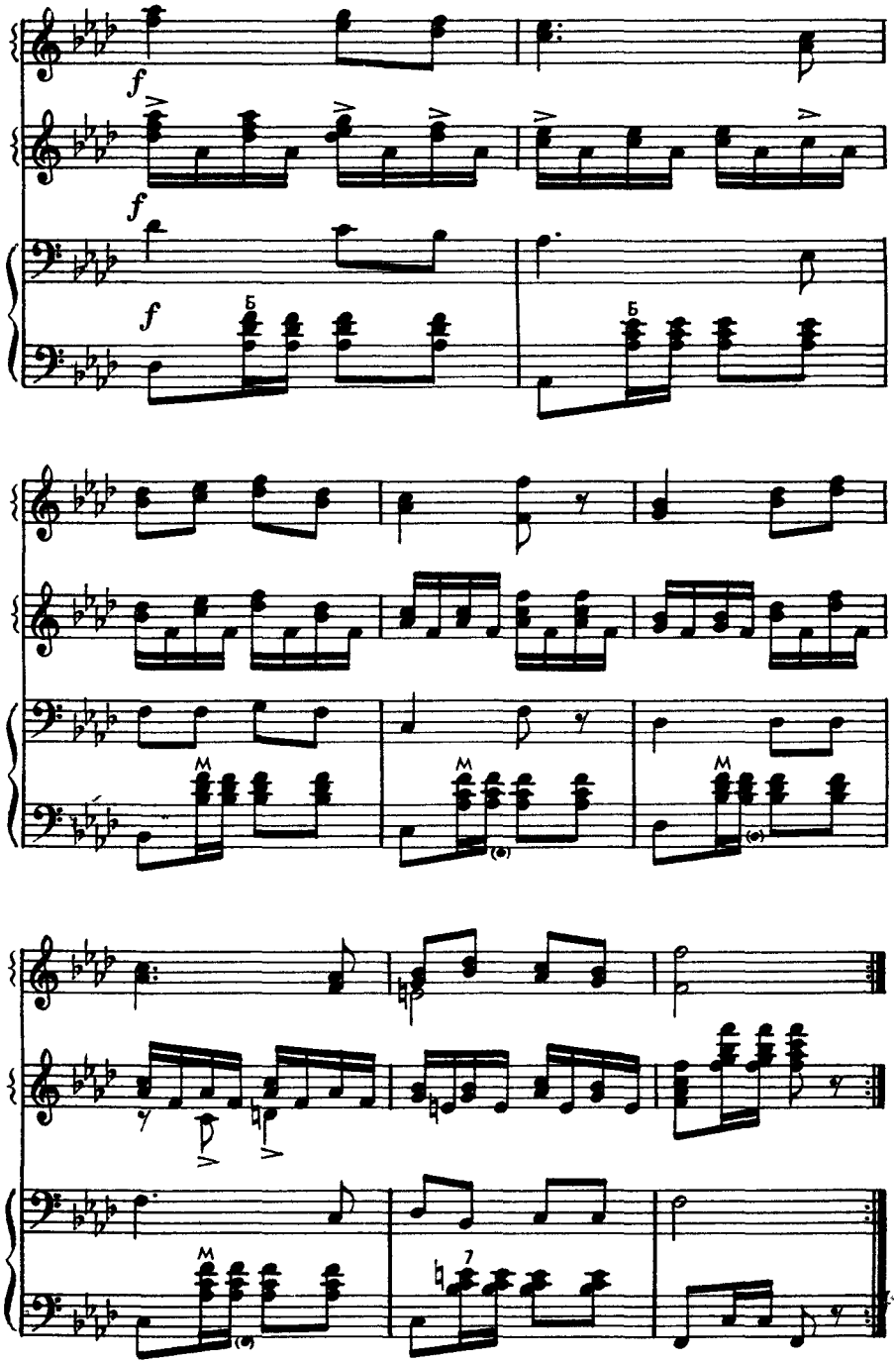
КАЗАЧЬЯ ПЕСНЯ

из оперы «Поднятая целина»

И. ДЗЕРЖИНСКИЙ




7
Б
Б
М
М
М
М
7
В

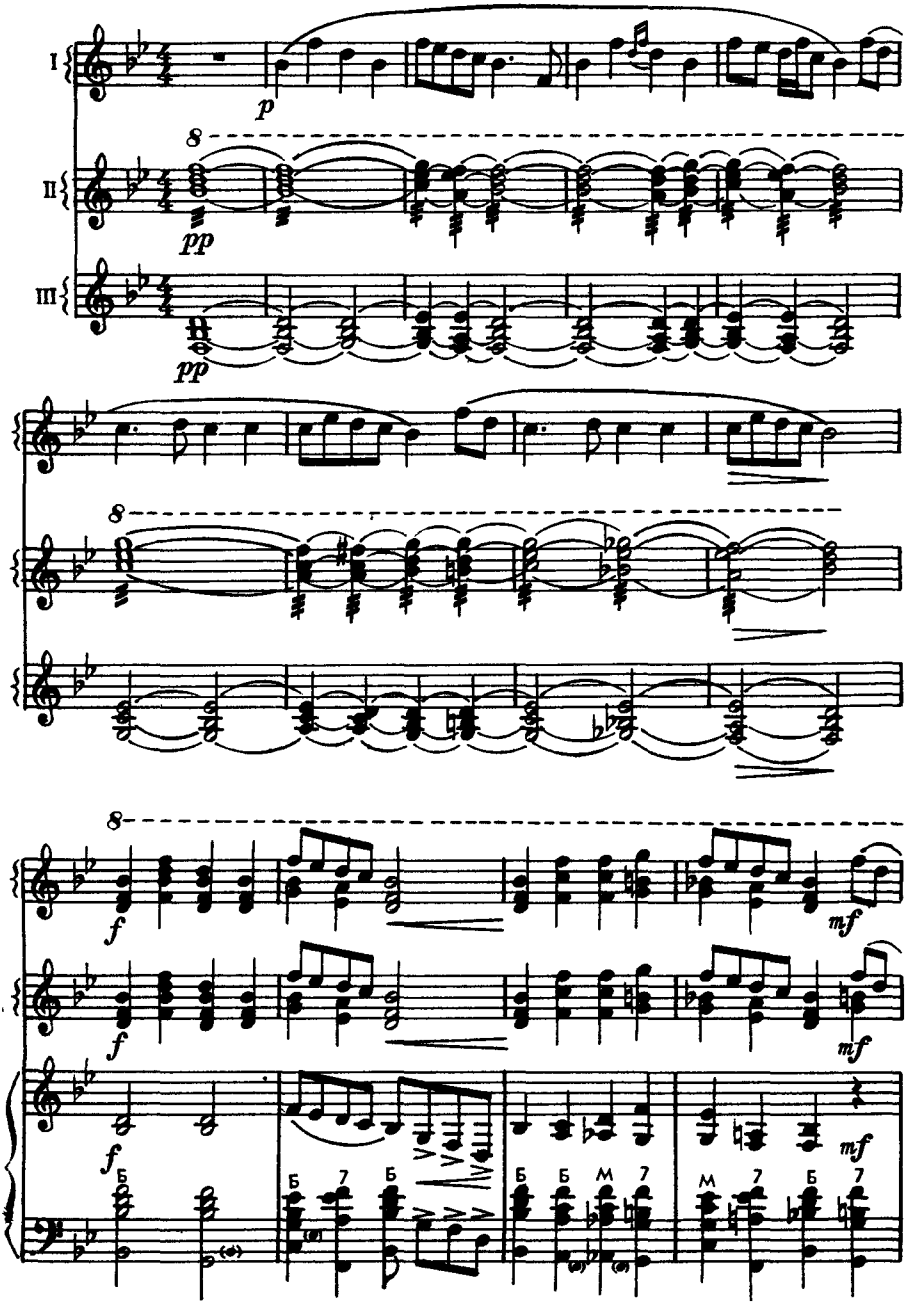

f
f
f
Б
Б
М
М
М
7

ВАРИАЦИИ

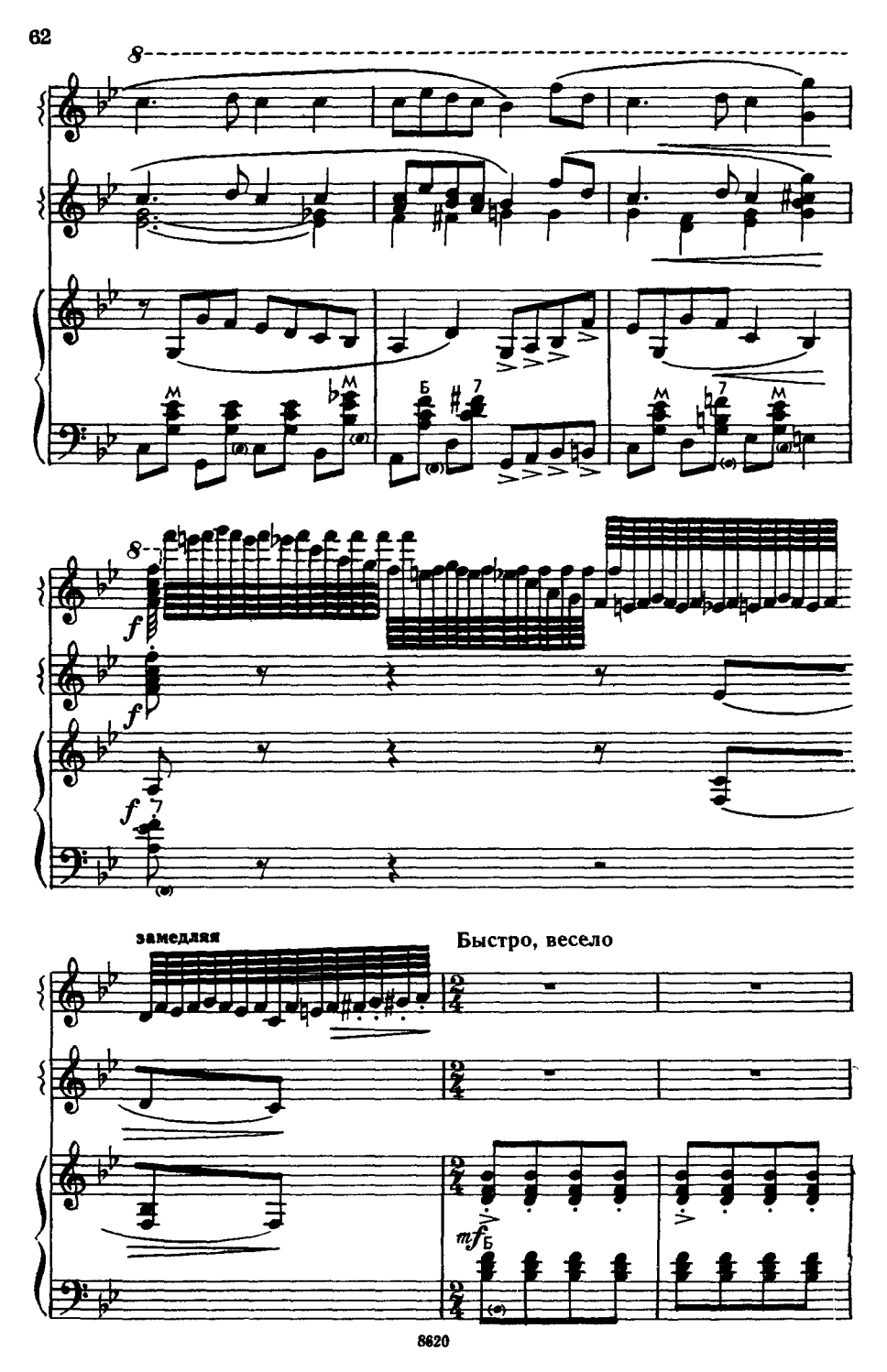
на тему русской народной песни «Да кто у нас лебедин»

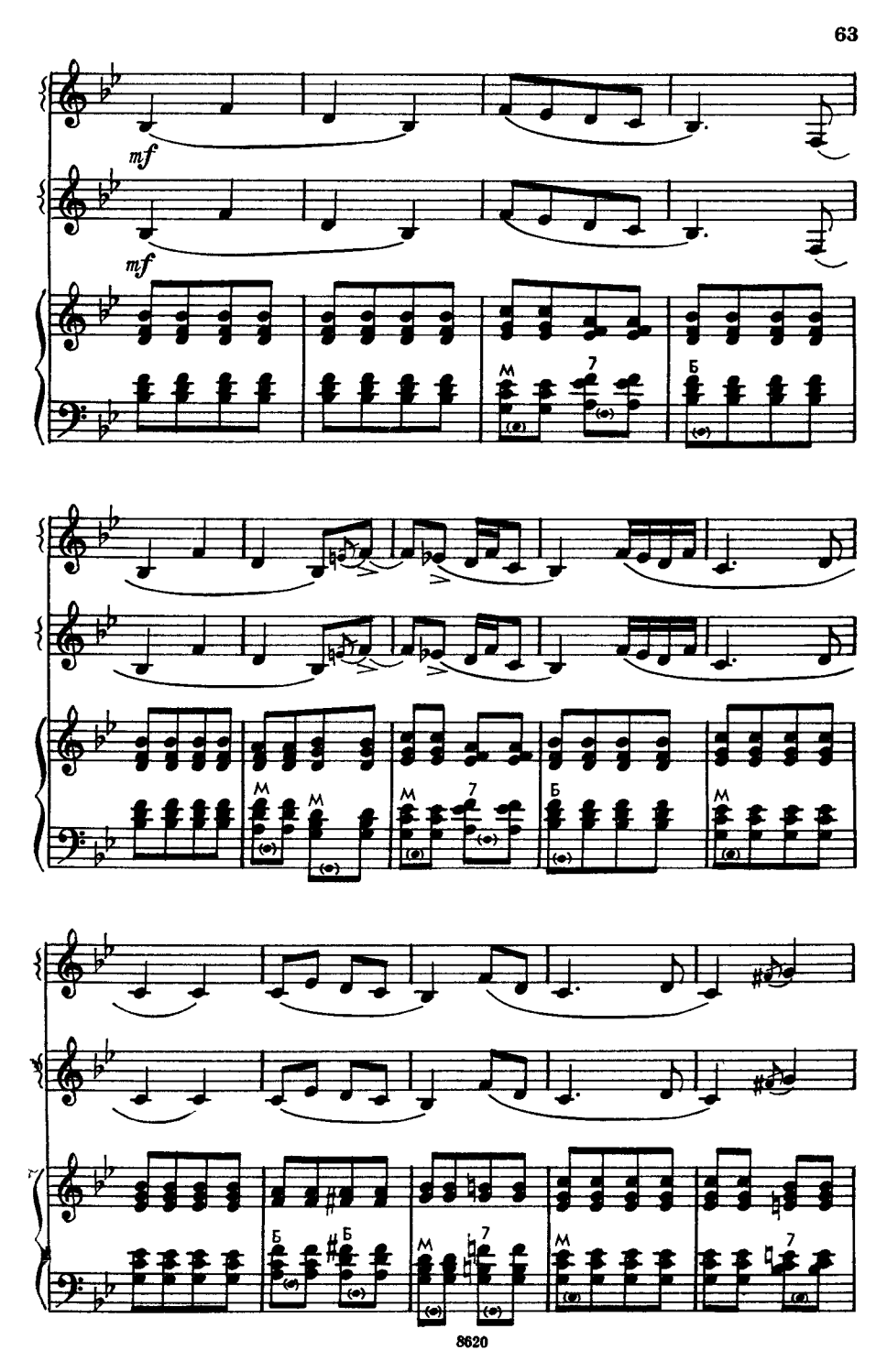
М. ТРОИЦКИЙ

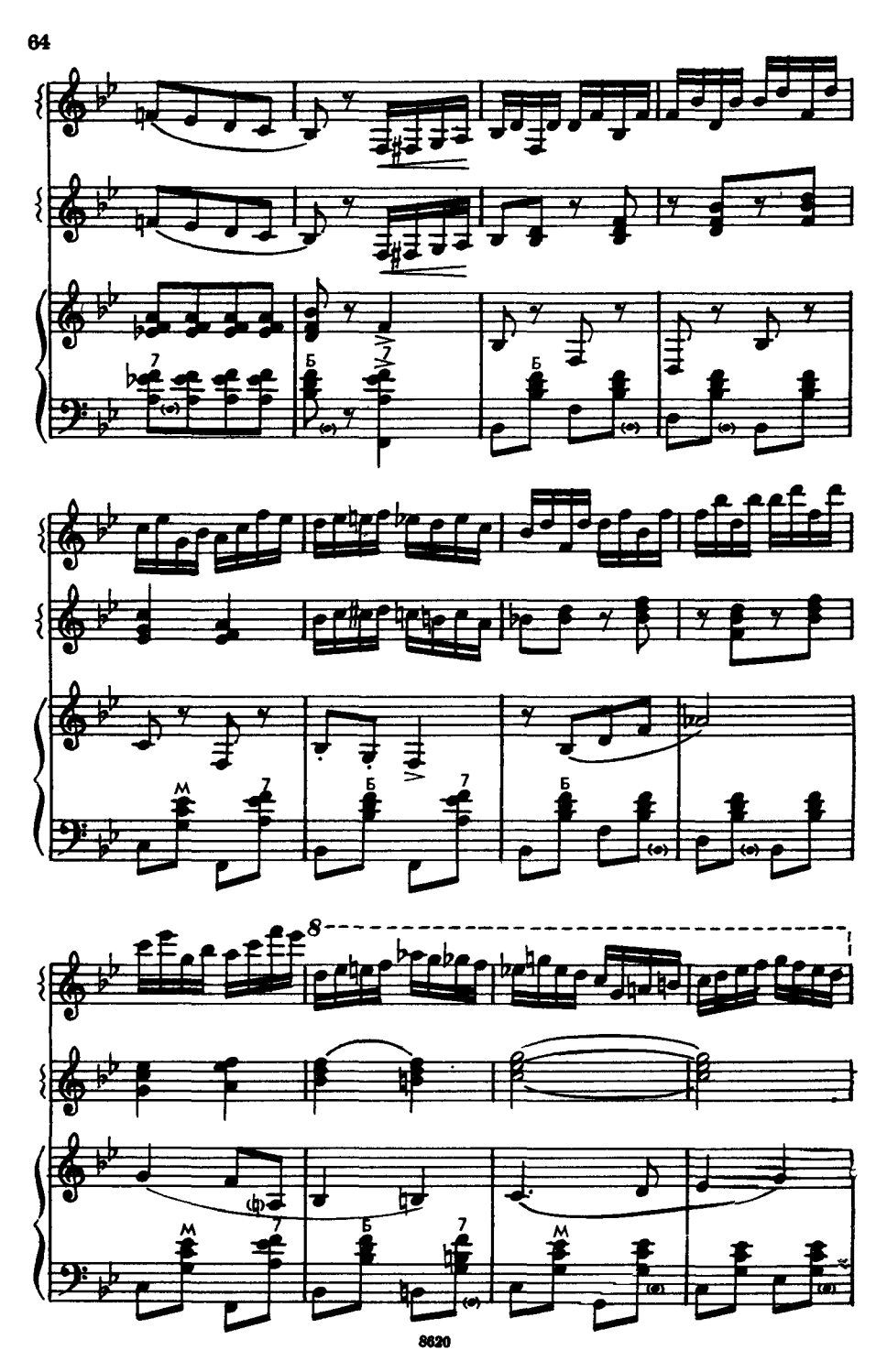
Медленно, напевно

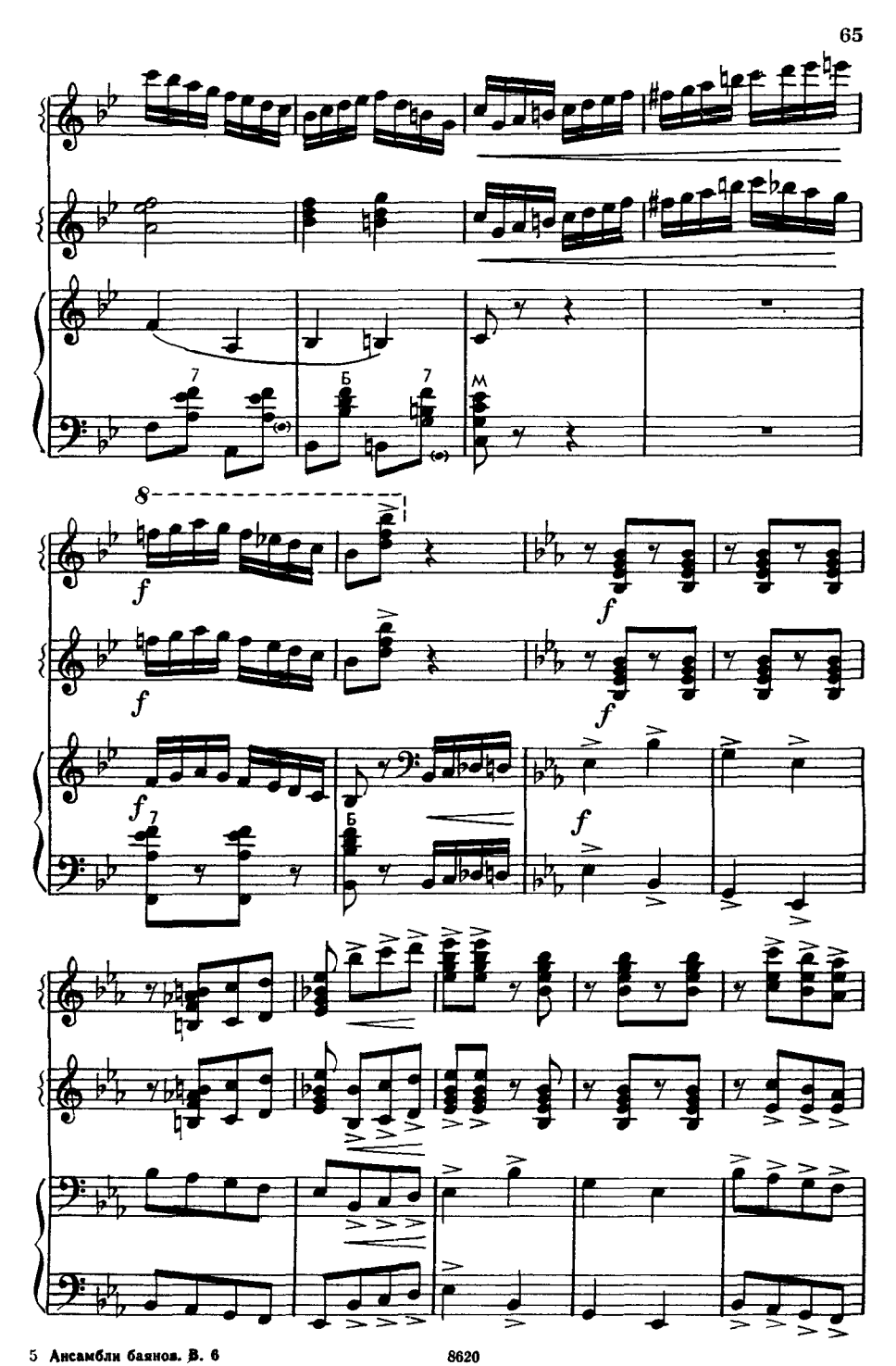


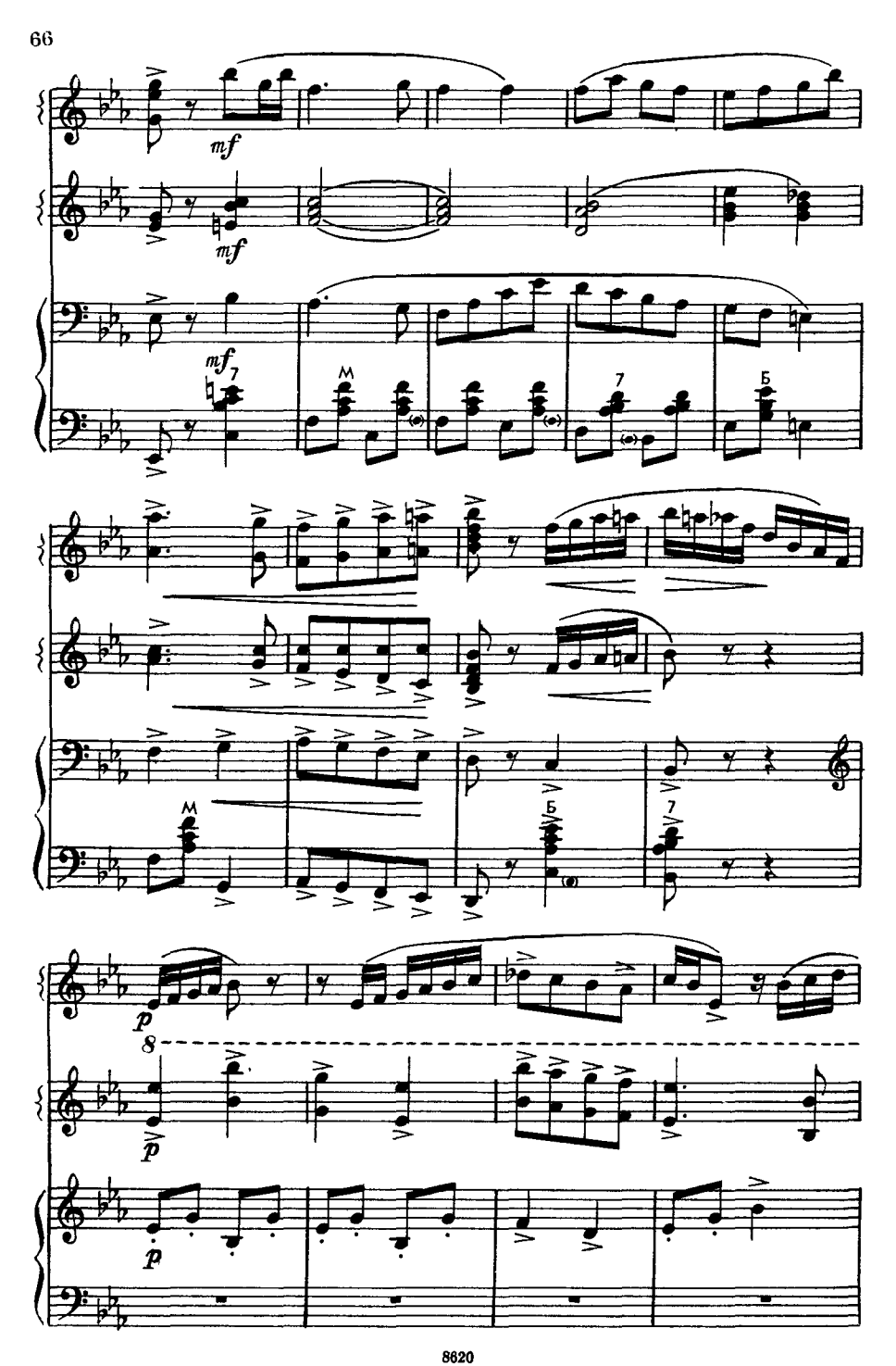
© Издательство «Музыка», 1975 г.

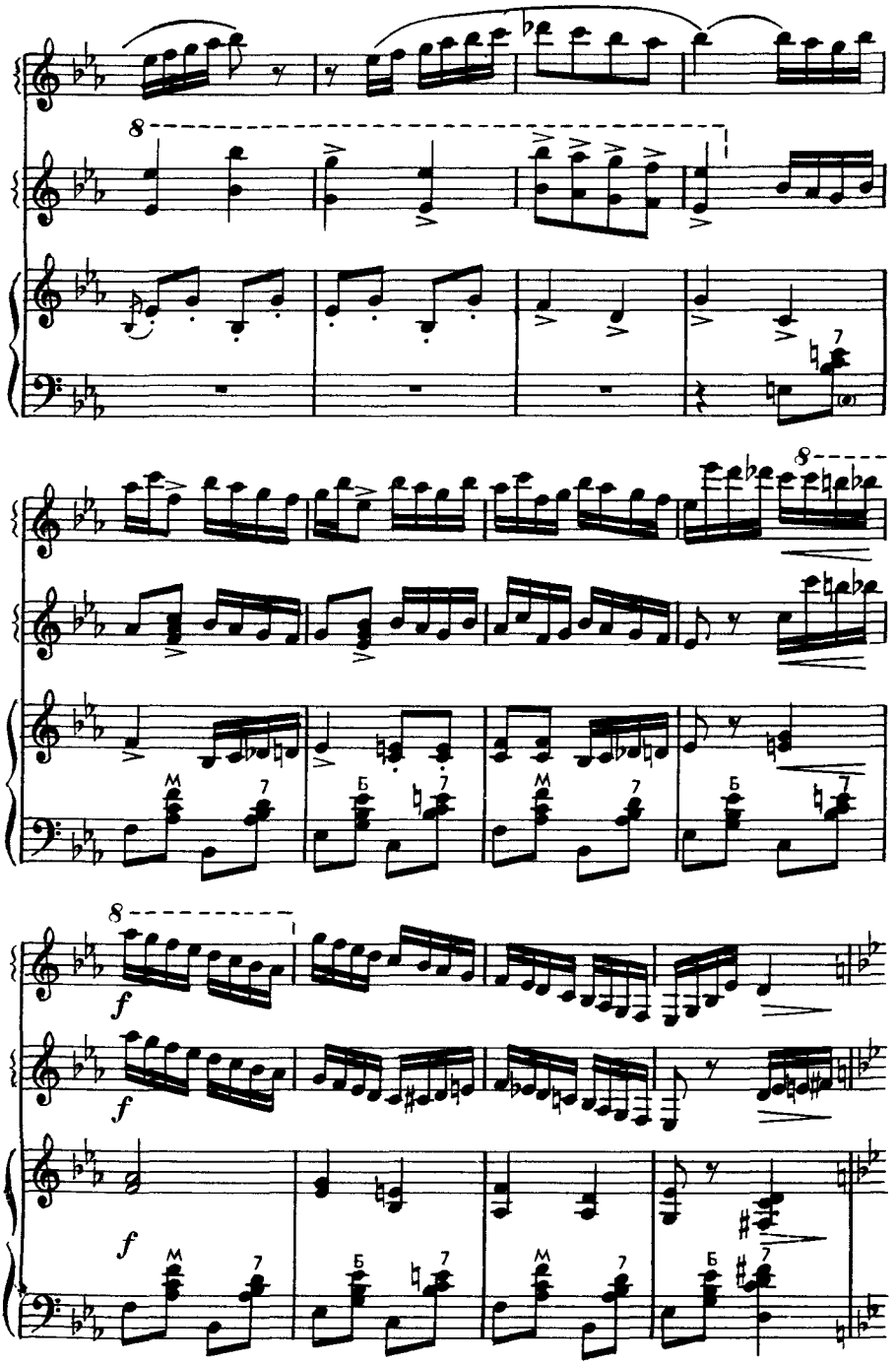

8
f
замедляя
Быстро, весело
mf

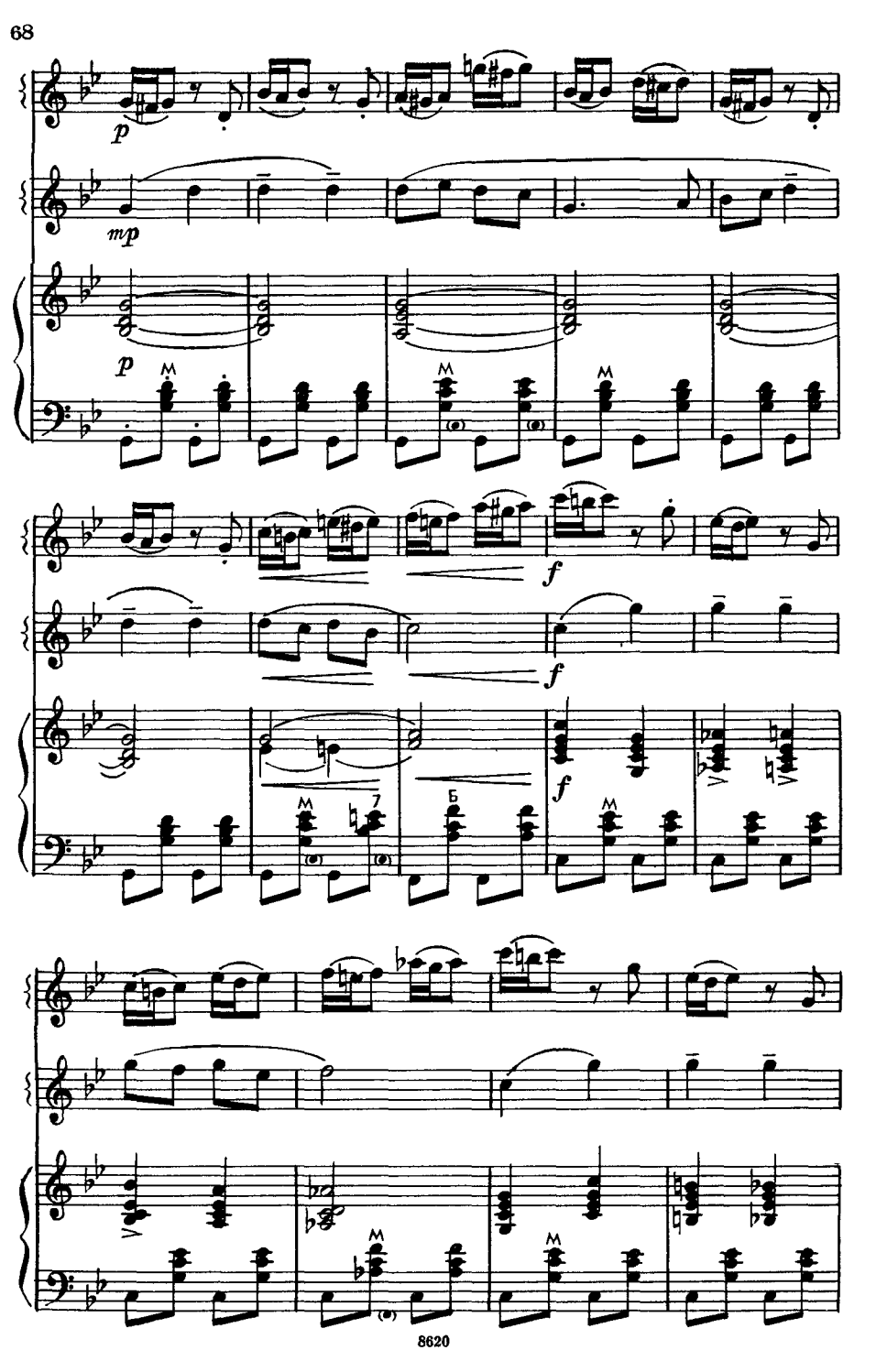

mf
mf
М
7
Б
М
М
М
7
Б
М
Б
Б
М
7
М
7

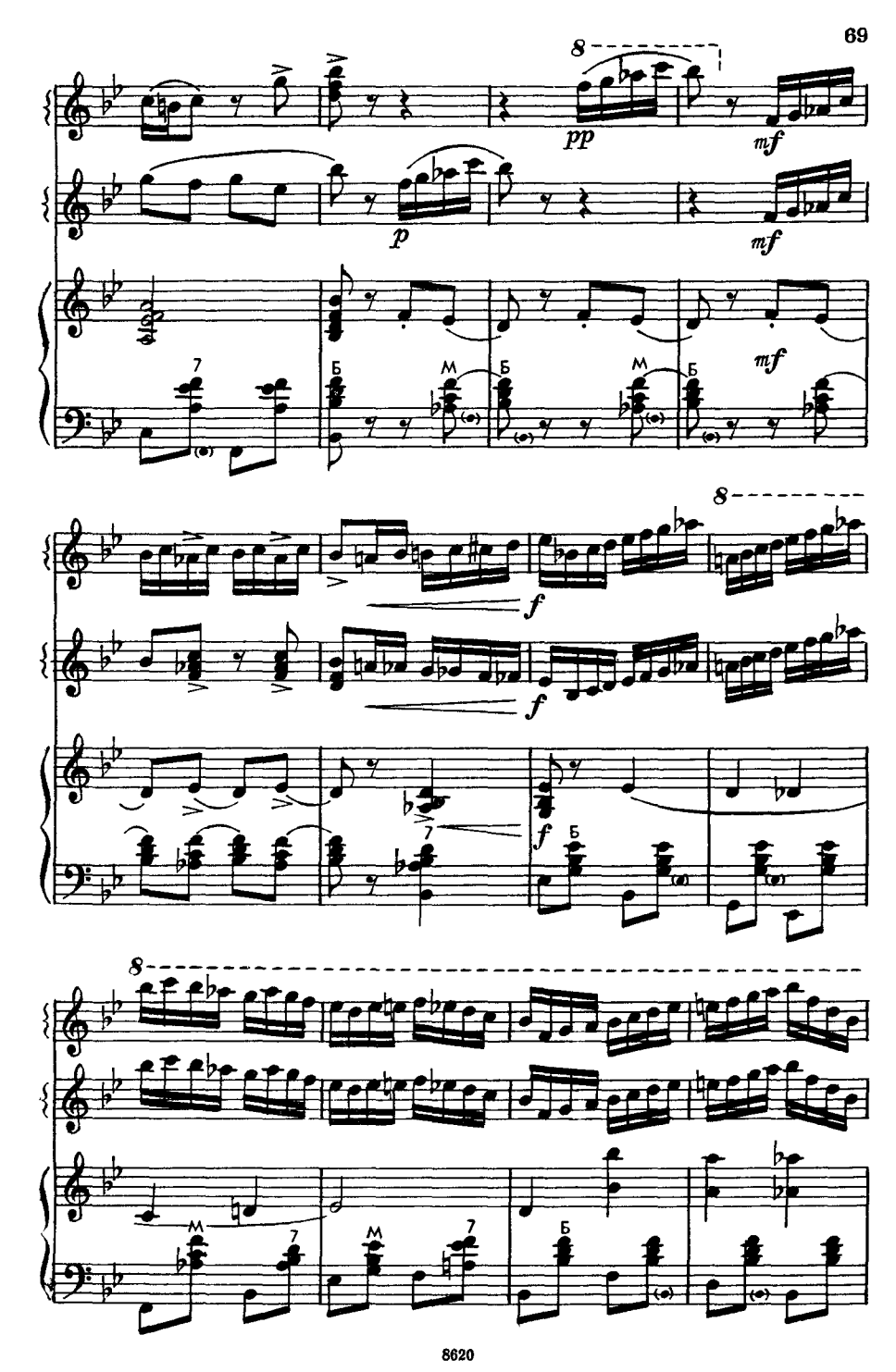

7
Б
Б
М
7
Б
7
Б
8
М
7
Б
7
М

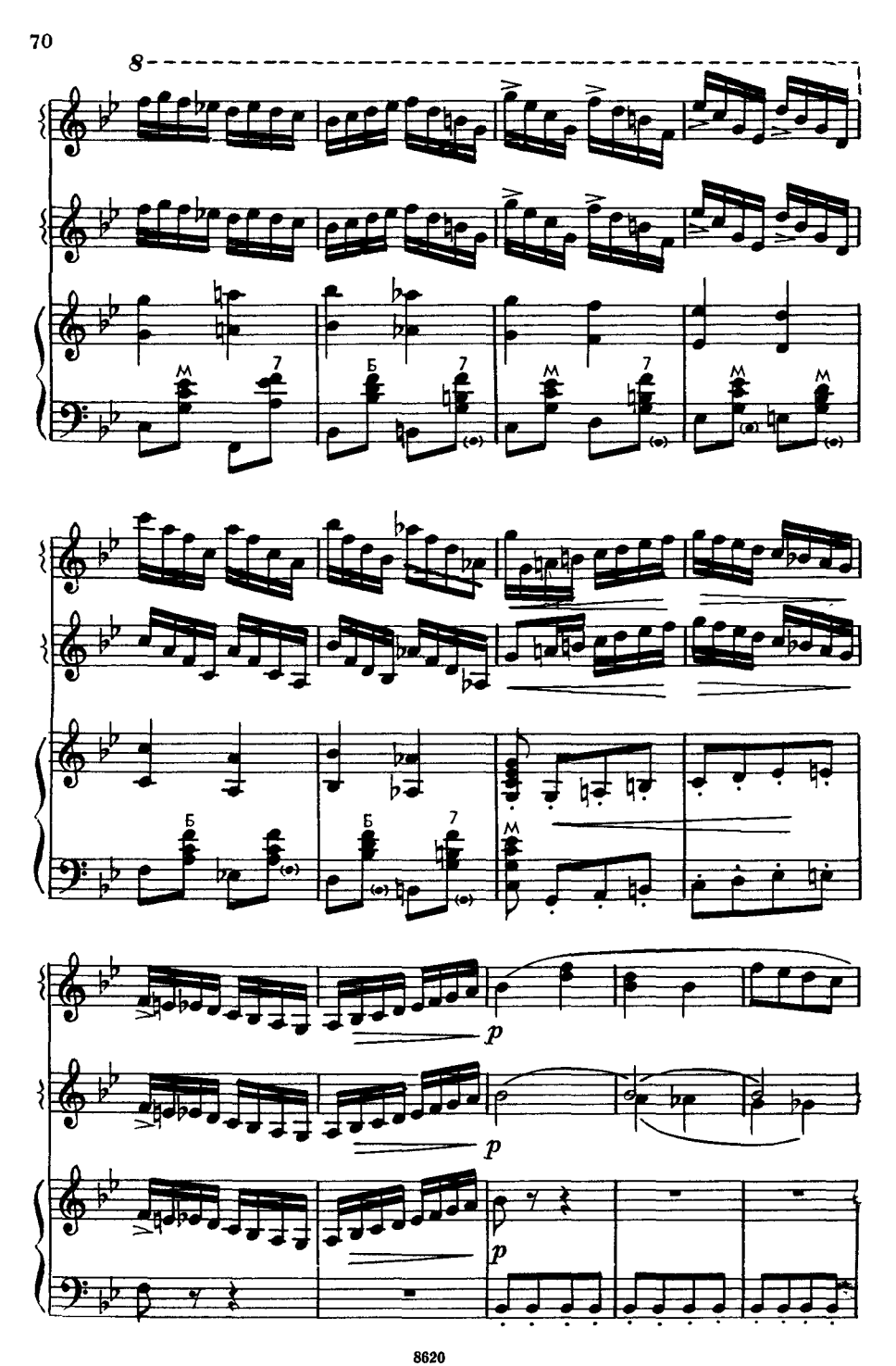

7
Б
7
М
8
f
f
f
f
f
7
Б
f

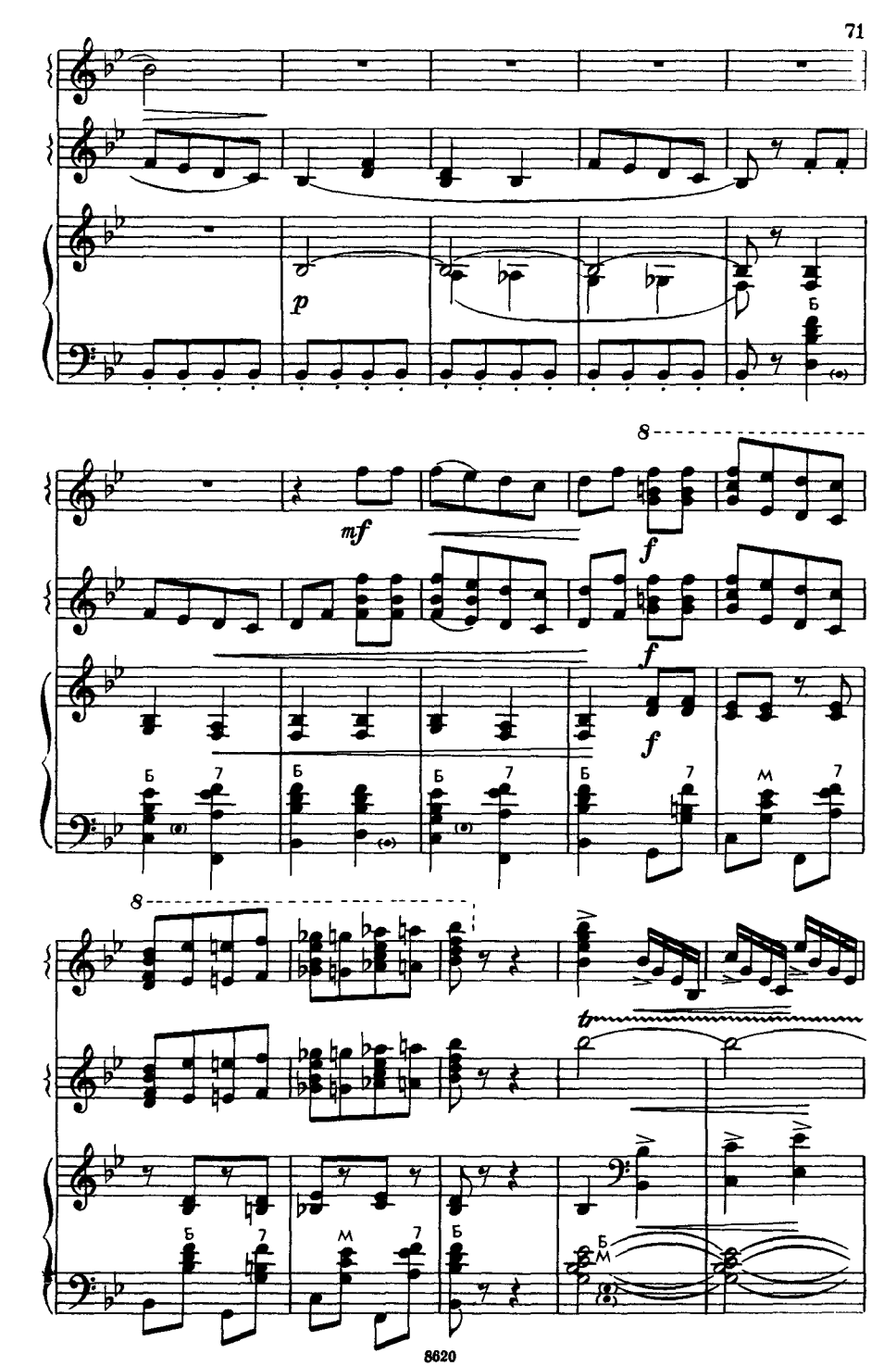

mf
mf
mf
7
M
7
Б
M
Б
7
p
8
p
p

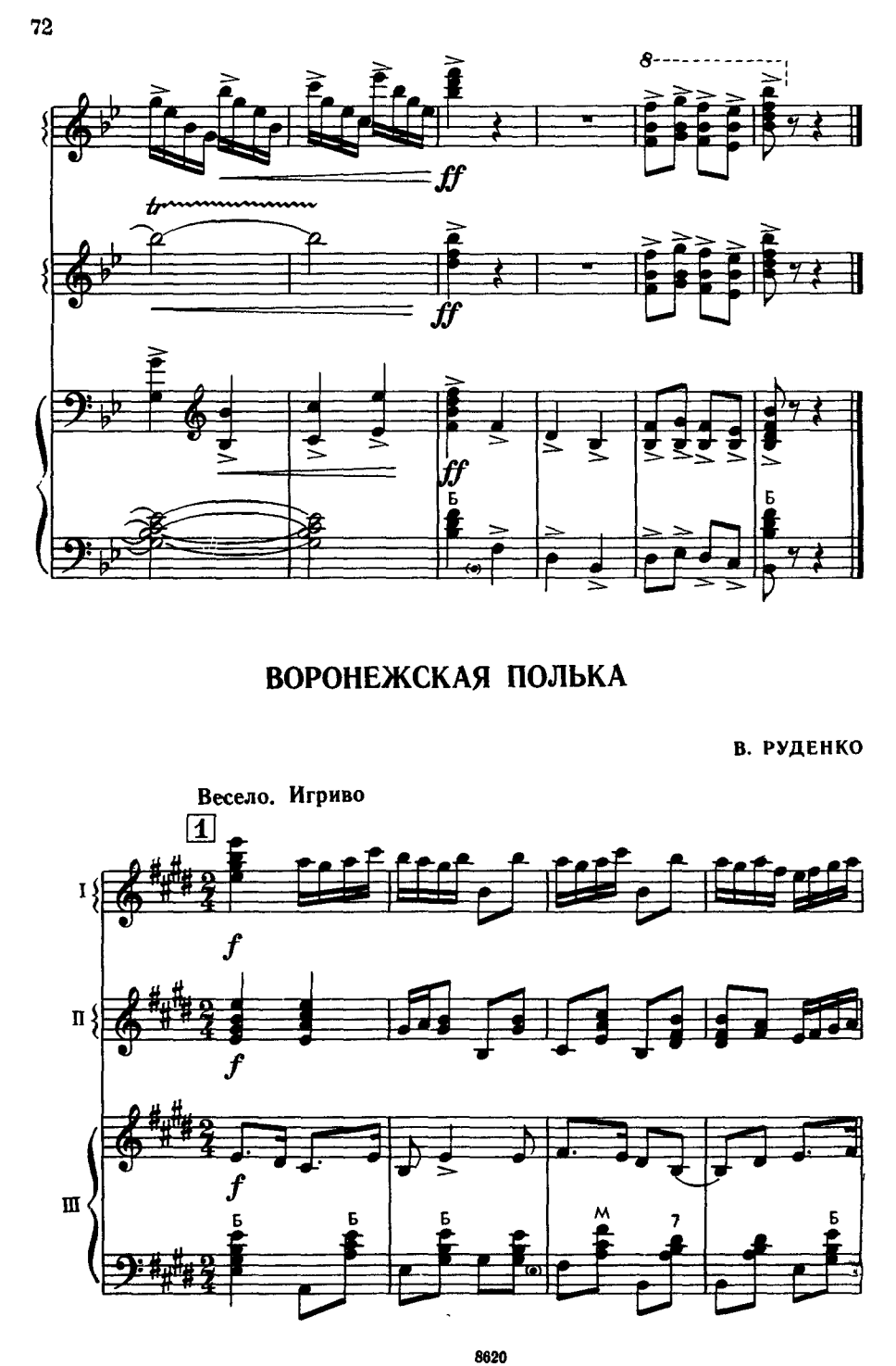

8
7
8
М
7
Б
7
М
7
Б
7
8
f
f
f
М
7
Б
7
М
7
Б
7

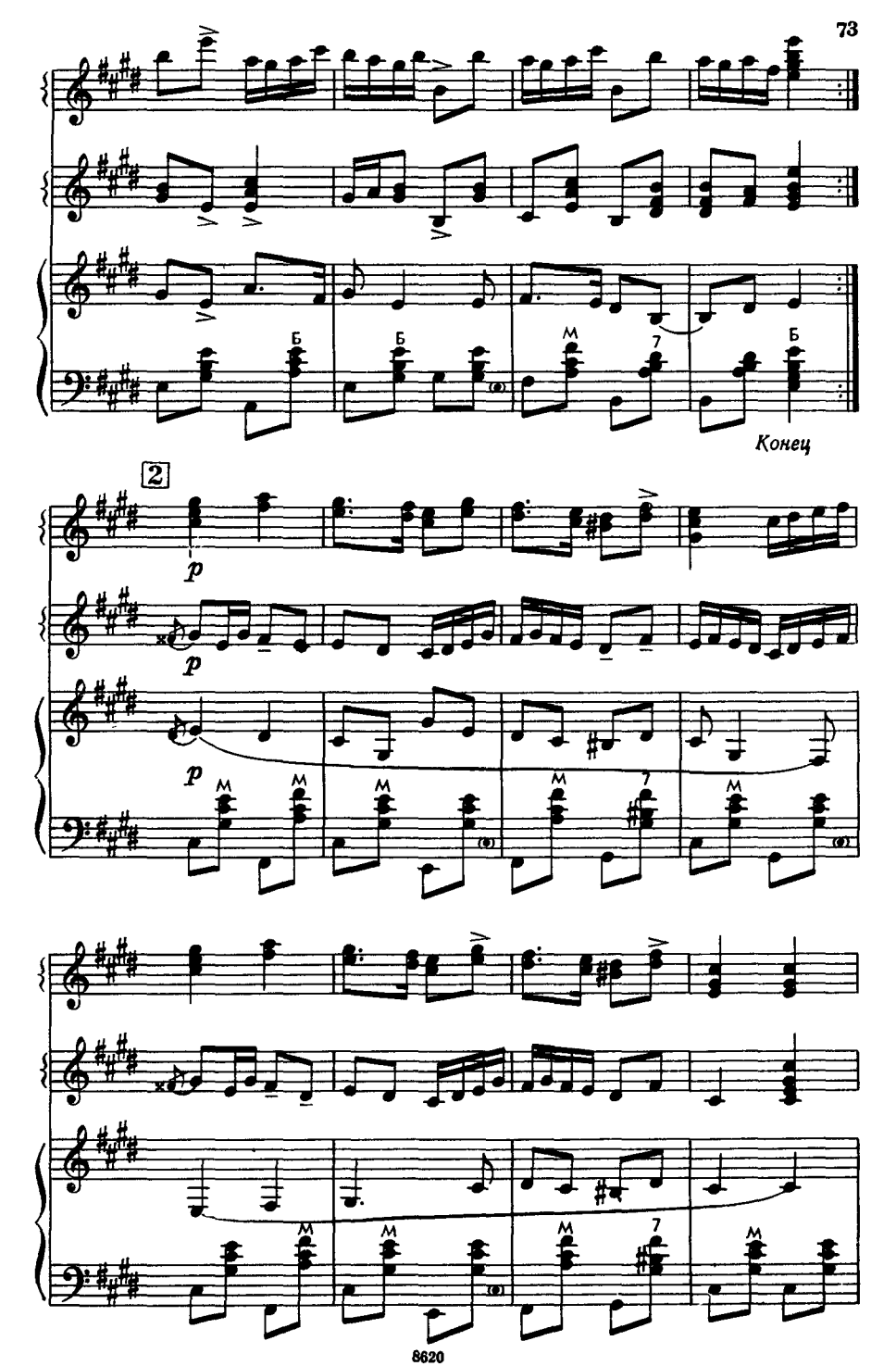

p
mp
p
f
f
f

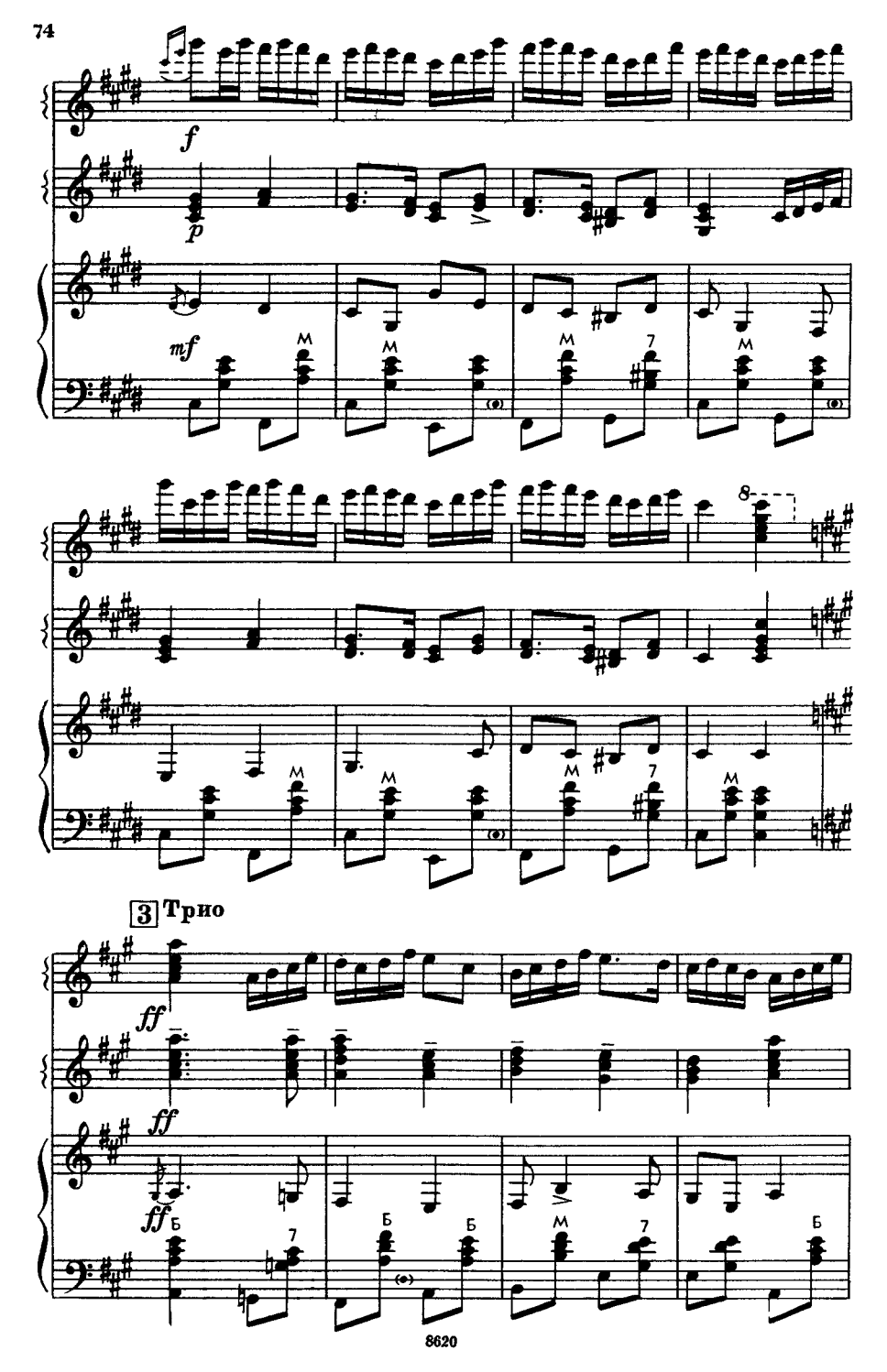

8
pp
mf
p
mf
mf
7
Б
М
Б
М
Б
8
f
f
f
7
Б
8
М
7
М
7
Б

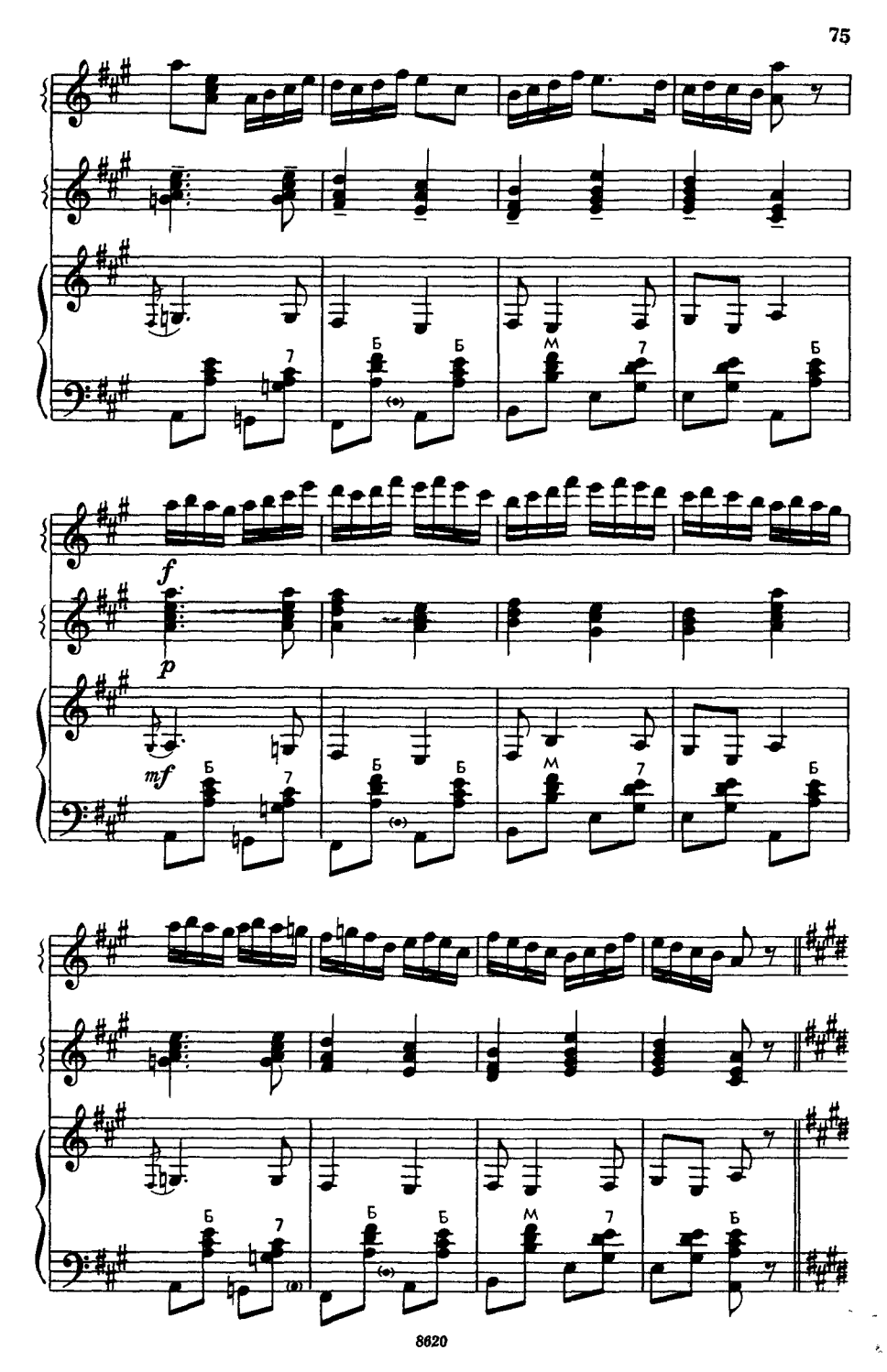

8
М
7
Б
7
М
7
М
М
Б
Б
7
М
p
p
p

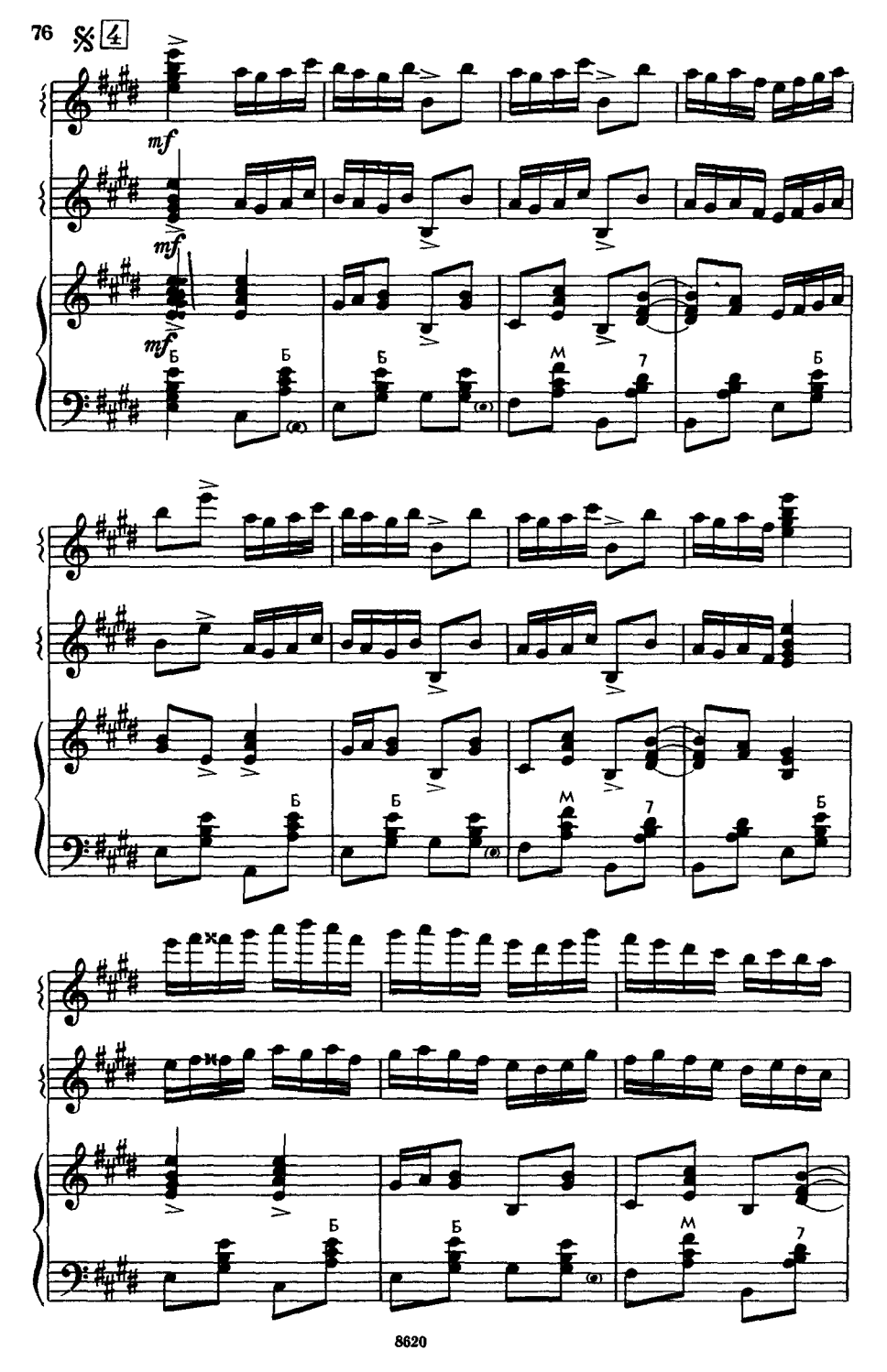

p
mf
f
f
f
8
8
Б
7
М

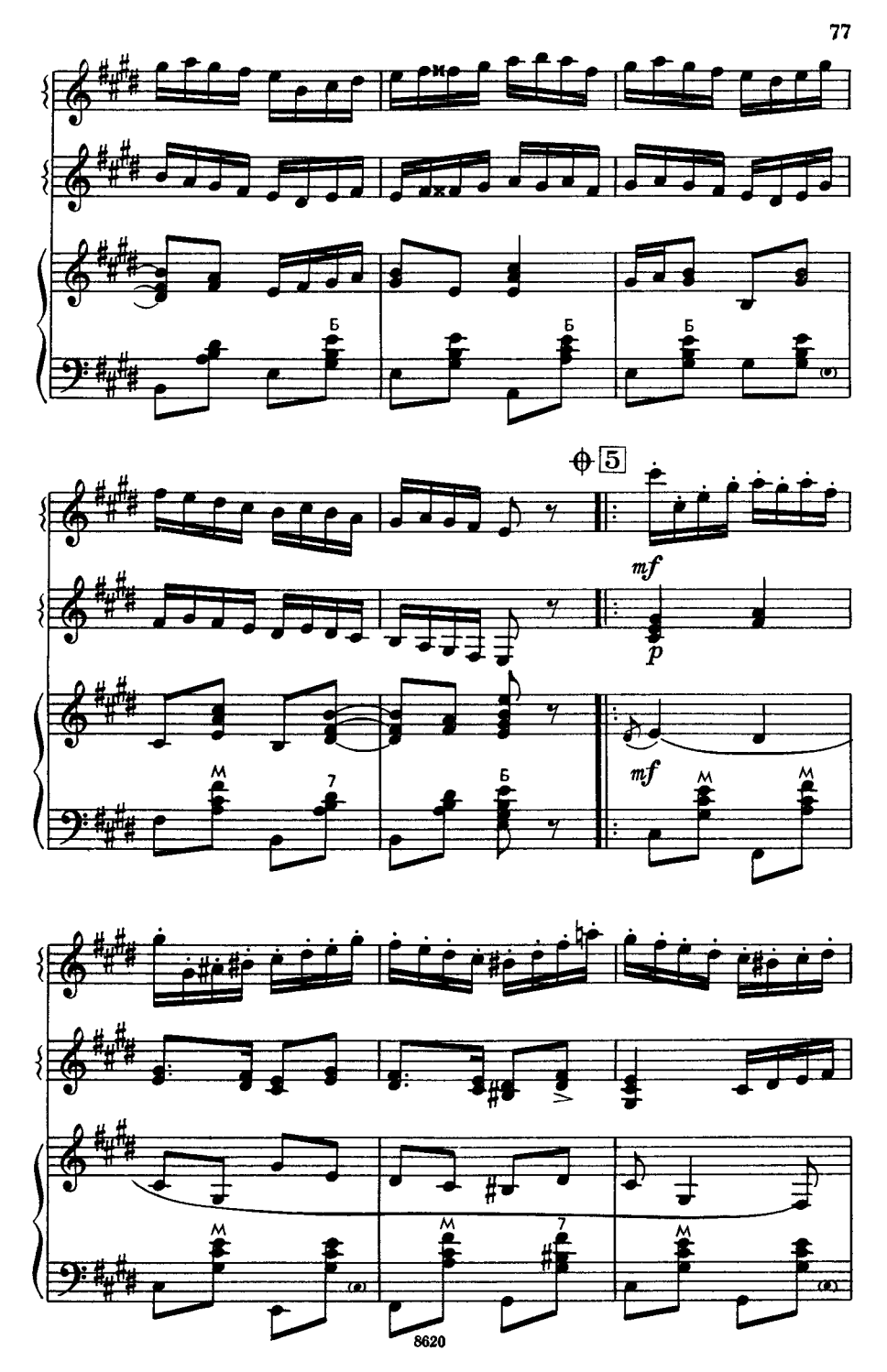

8
ff
tr
ff
ff
Б
Б
ВОРОНЕЖСКАЯ ПОЛЬКА
В. РУДЕНКО
Весело. Игриво
1
I
f
II
f
III
f
Б
Б
Б
М
7
Б

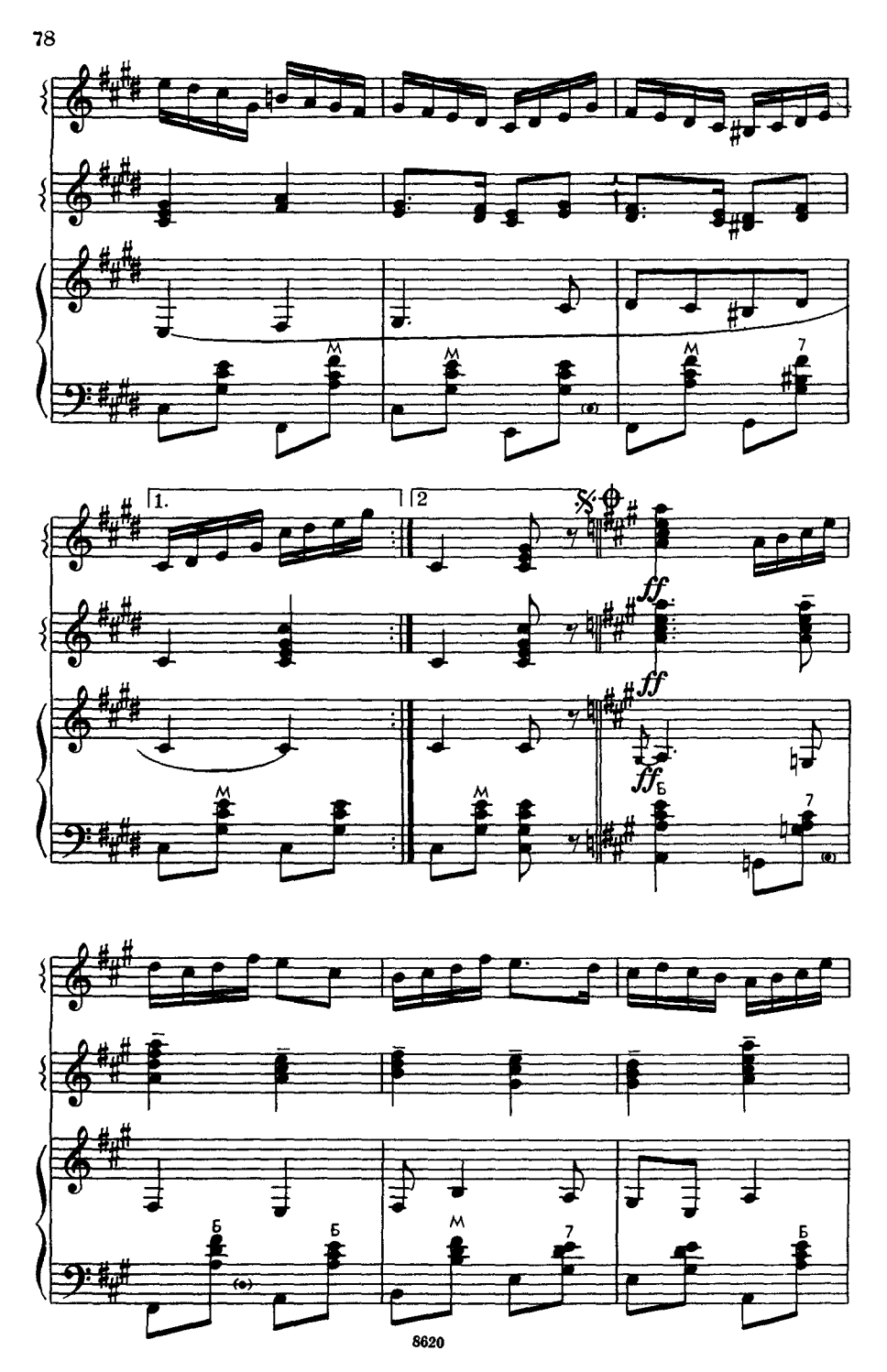

Б
Б
М
7
Б
Конец
2
p
p
p
М
М
М
М
7
М
М
М
М
7
М

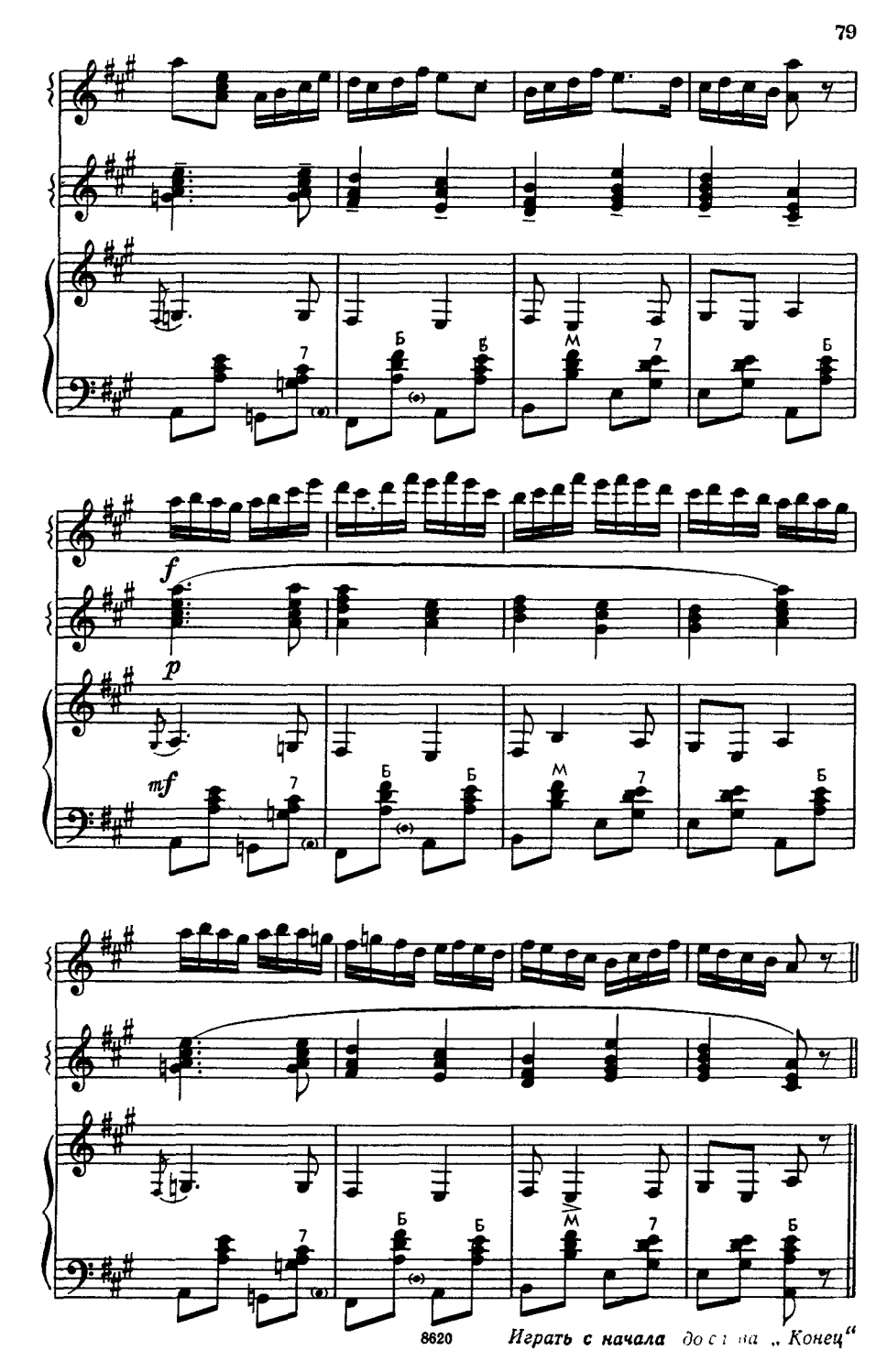

f
p
mf
M
7
8
3 Трио
ff
Б


7
Б
Б
М
7
Б
f
p
mf
Б
7
Б
Б
М
7
Б
Б
7
Б
Б
М
7
Б


mf
mf
mf
Б
Б
Б
М
7
Б
Б
Б
М
7
Б
Б
Б
М
7


5
mf
p
mf


1.
2
ff
ff
ff
М
М
М
7
М
М
Б
7
Б
Б
М
7
Б

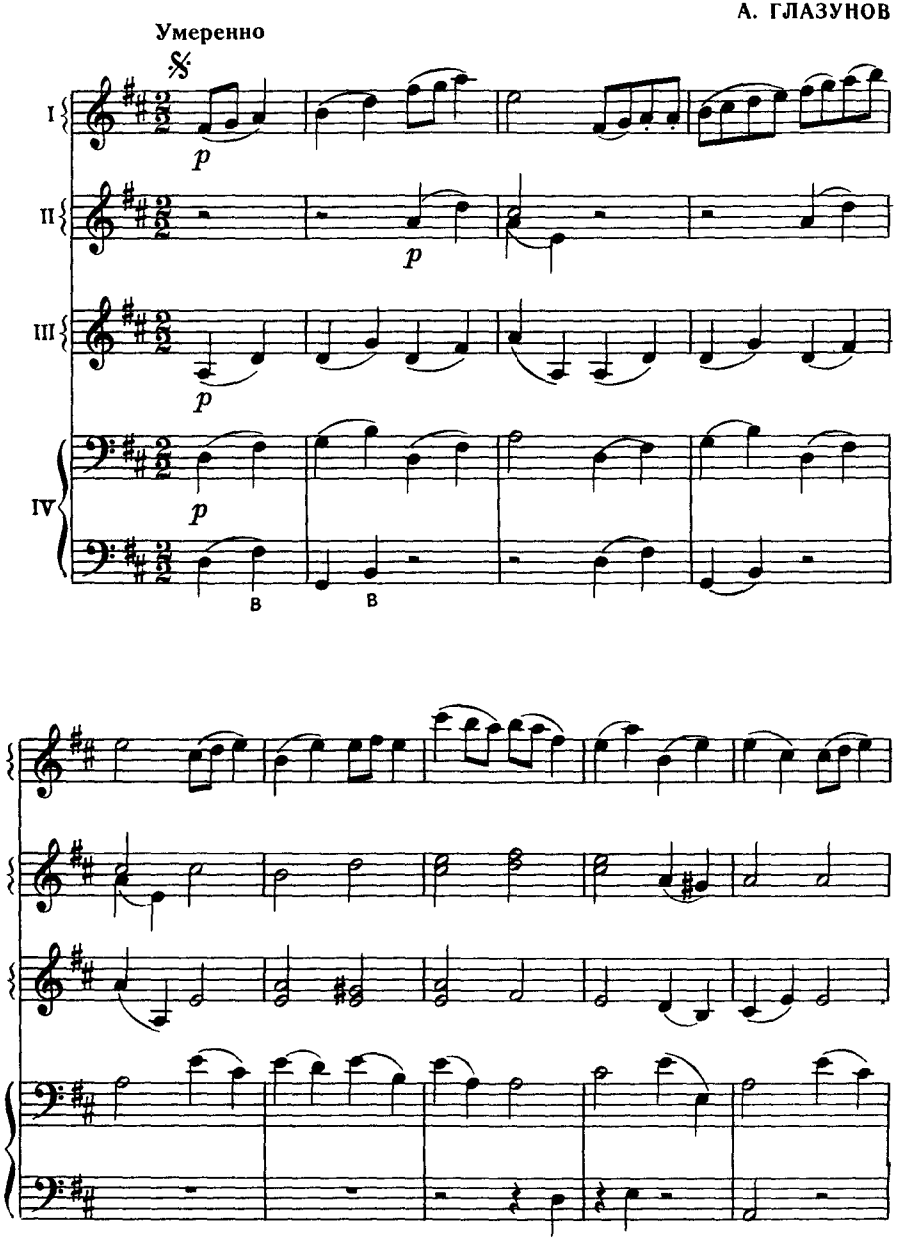


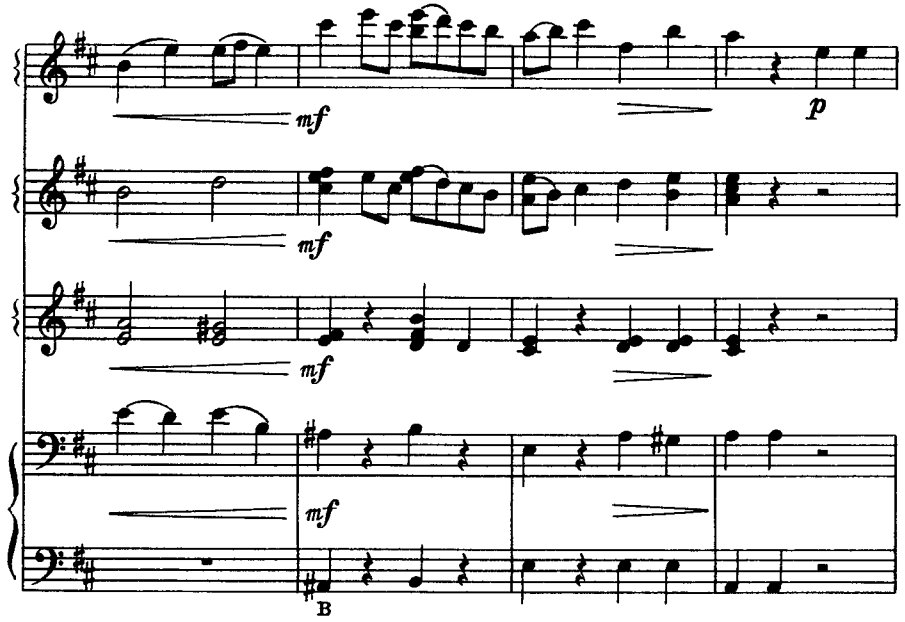
8620 *Играть с начала до слова „Конец“*

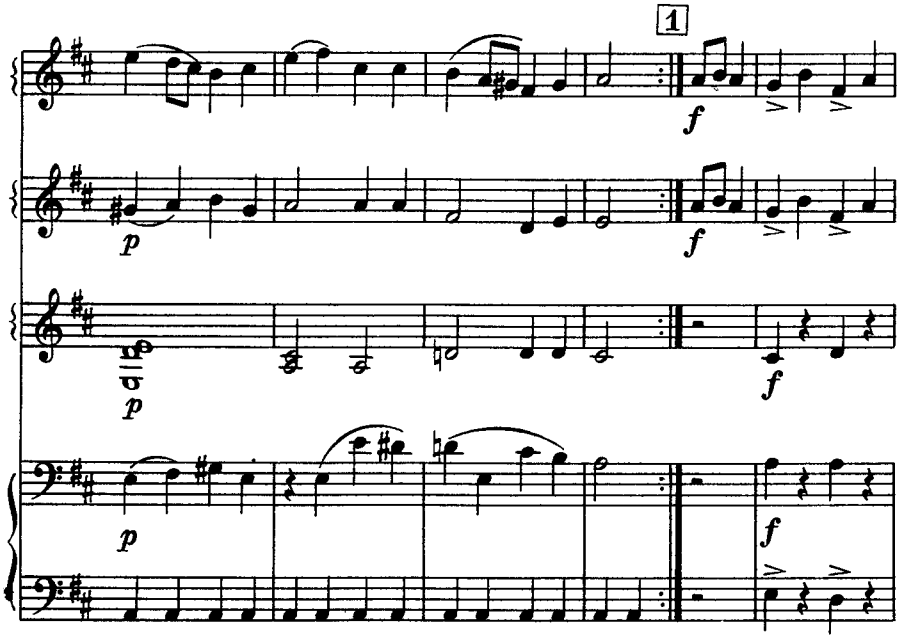
ДЛЯ КВАРТЕТА БАЯНОВ

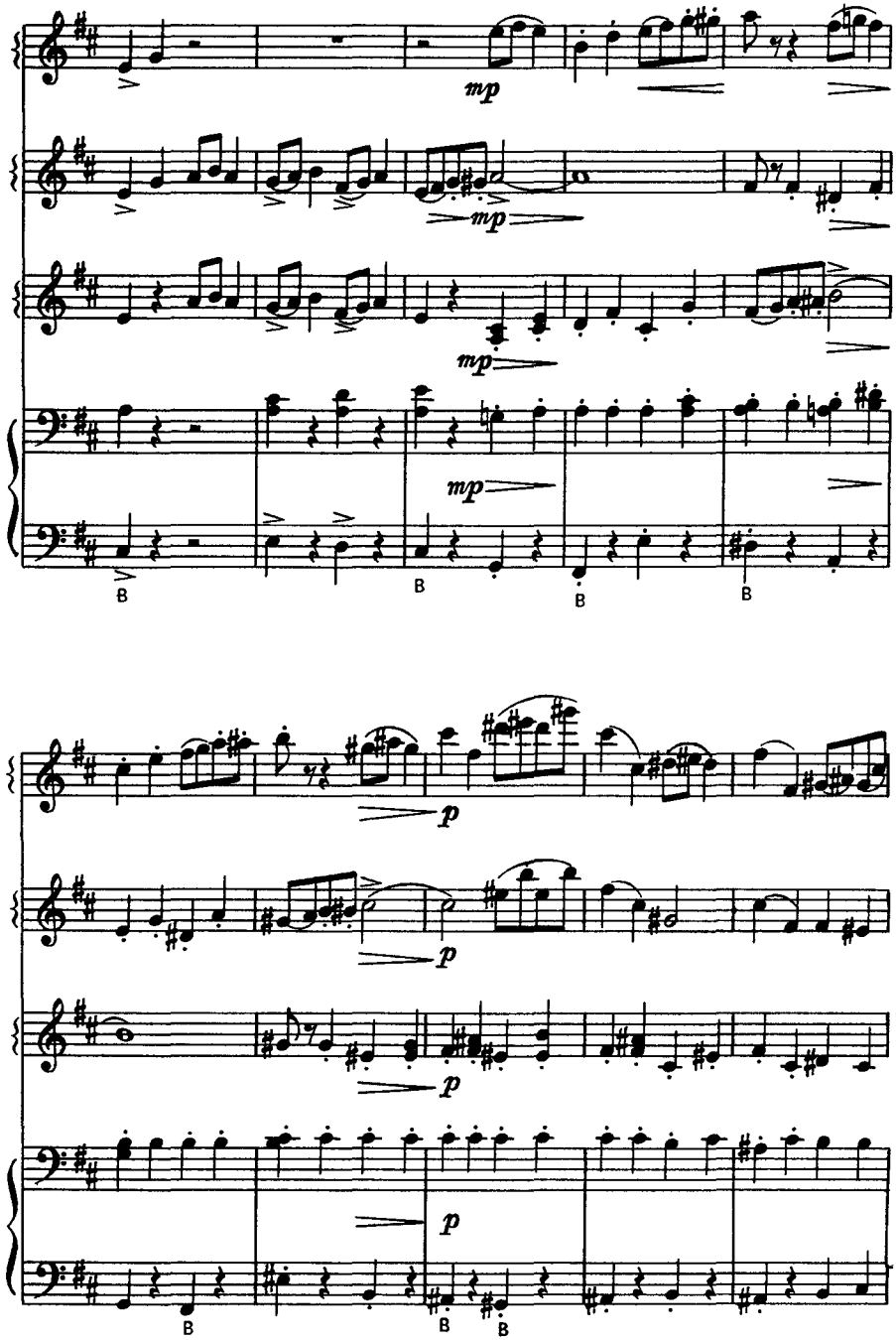
ГАВОТ

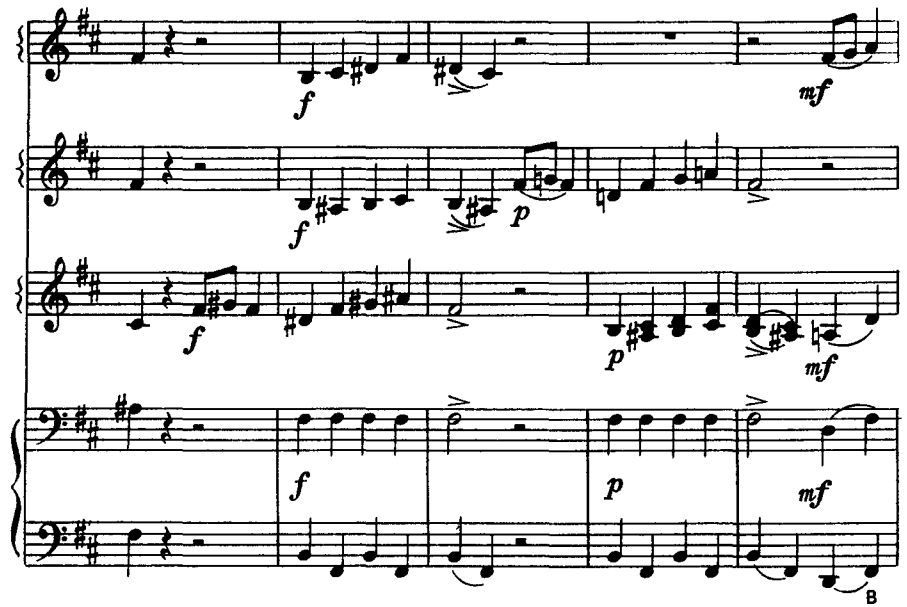
А. ГЛАЗУНОВ

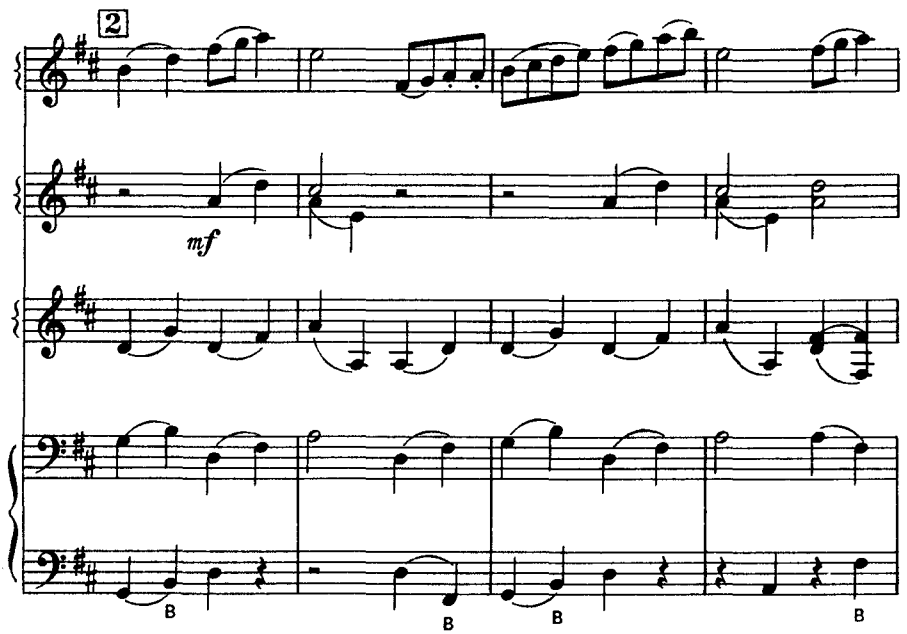


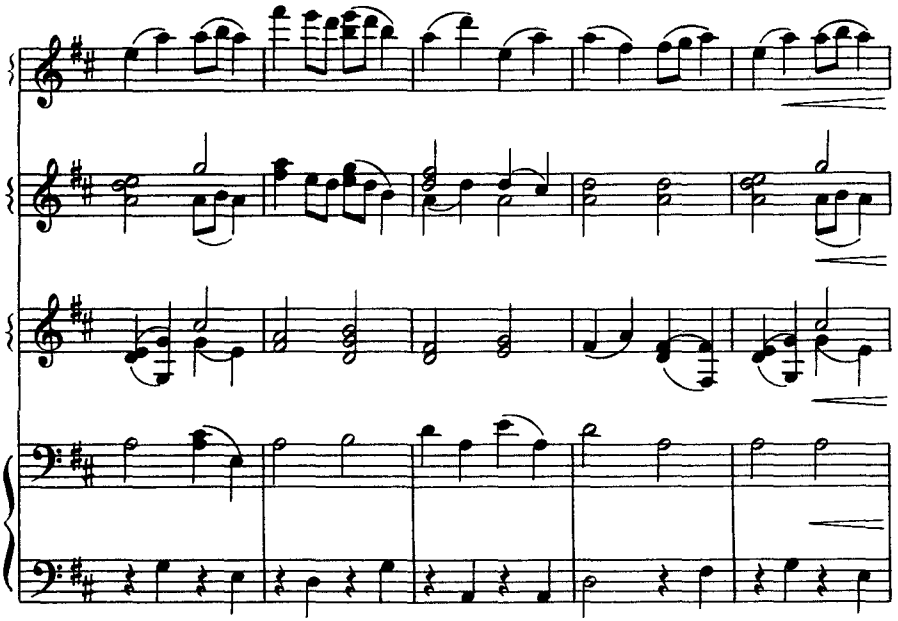

mf
p
mf
mf
mf
B

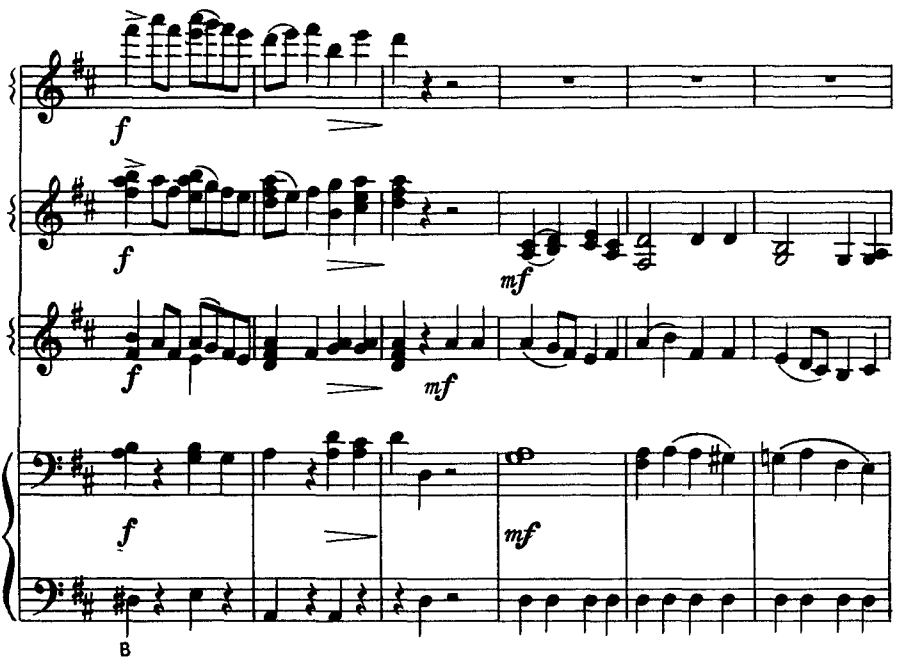

1
f
p
f
p
f
p
f

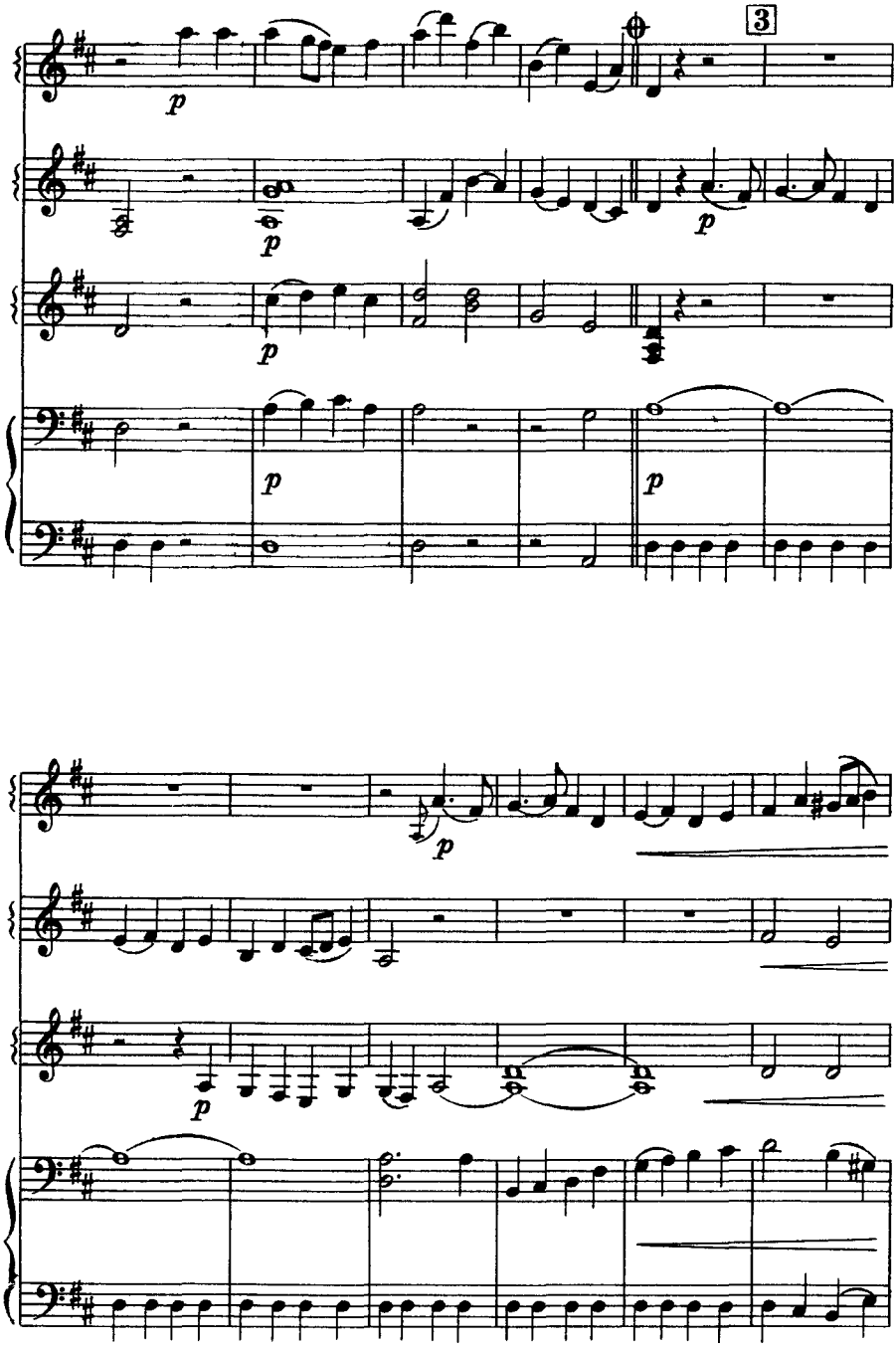

mp
mp
mp
mp
B
B
B
B
p
p
p
p
B
B
B

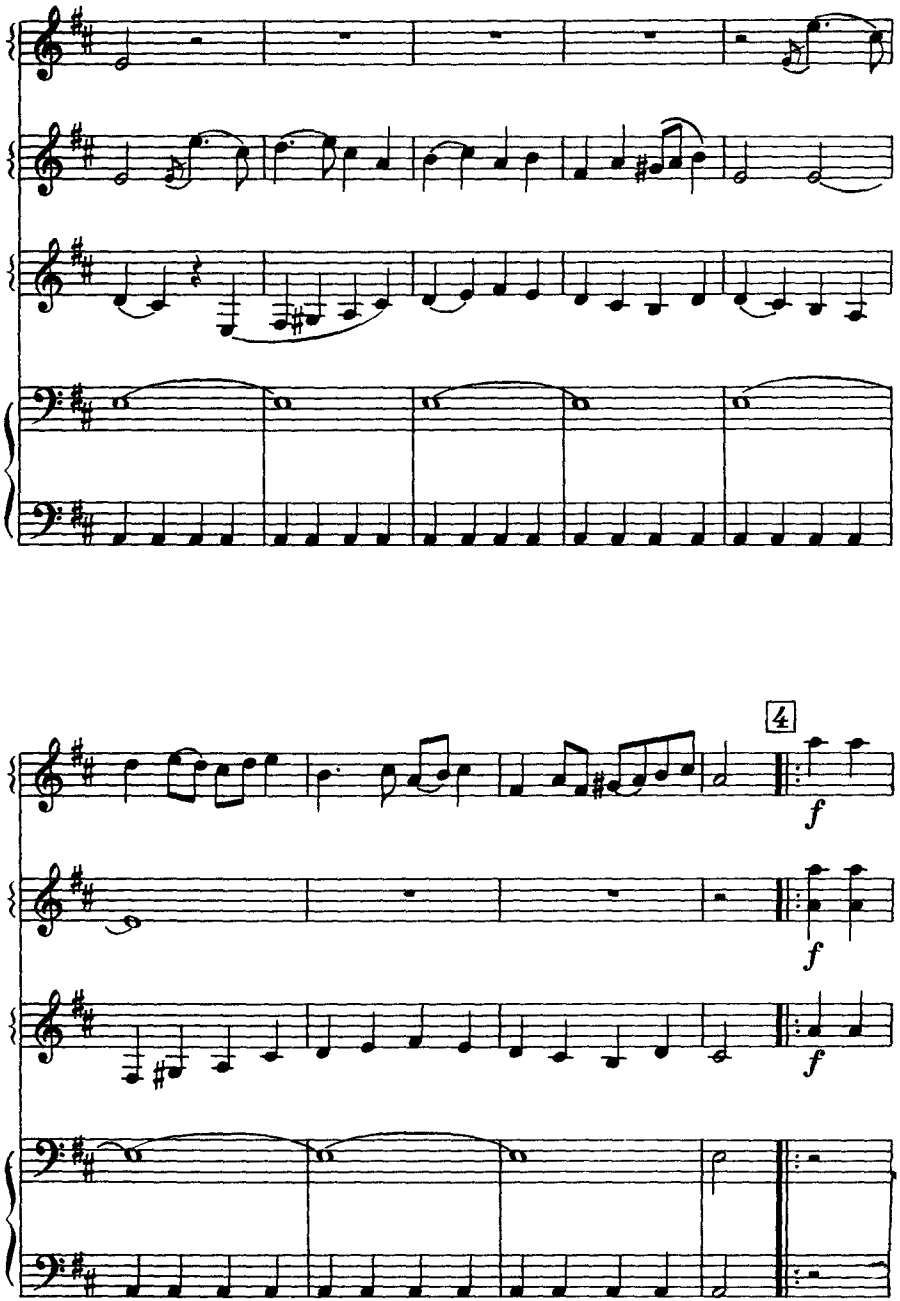

f
mf
f
p
f
p
mf
f
p
mf
B

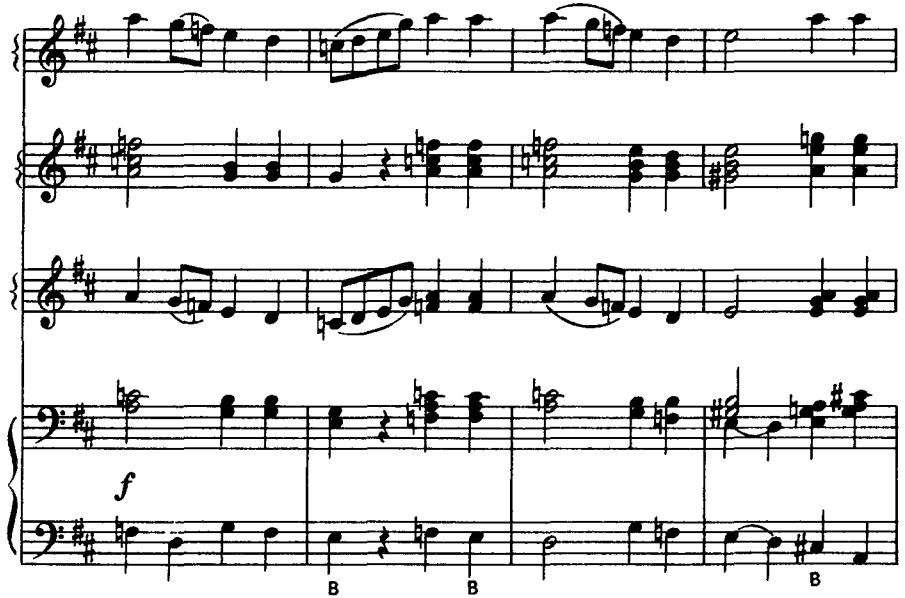

2
mf
B
B
B
B



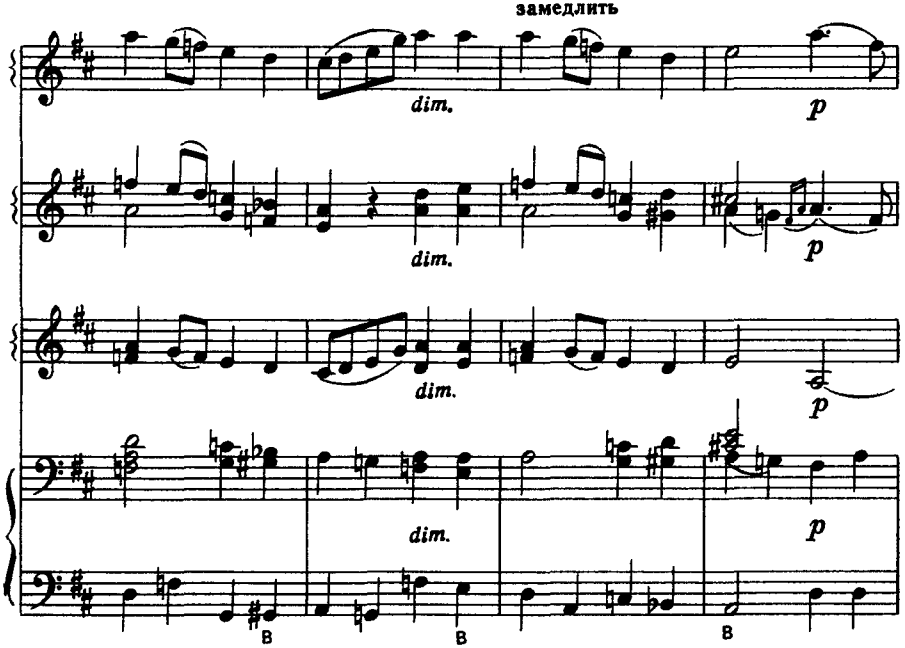

f
f
mf
f
mf
f
mf
B

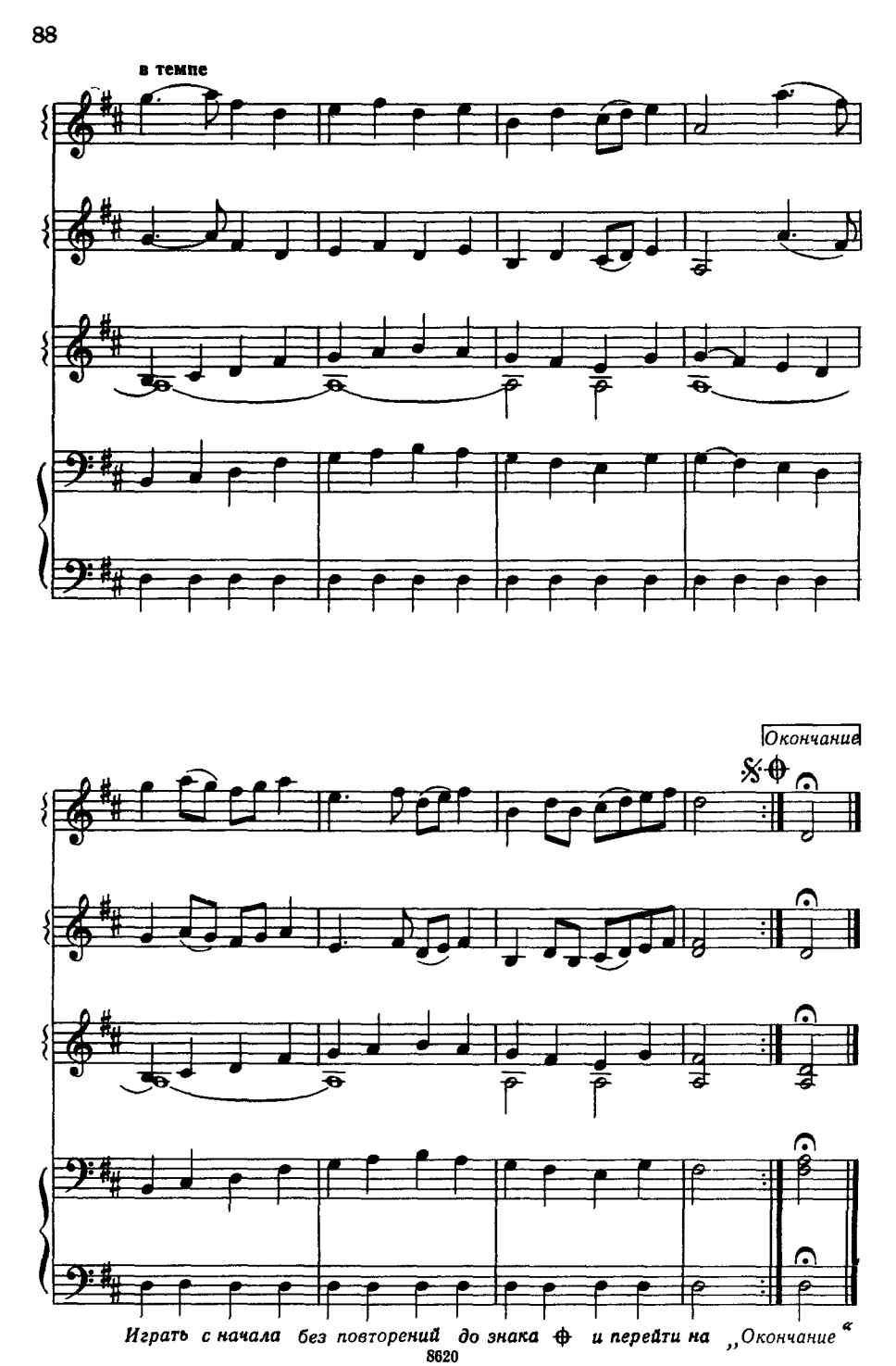

3
p
p
p
p
p
p
p
p


4
f
f
f
f



замедлить



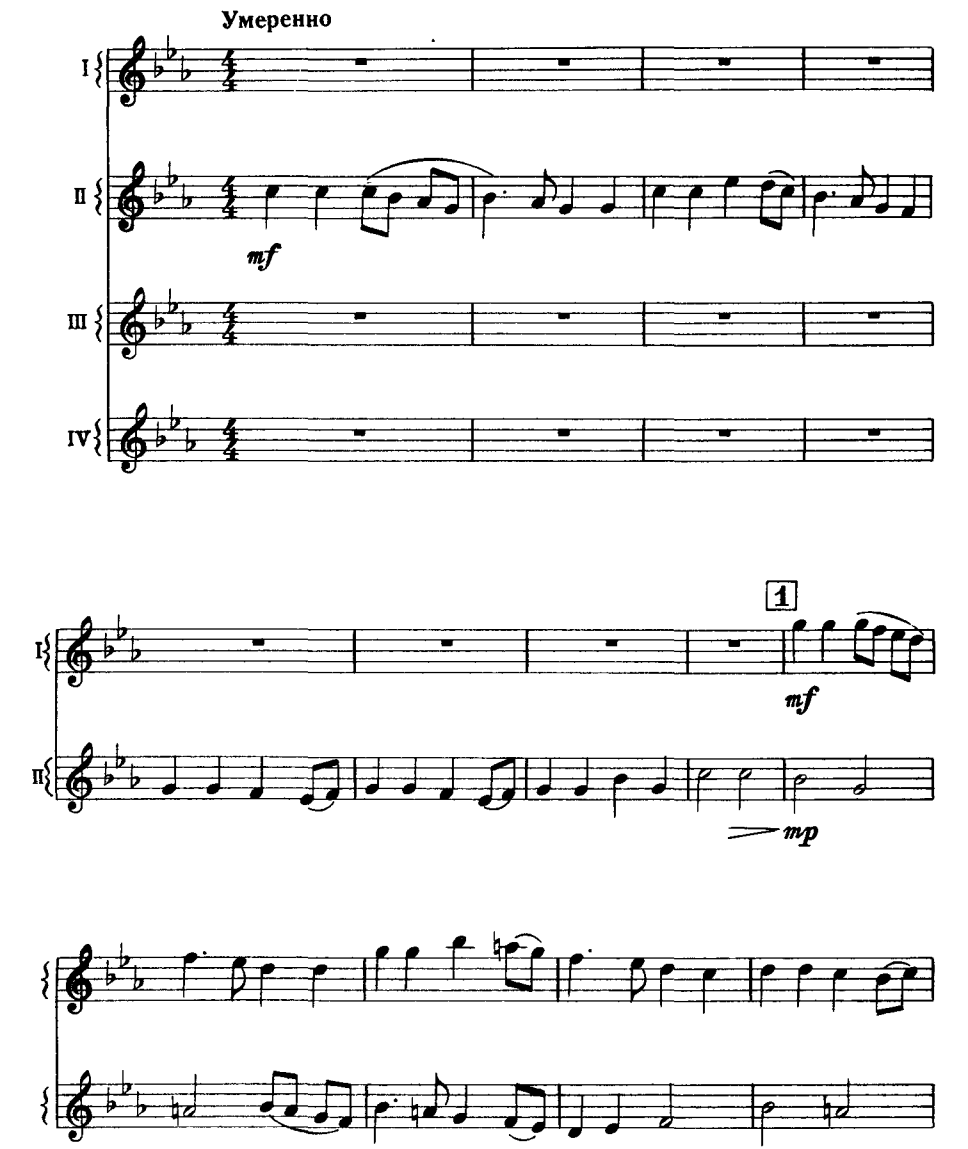


Играть с начала без повторений до знака ⊕ и перейти на „Окончание“

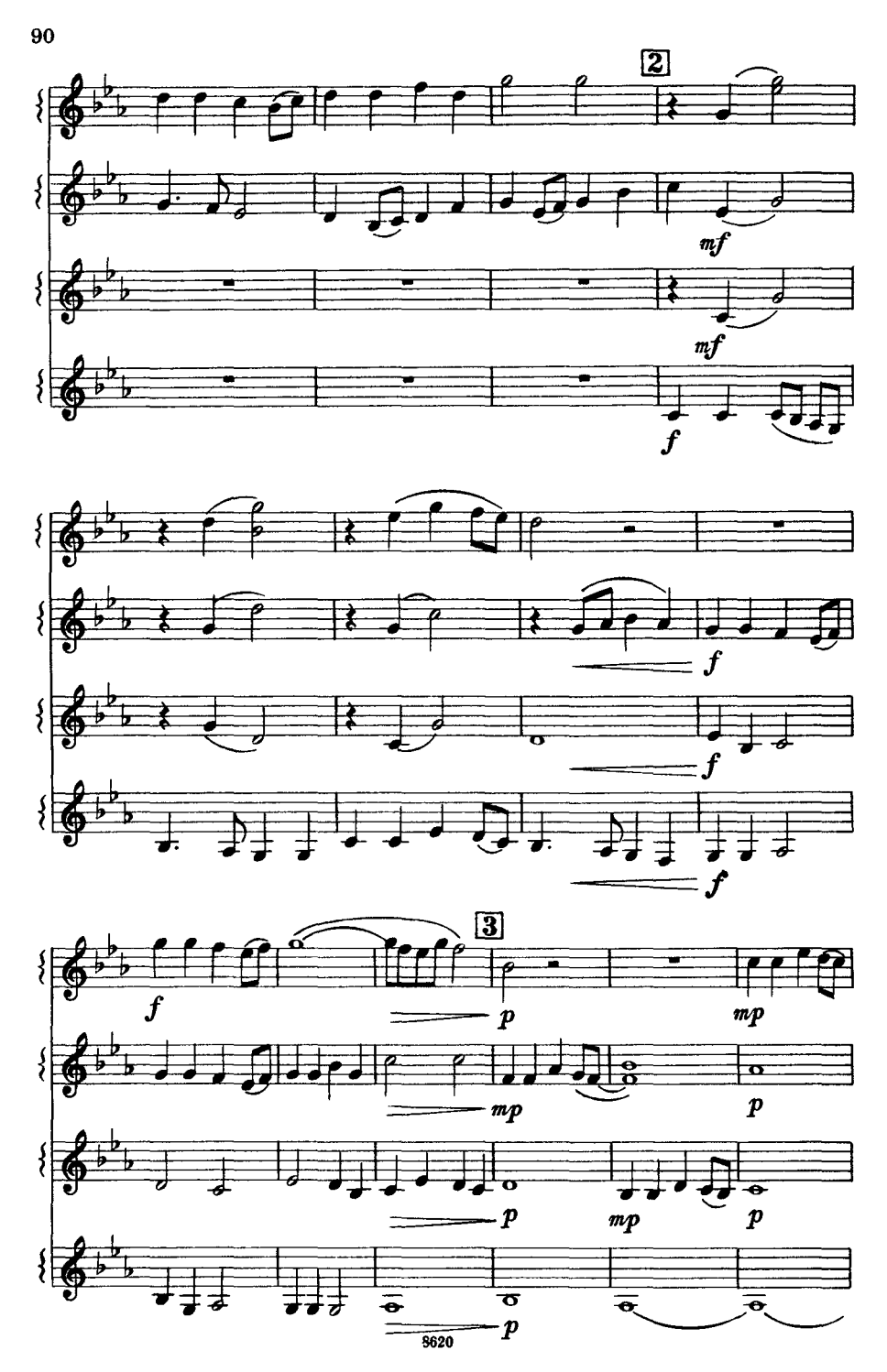
ФУГЕТТА

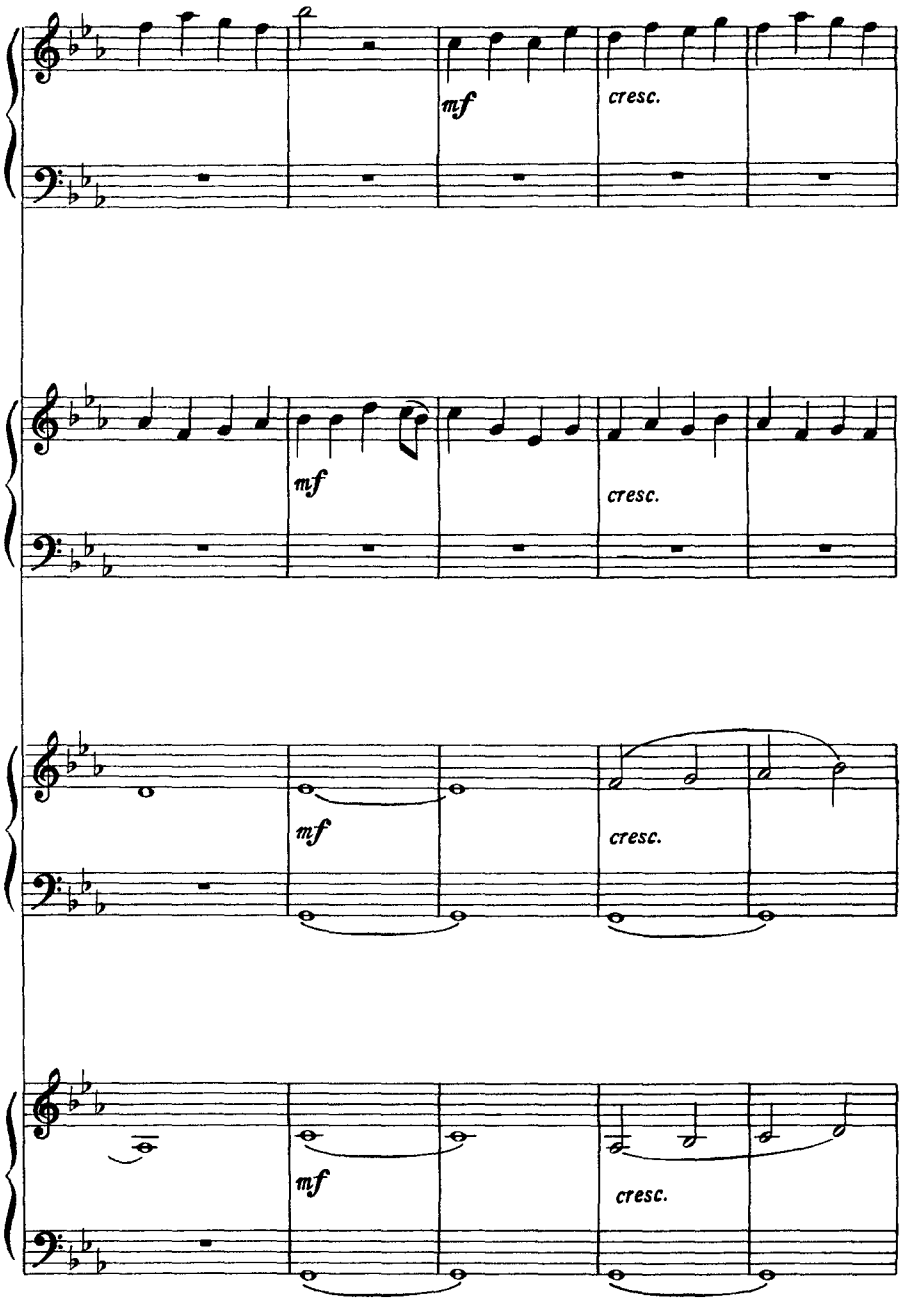
на тему русской народной песни «Полно, полно вам, ребята»

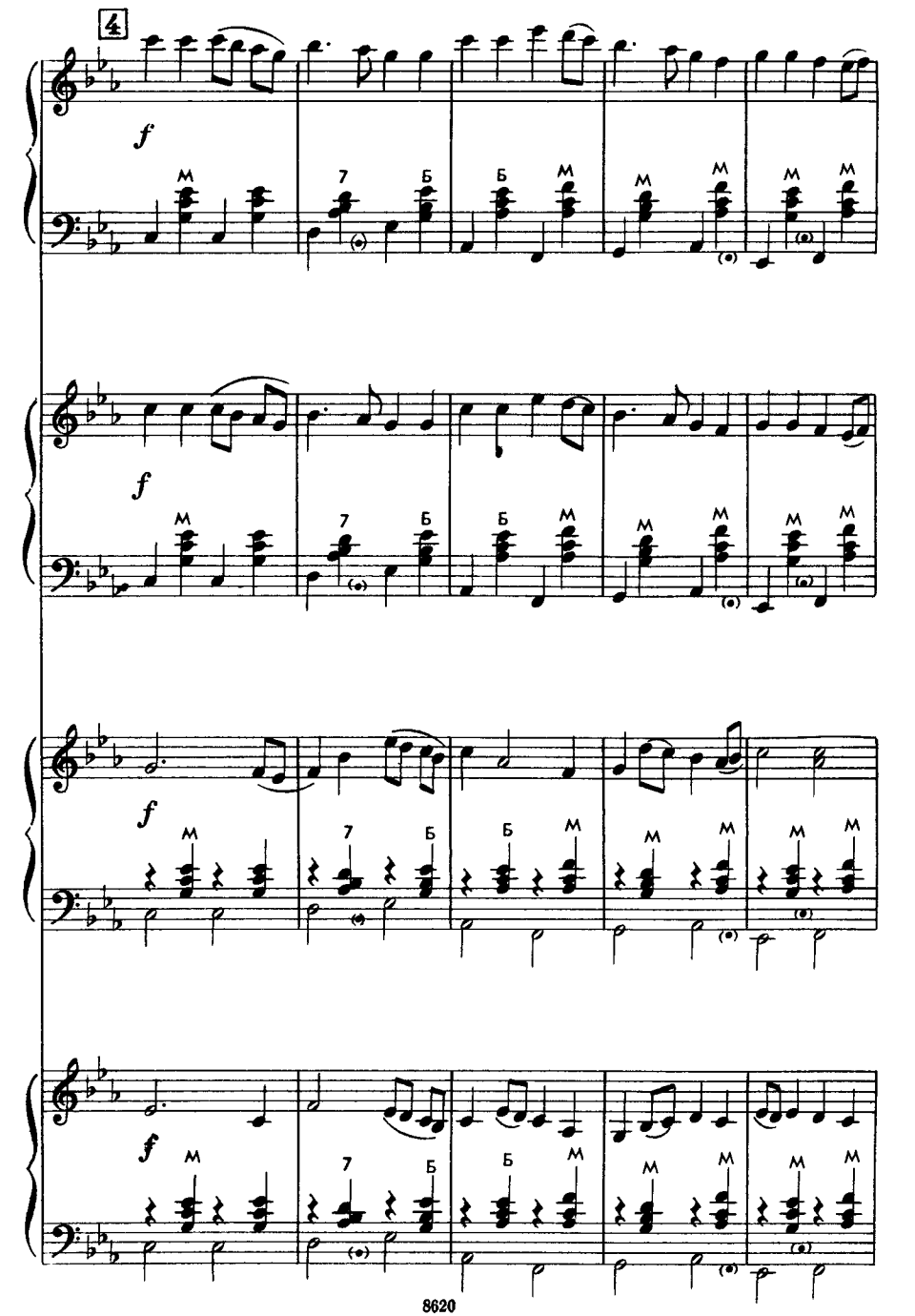
Л. БИРНОВ

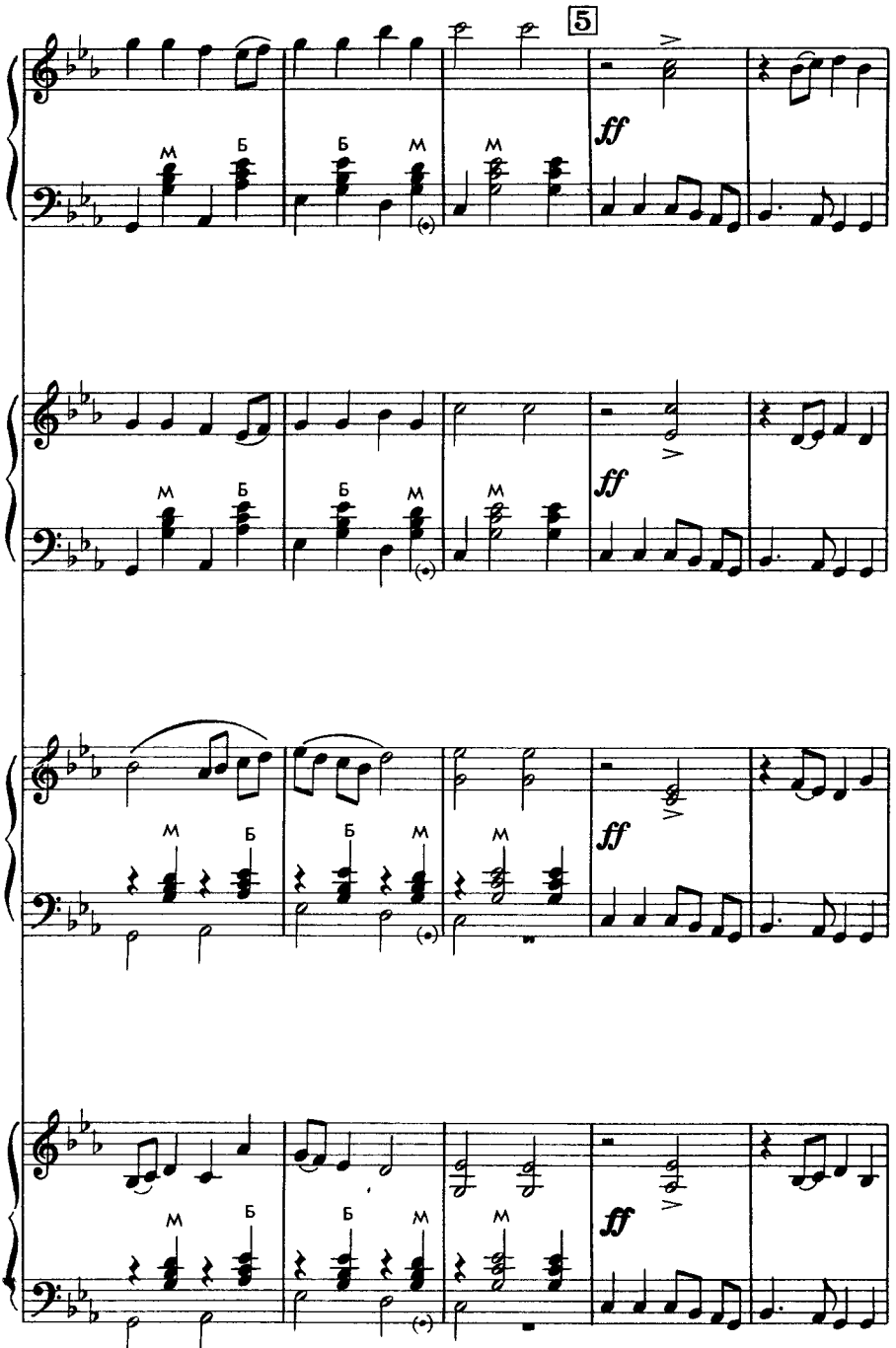


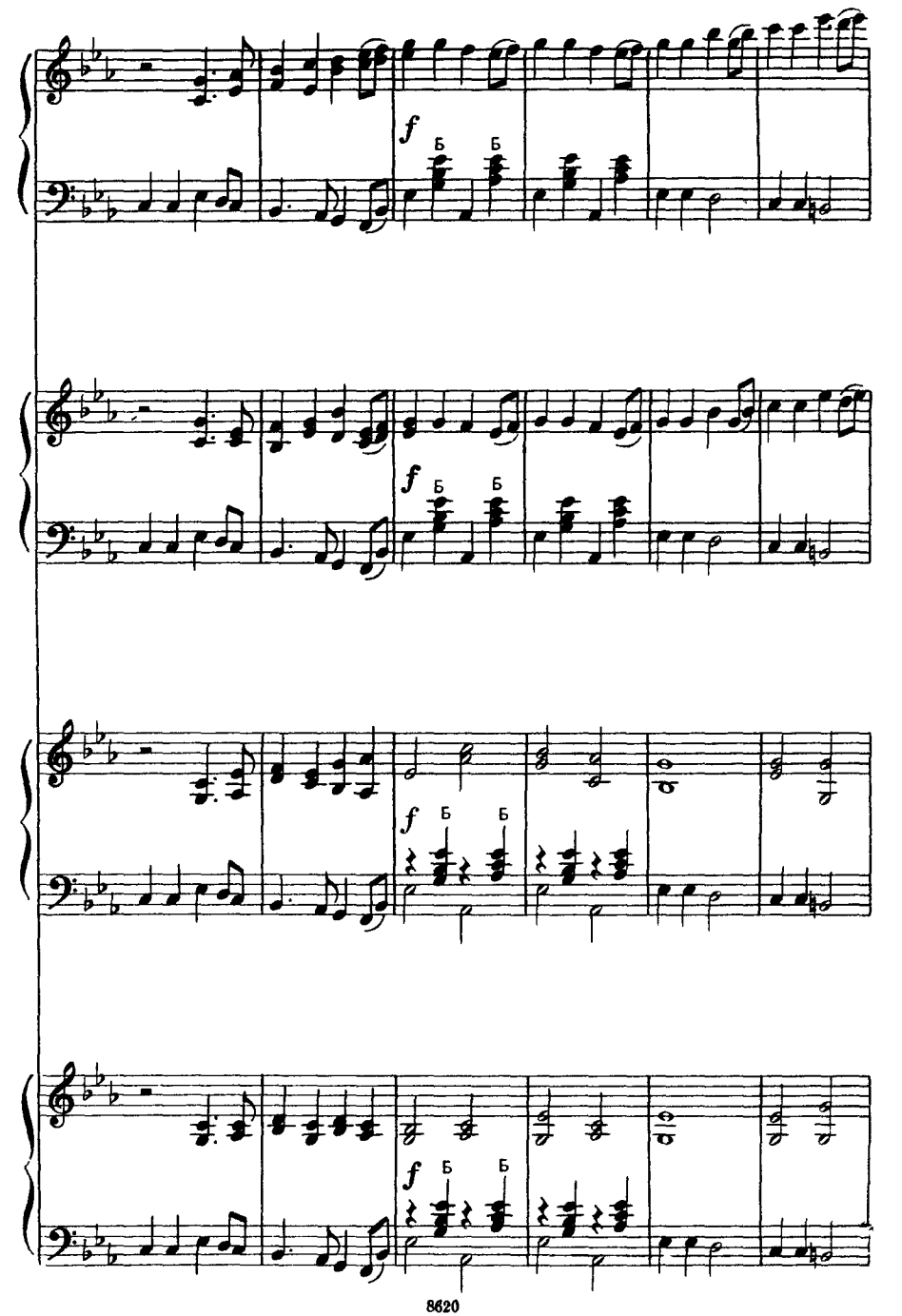
© Издательство «Музыка», 1975 г

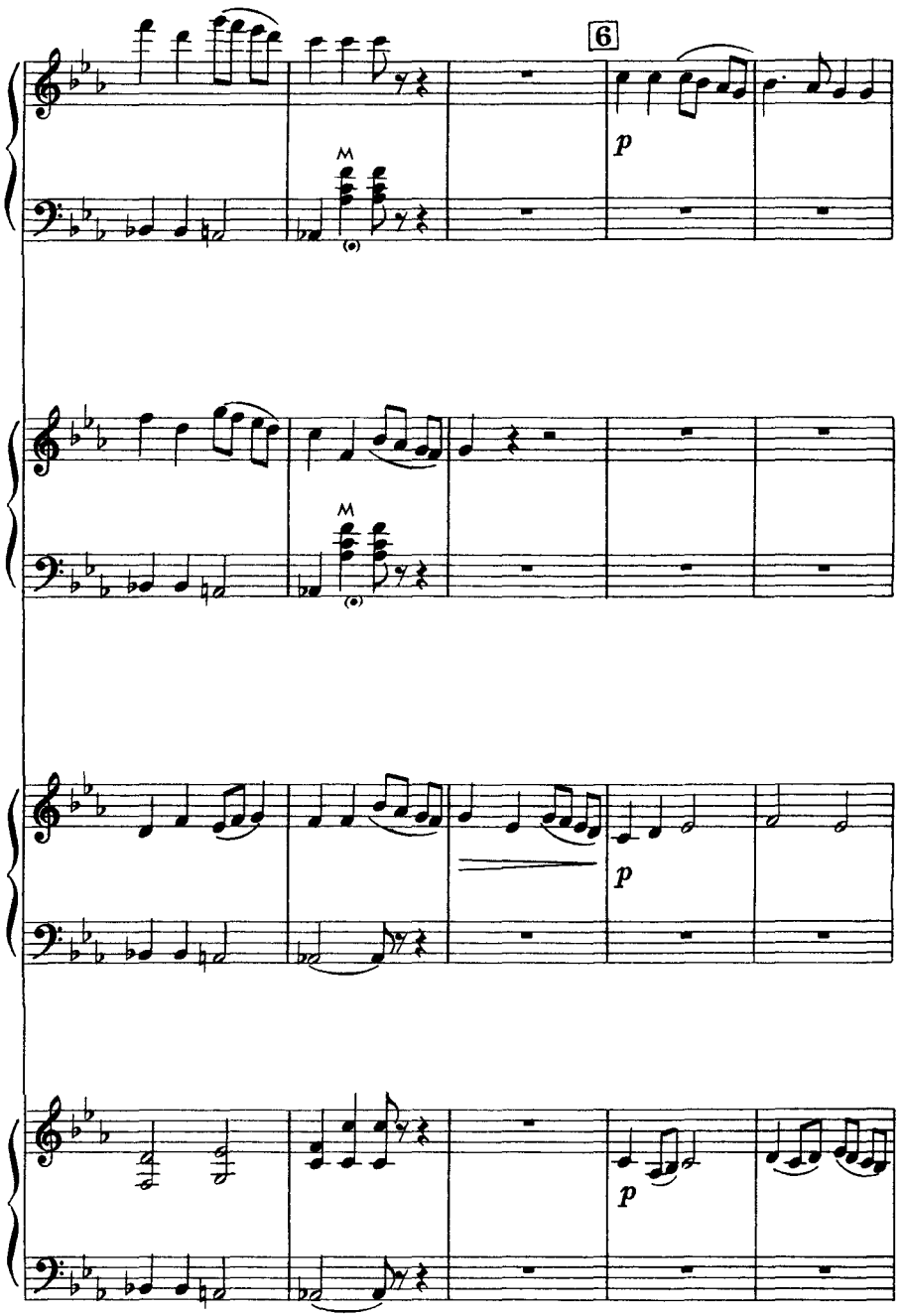

2
mf
mf
f
f
f
f
3
f
p
mp
mp
p
p
mp
p
p

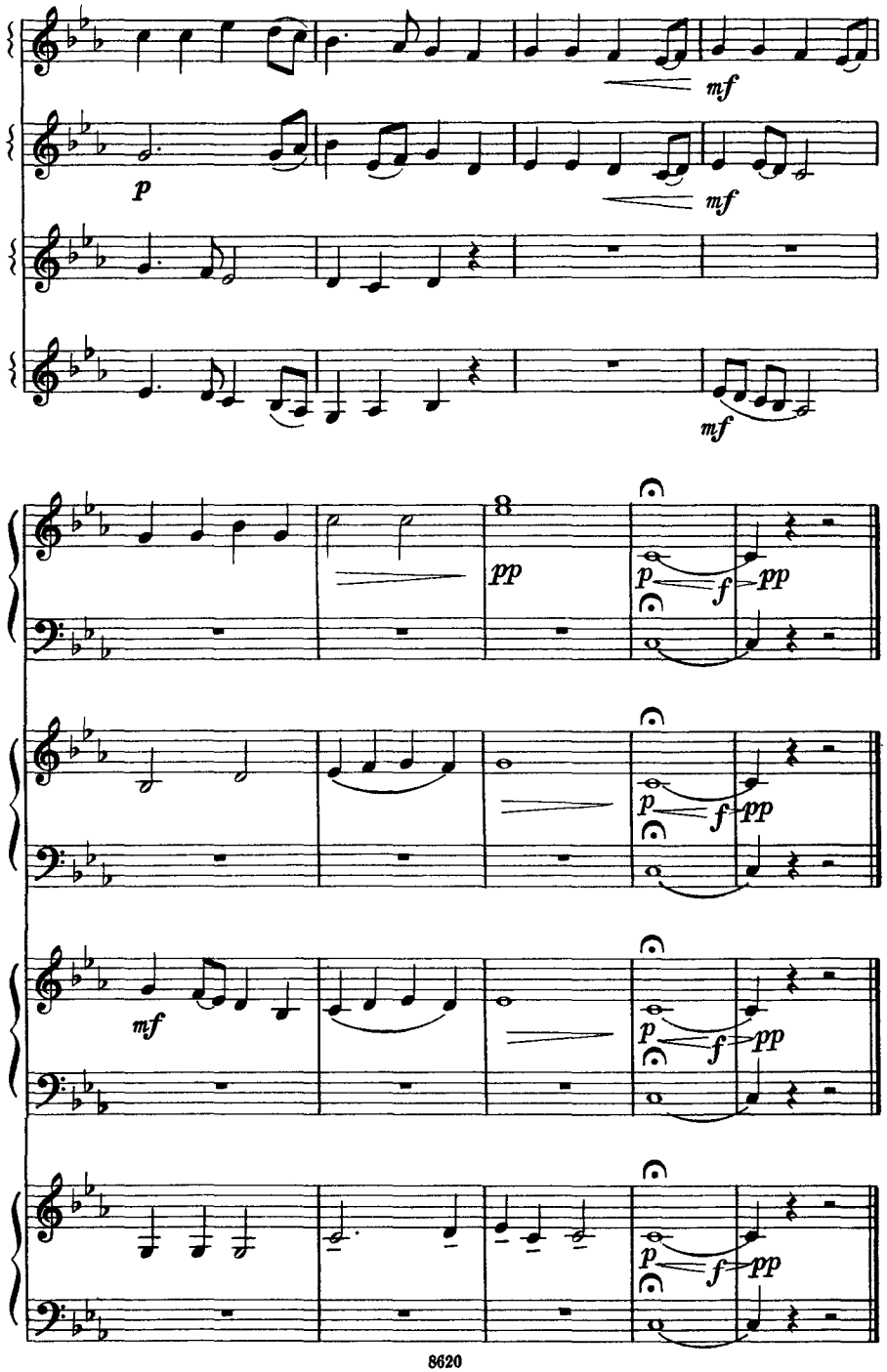

mf
cresc.
mf
cresc.
mf
cresc.
mf
cresc.


4
f
M
7
Б
Б
M
M
M
M
f
M
7
Б
Б
M
M
M
M
f
M
7
Б
Б
M
M
M
M
f
M
7
Б
Б
M
M
M
M


5
ff
М
Б


f
Б
Б
f
Б
Б
f
Б
Б
f
Б
Б


6
p
M
(•)
M
(•)
p
p


mf
p
mf
mf
8
pp
p
f
pp
p
f
pp
mf
p
f
pp
p
f
pp

ВЕЧЕР НА ДЕРЕВНЕ

(музыкальная картина)

Е. КУЗНЕЦОВ

Напевно

I

II

III

IV

p

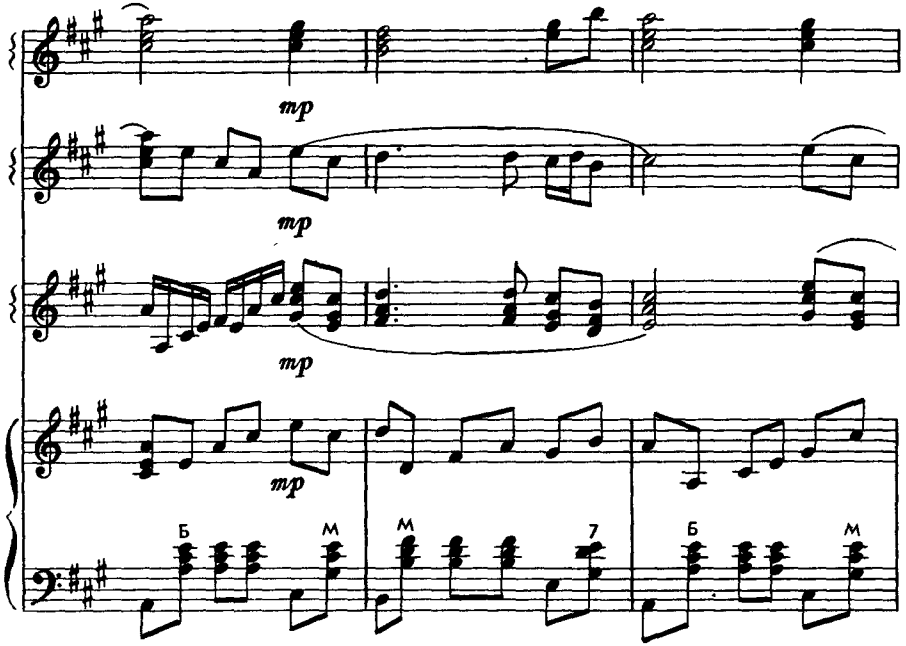
p

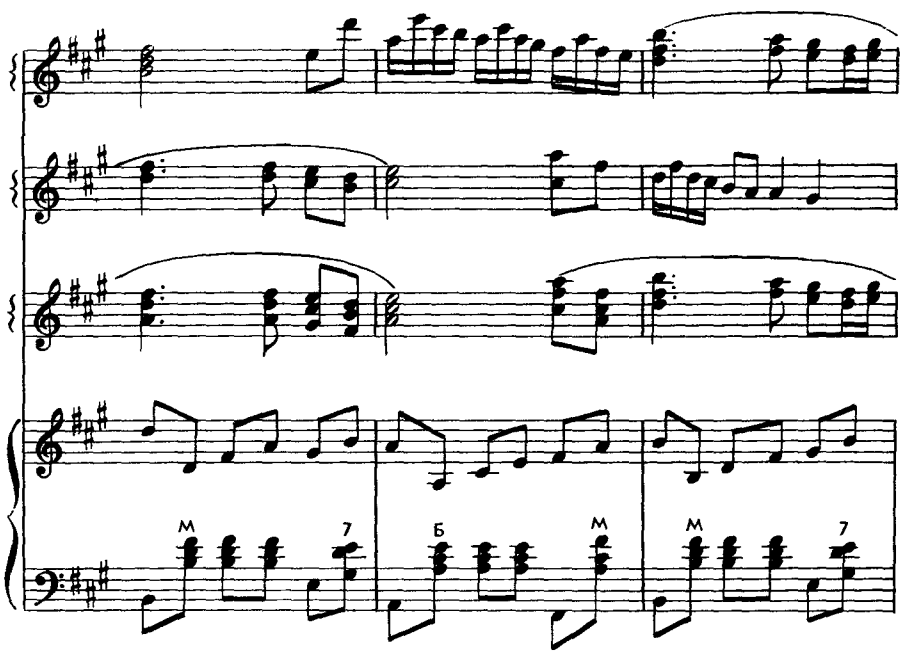
p

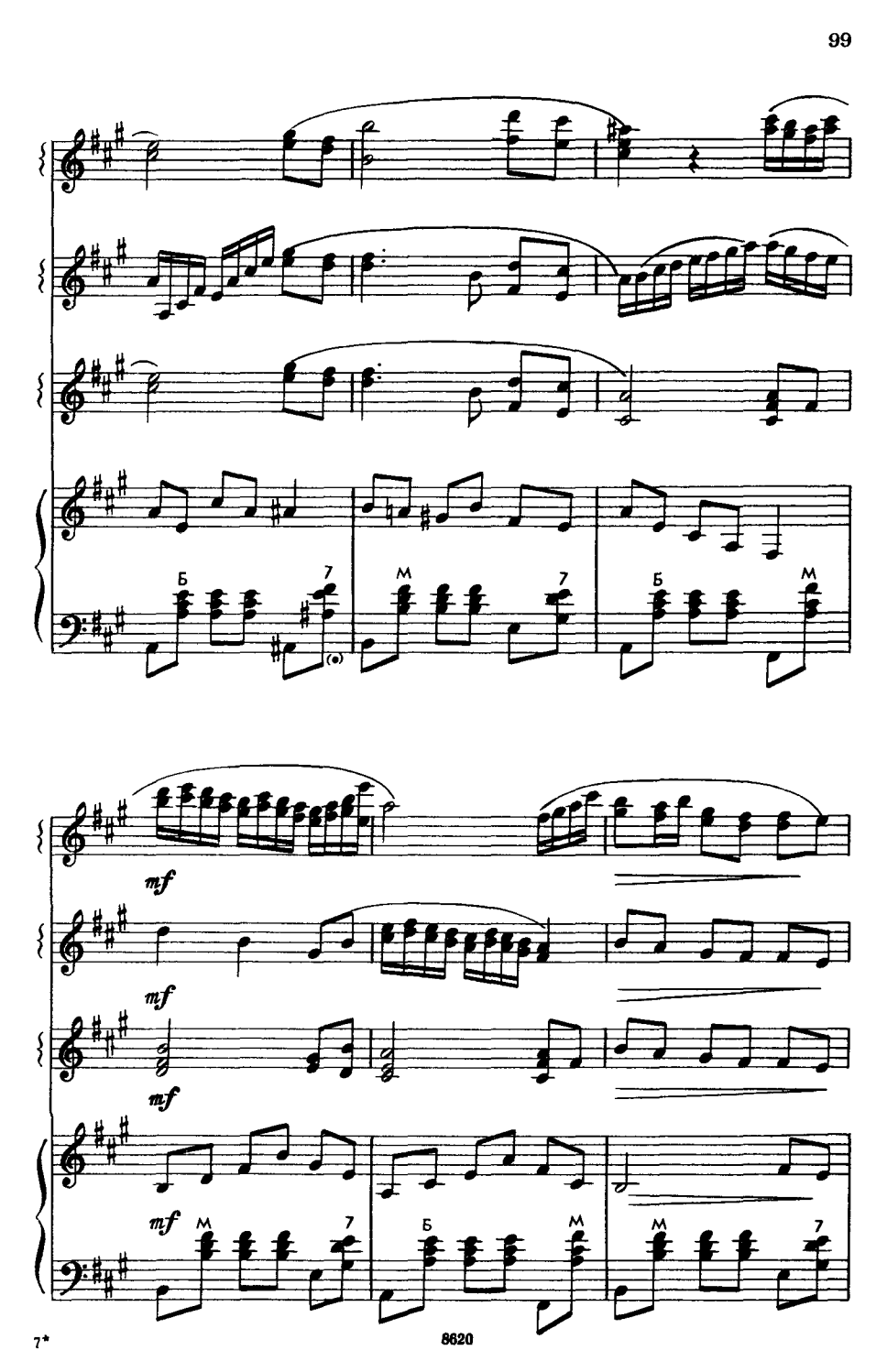
p

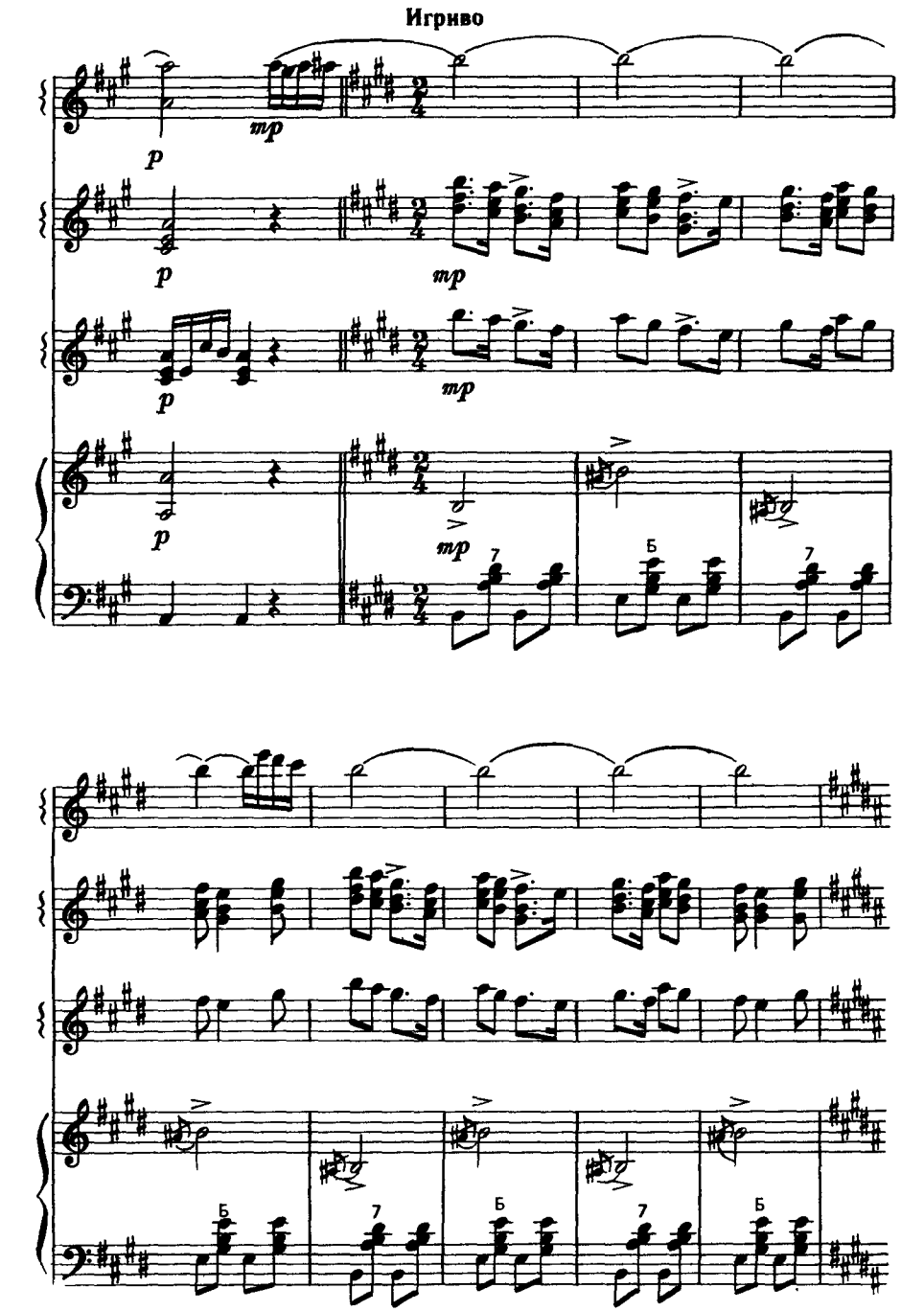
© Издательство «Музыка», 1975 г

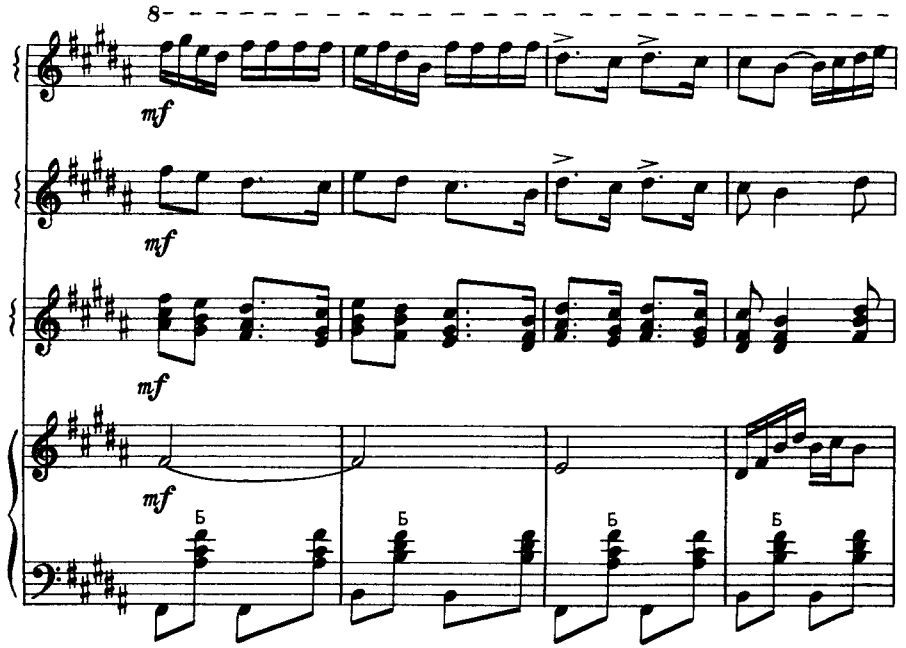
8620

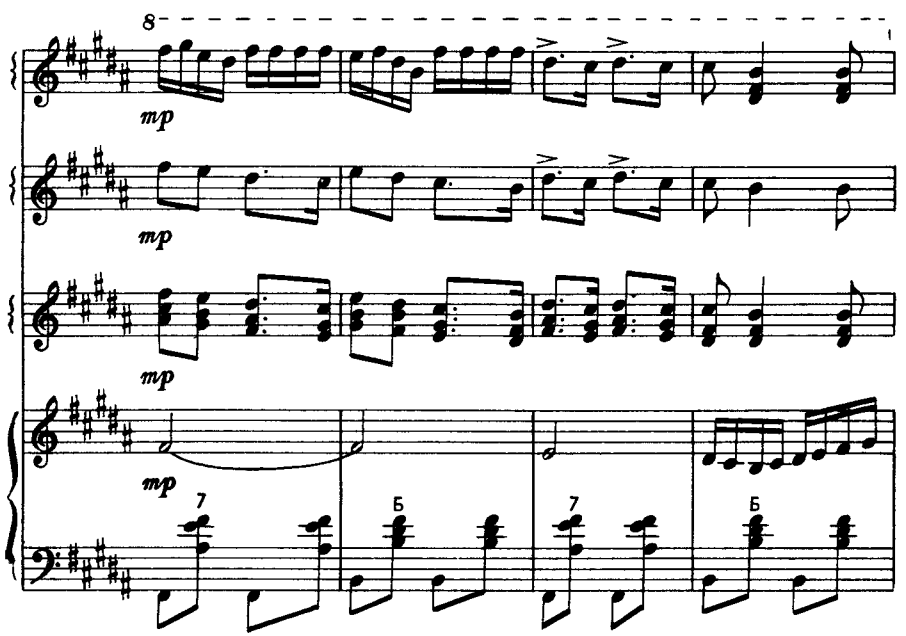

mp
mp
mp
mp
Б
М
М
7
Б
М

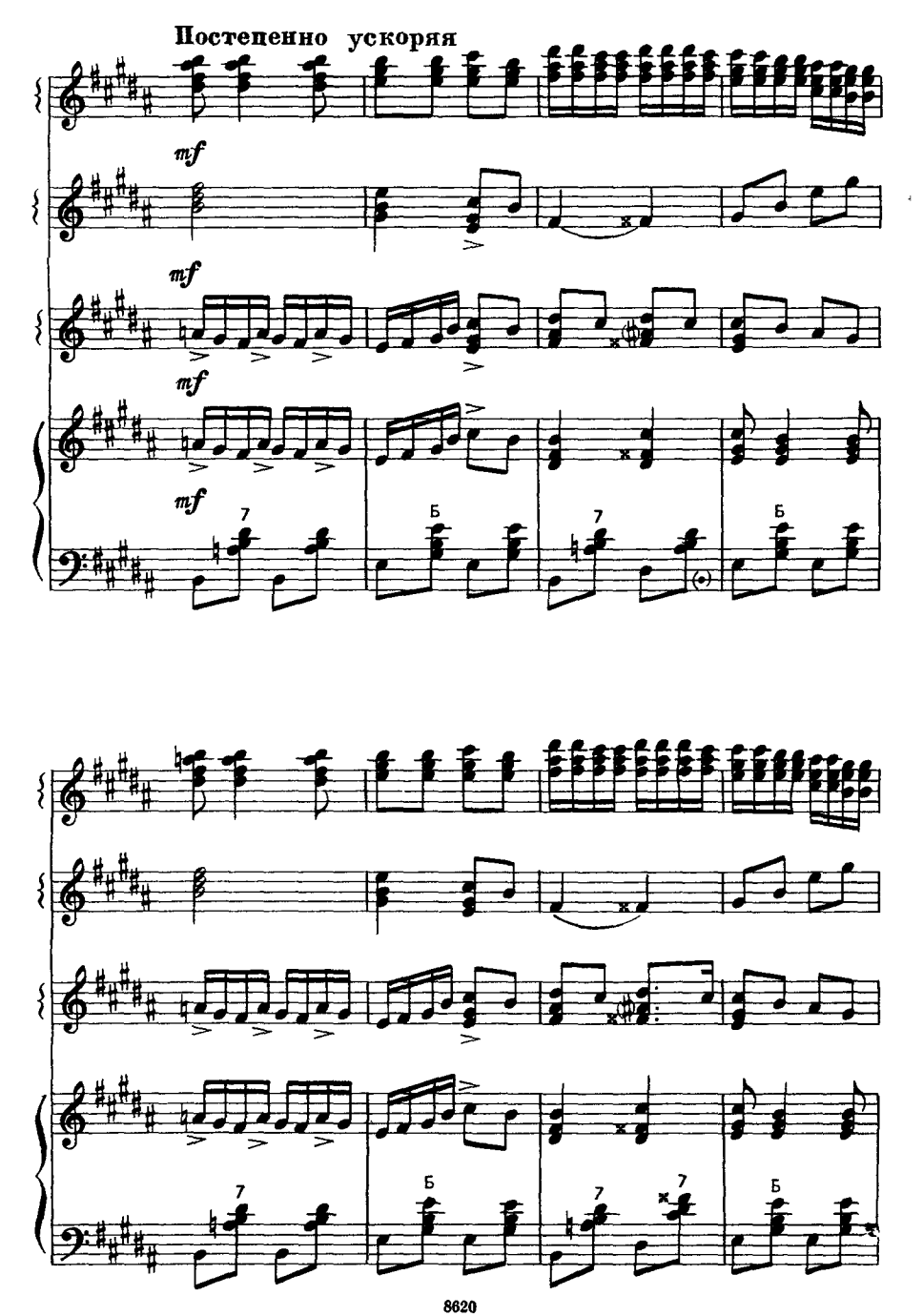

М
7
Б
М
М
7

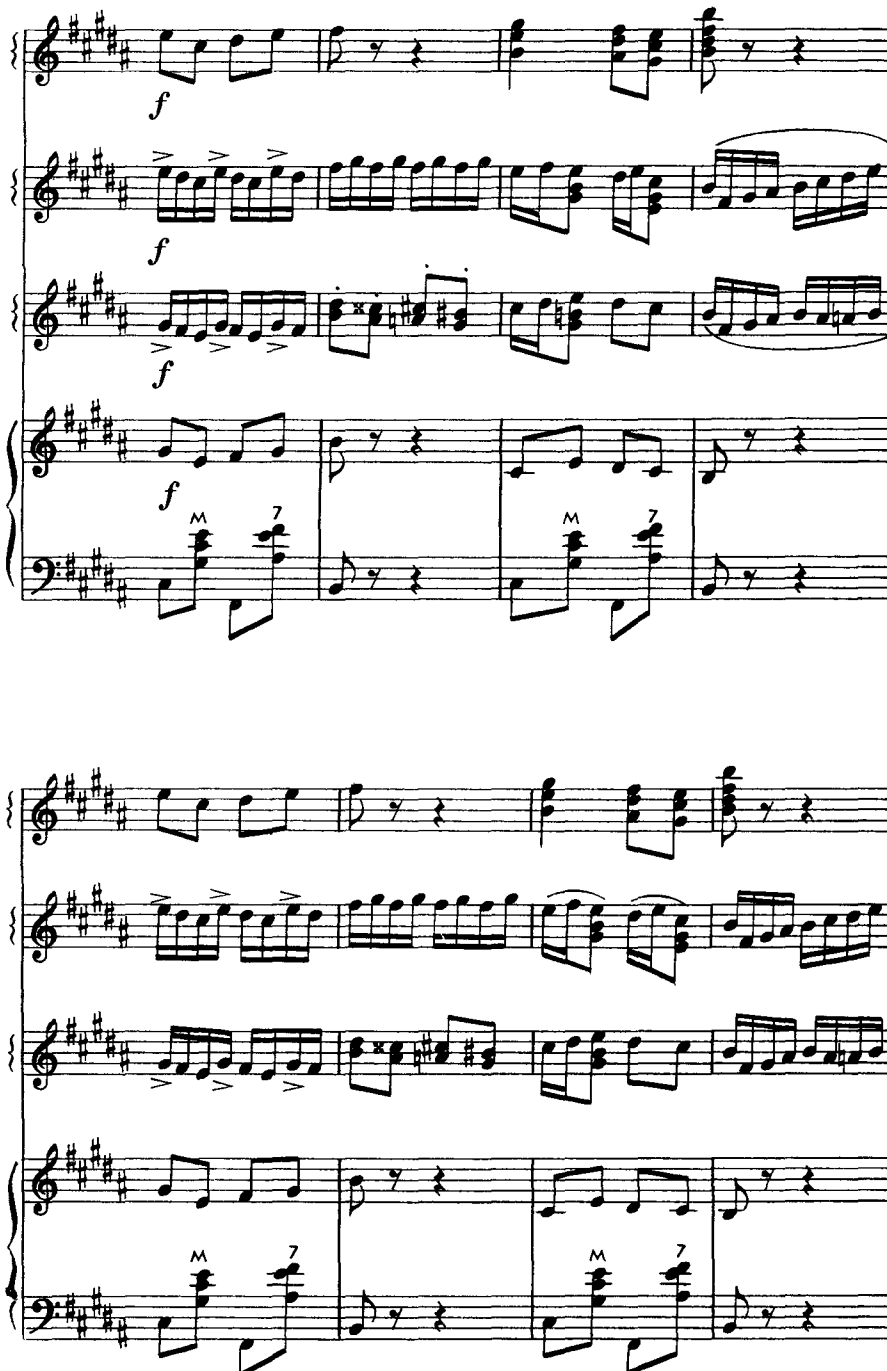

Б
7
(•)
М
7
Б
М
mf
mf
mf
mf
М
7
Б
М
М
7

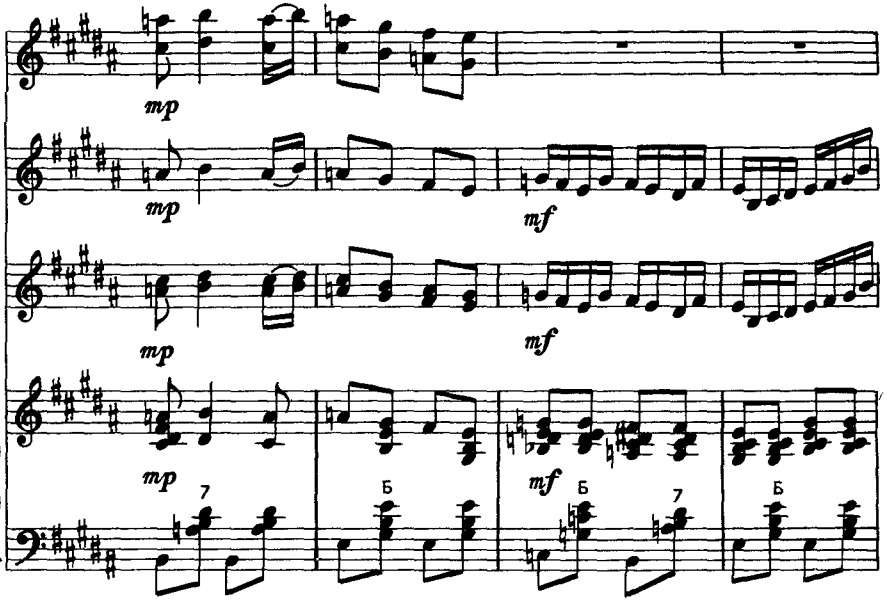

Игриво
p
mp
p
mp
p
mp
p
mp
7
Б
7
Б
7
Б
7
Б

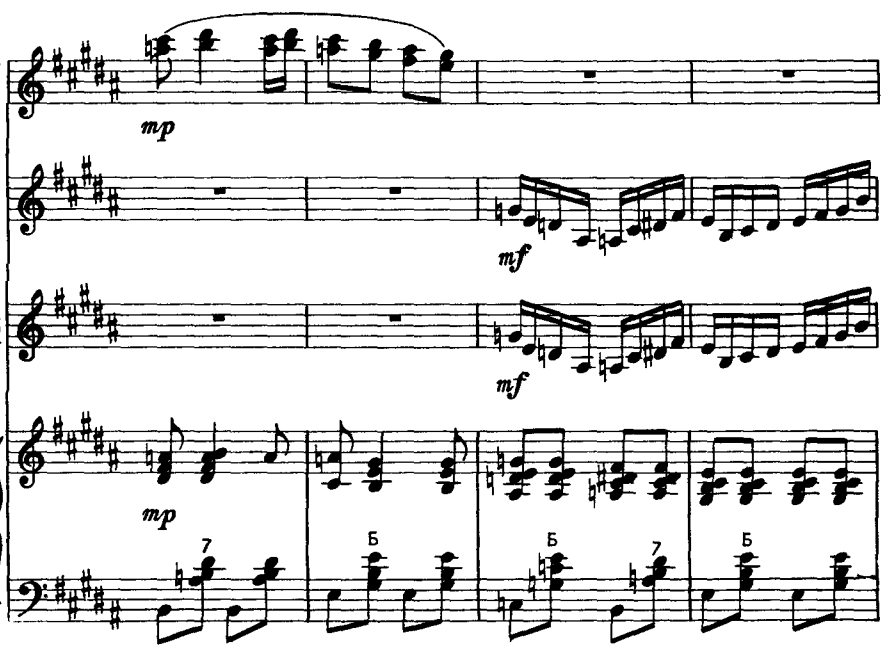

8
mf
mf
mf
mf
Б
Б
Б
Б

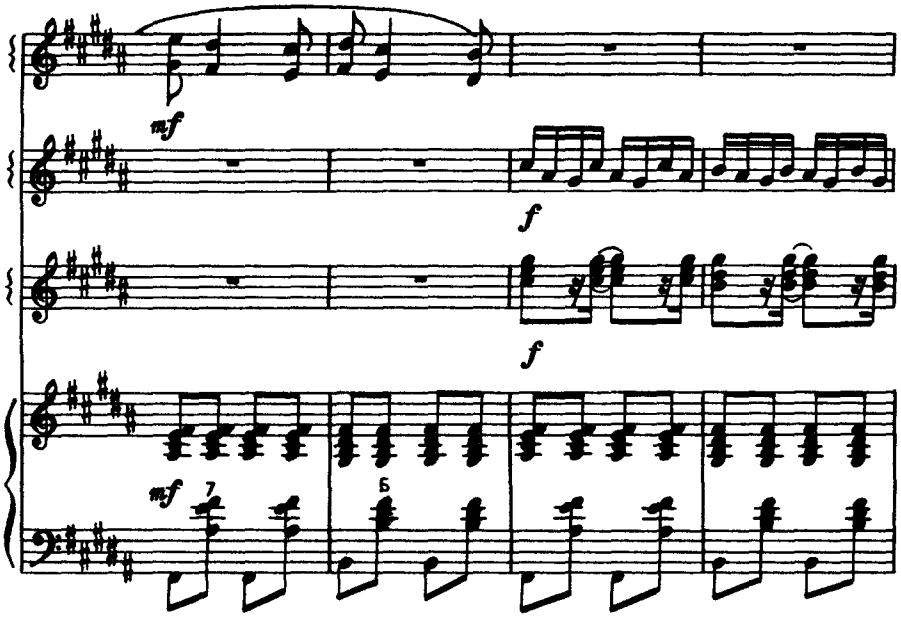

8
mp
mp
mp
mp
7
Б
7
Б

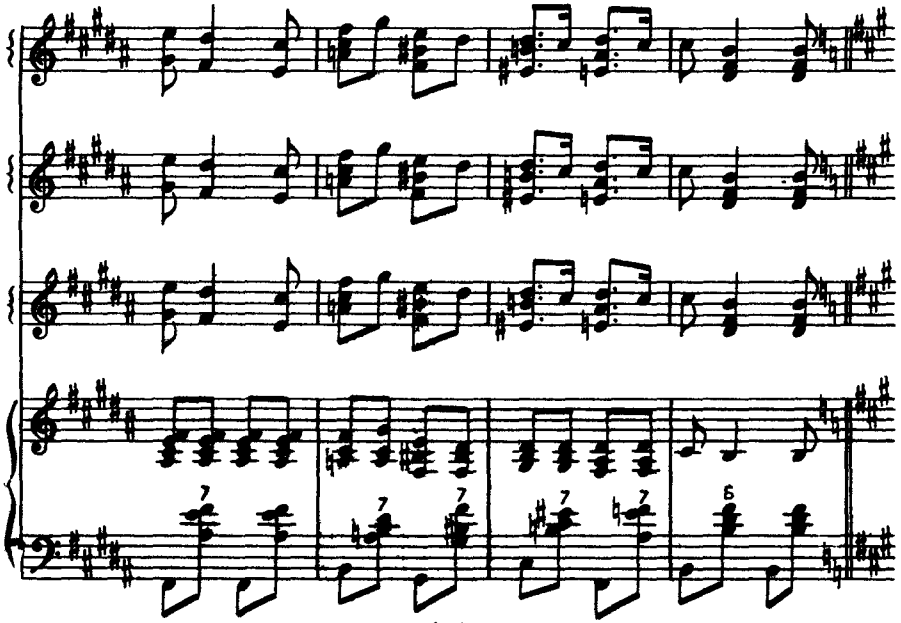

Постепенно ускоряя
mf
mf
mf
mf
7
Б
7
Б
7
Б
7
Б

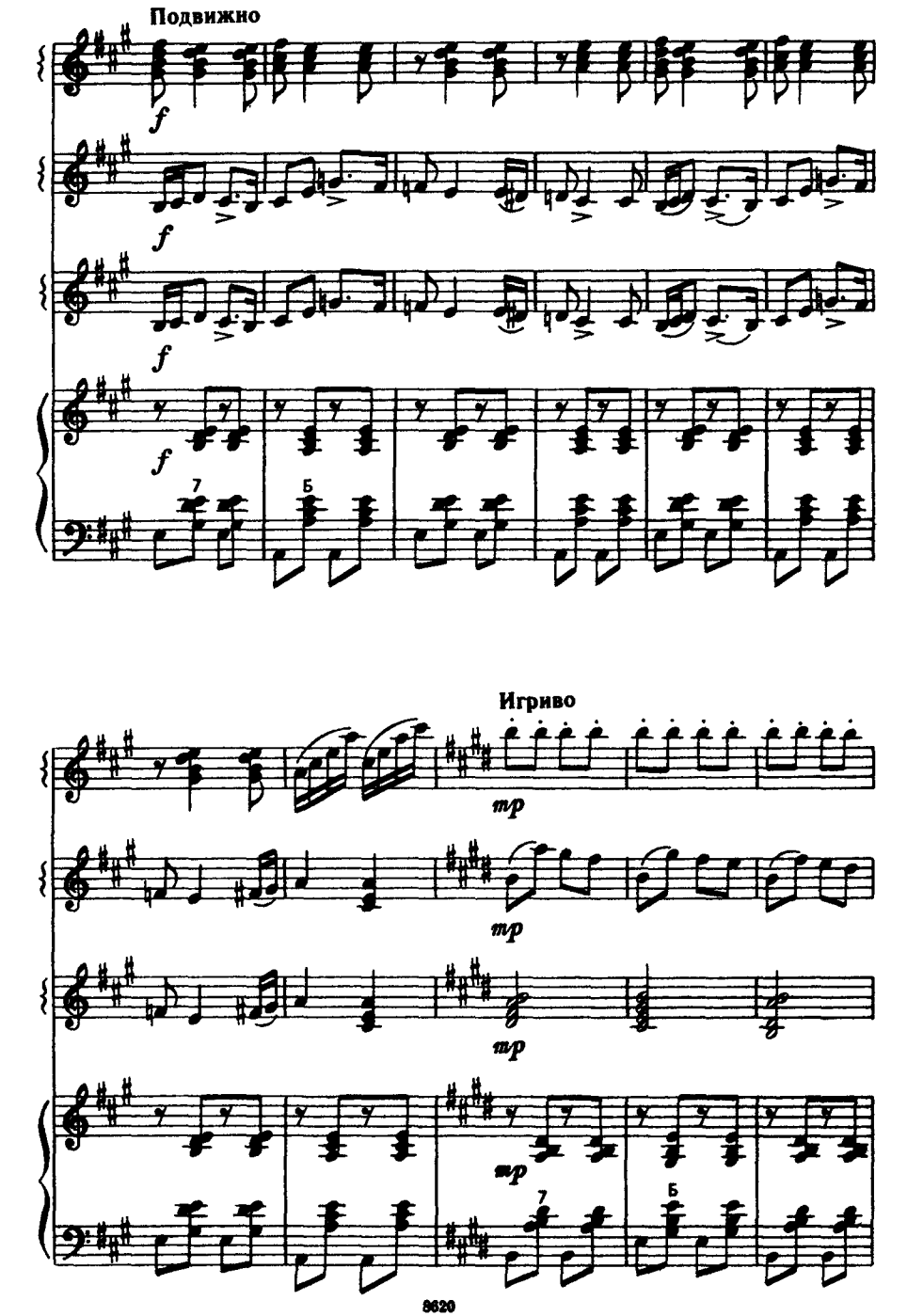

f
f
f
f
M
7
M
7
M
7
M
7

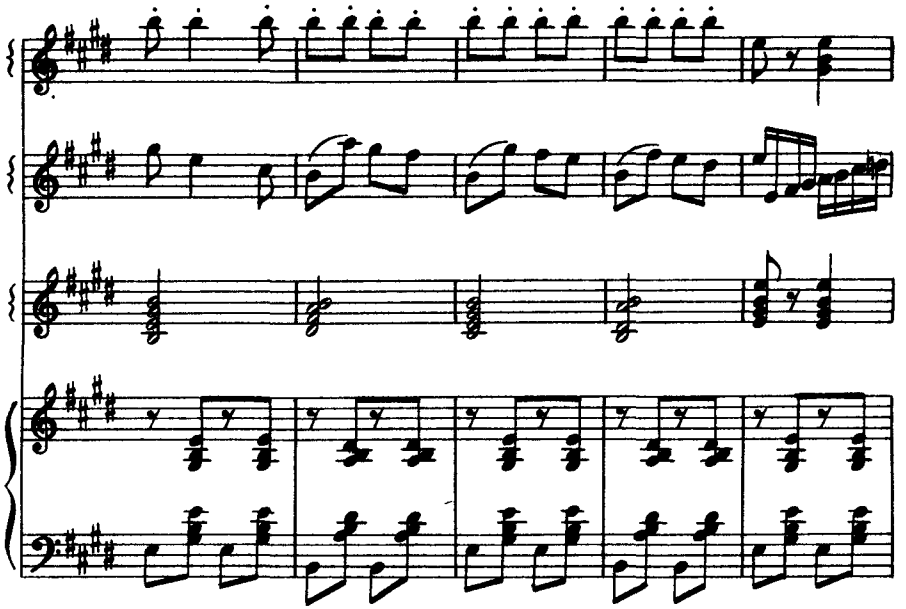

mp
mp
mf
mp
mf
mp
mf
7
Б
Б
7
Б

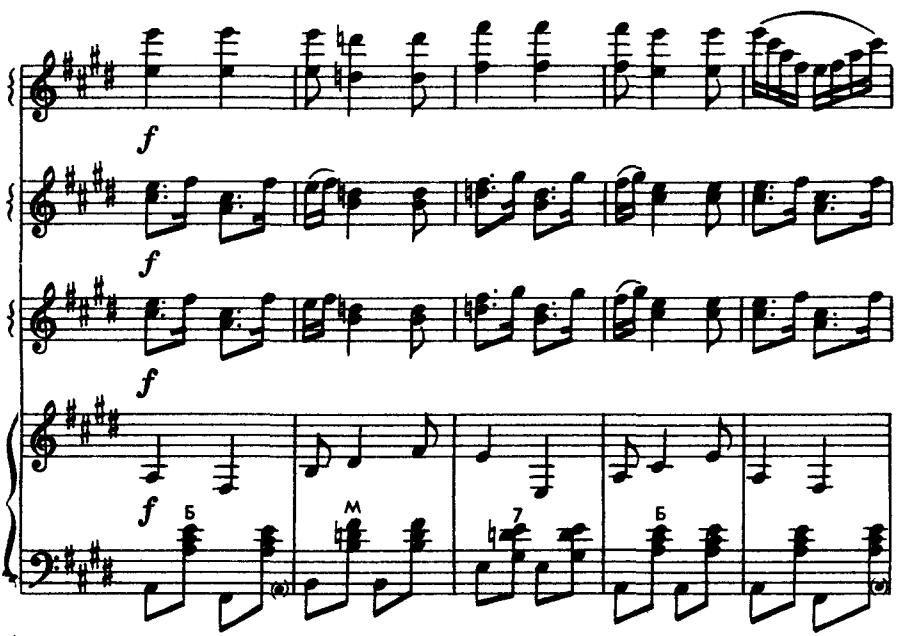

mp
mf
mf
mp
7
Б
Б
7
Б

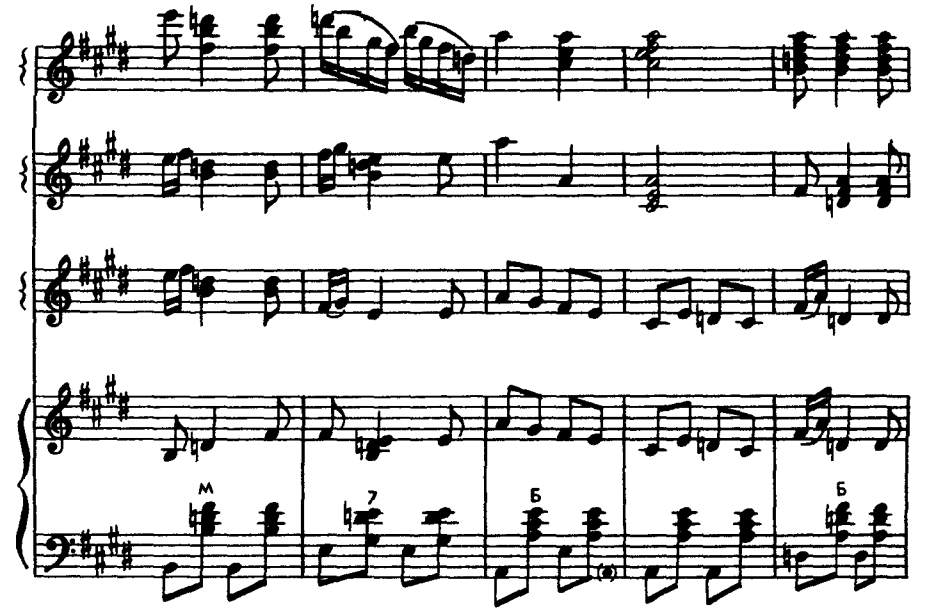

mf
f
f
mf
7
6

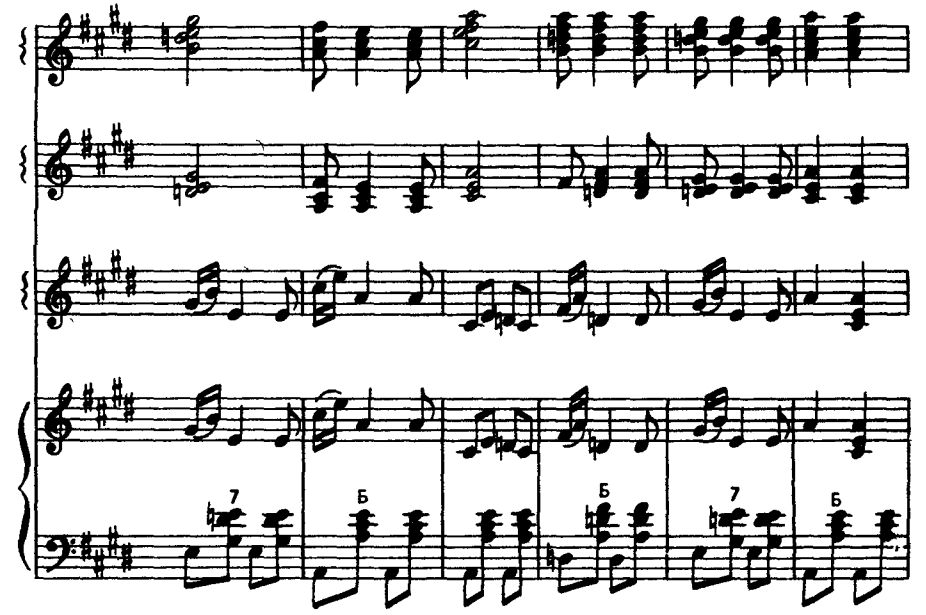

7
7
7
7
7
6

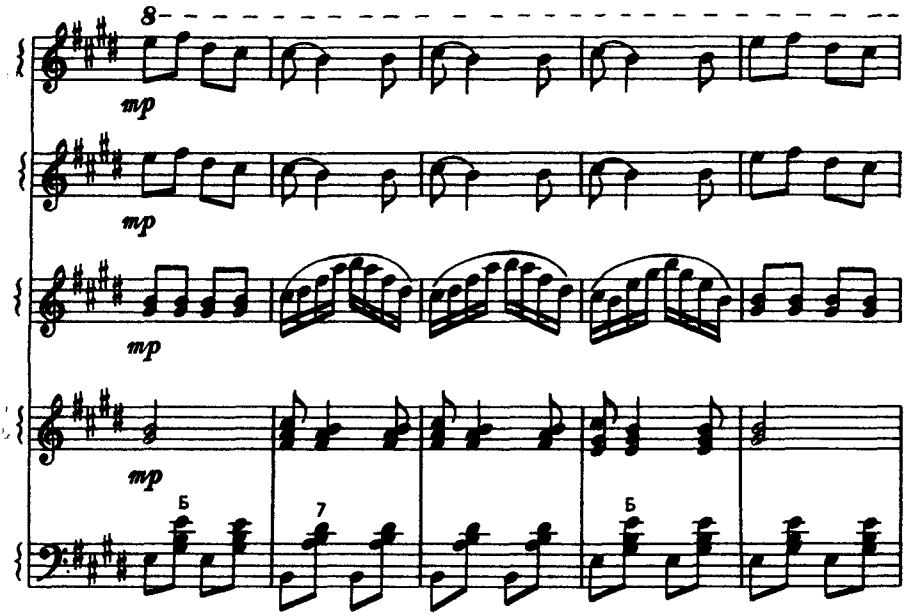

Подвижно
f
f
f
f
7
Б
Игриво
mp
mp
mp
mp
7
Б

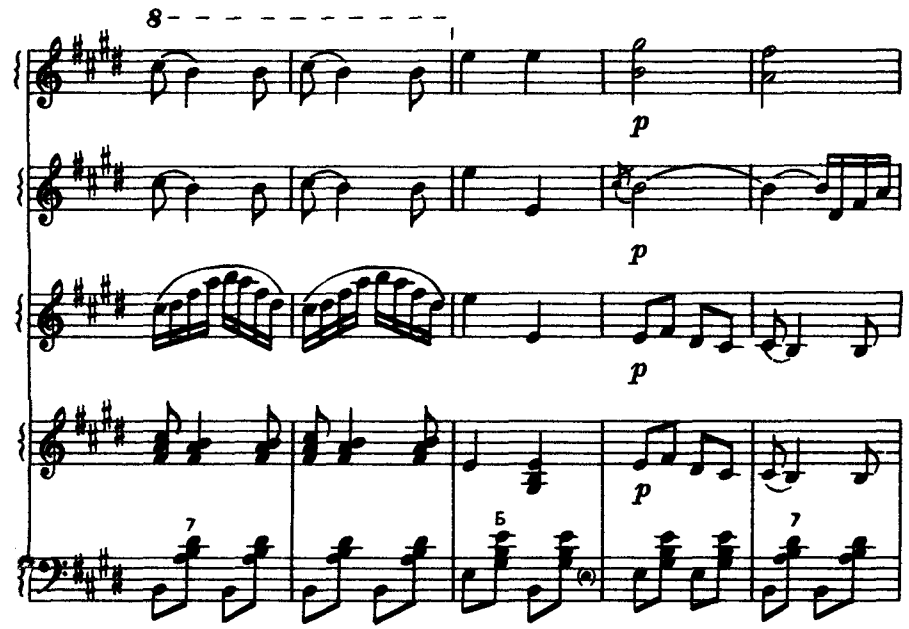


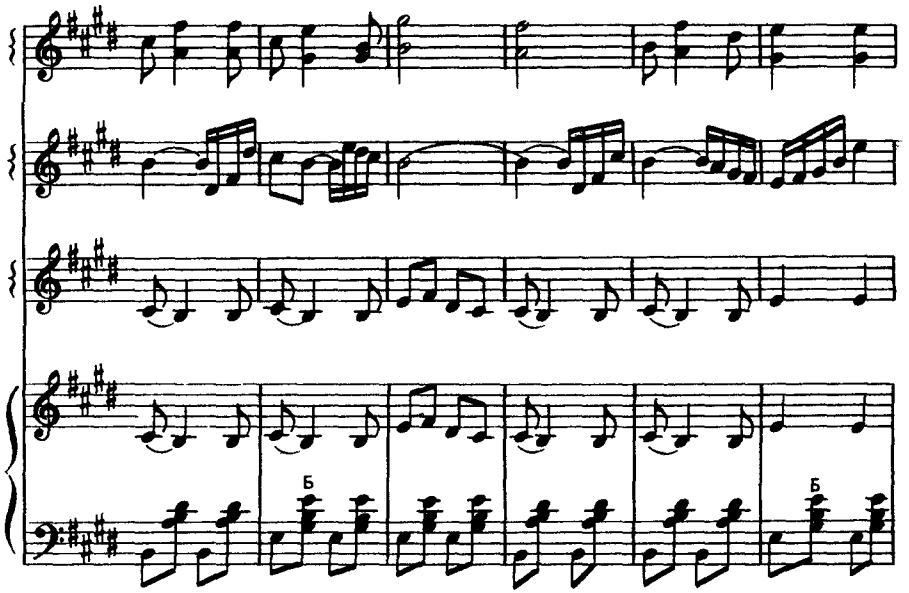

f
f
f
f
Б
М
7
Б

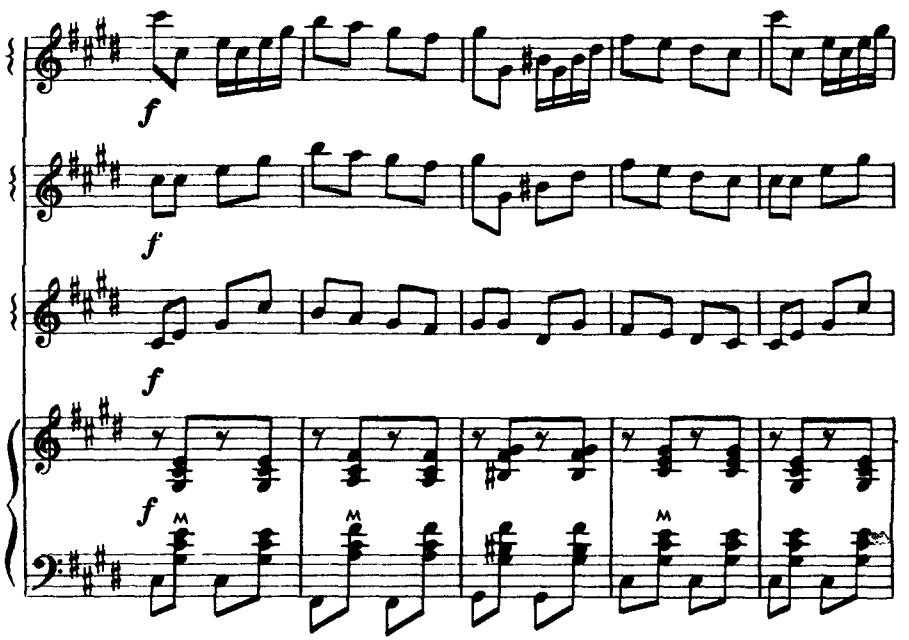

м
7
Б
Б

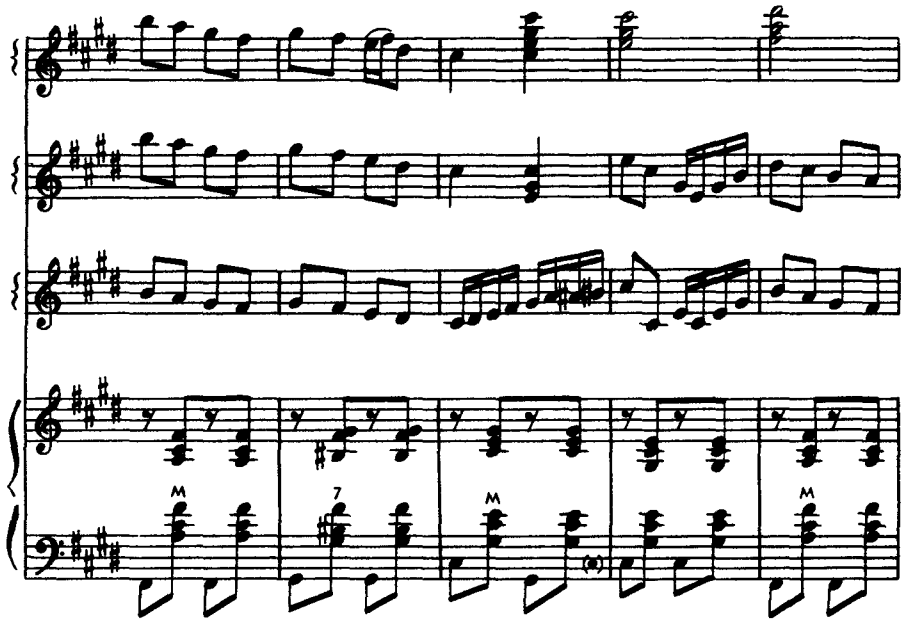

7
Б
Б
7
Б

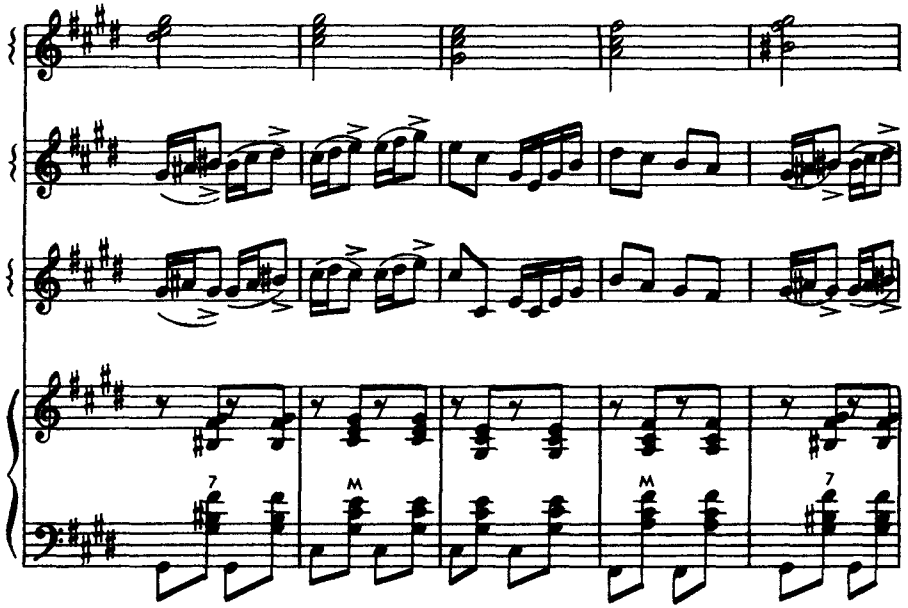

8
mp
mp
mp
mp
Б
7
Б

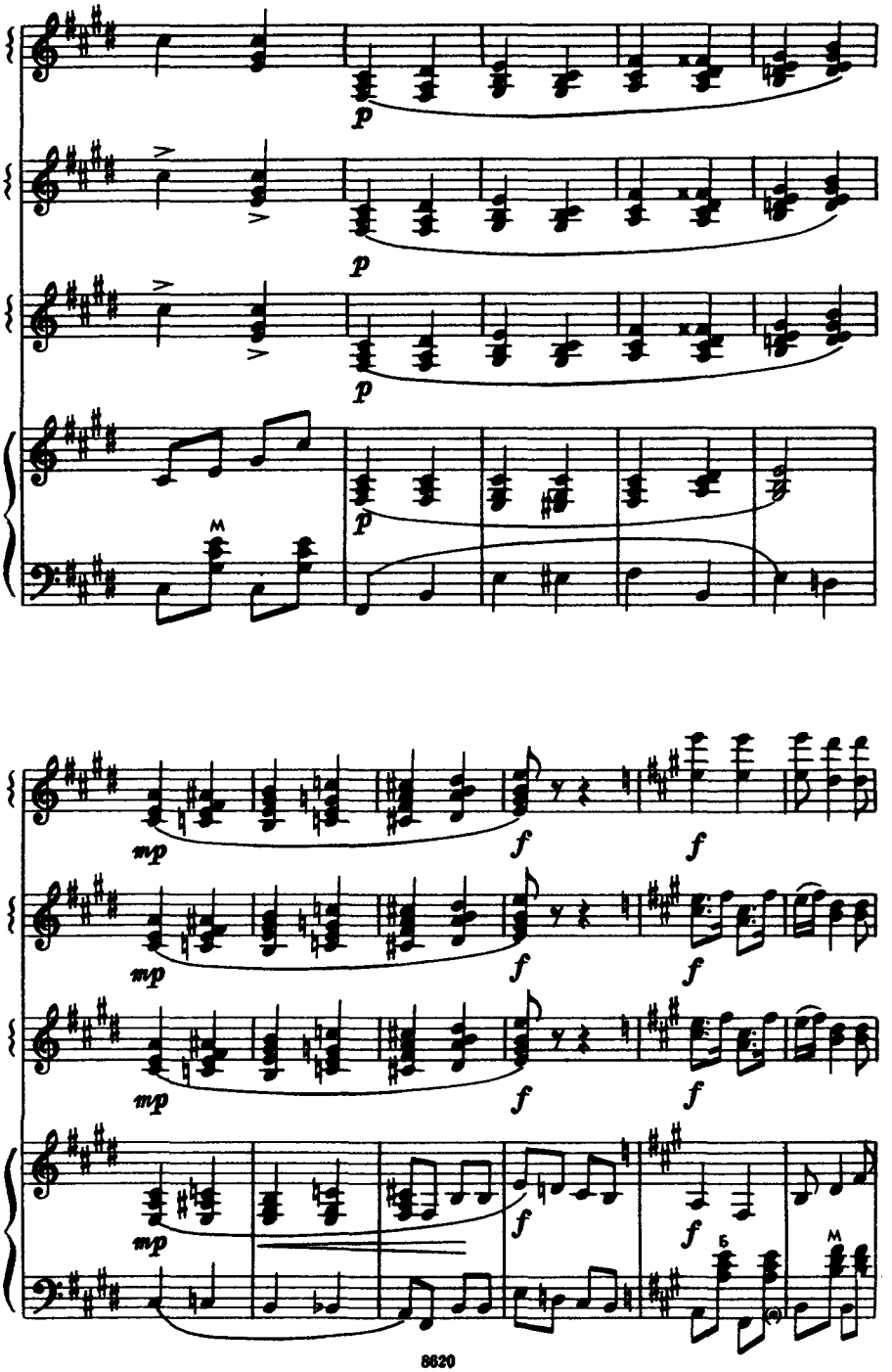

8
p
p
p
p
7
Б
7

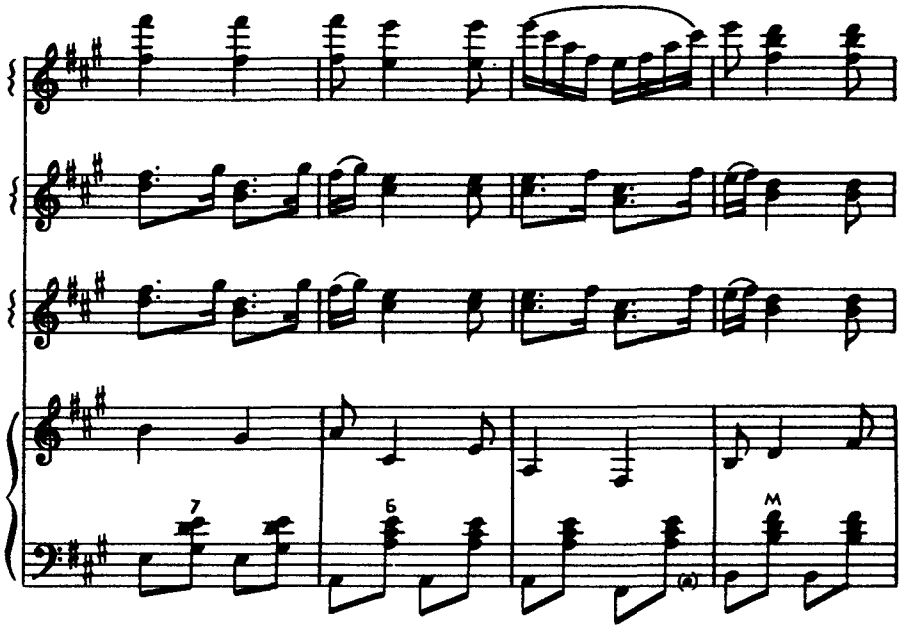

Б
Б

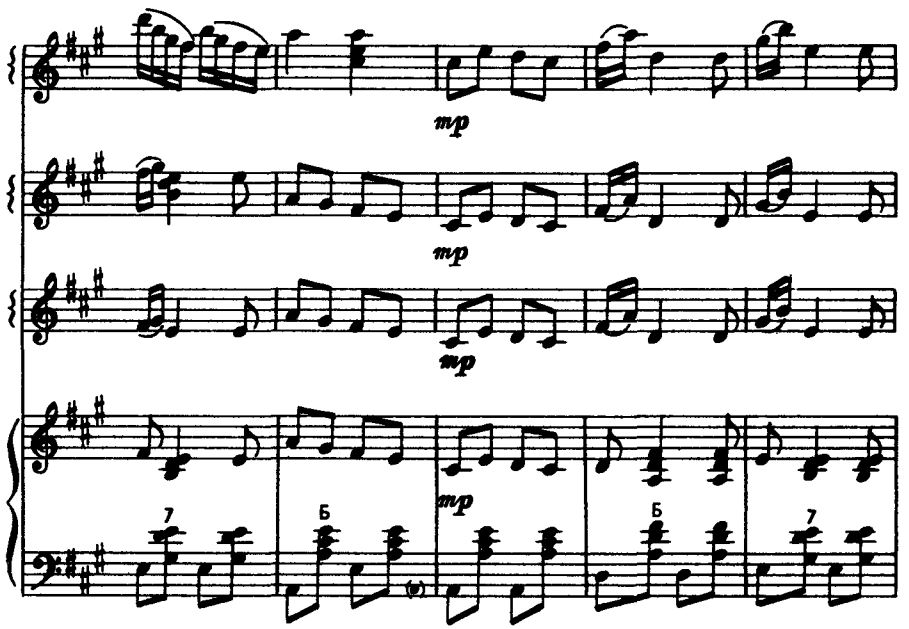

f
f
f
f
м
м
м

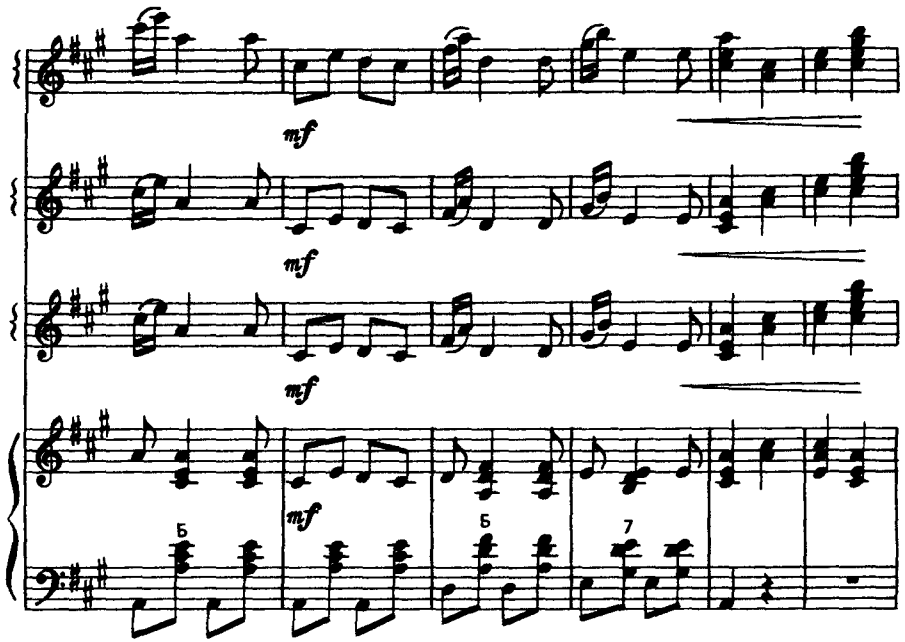

M
7
M
M

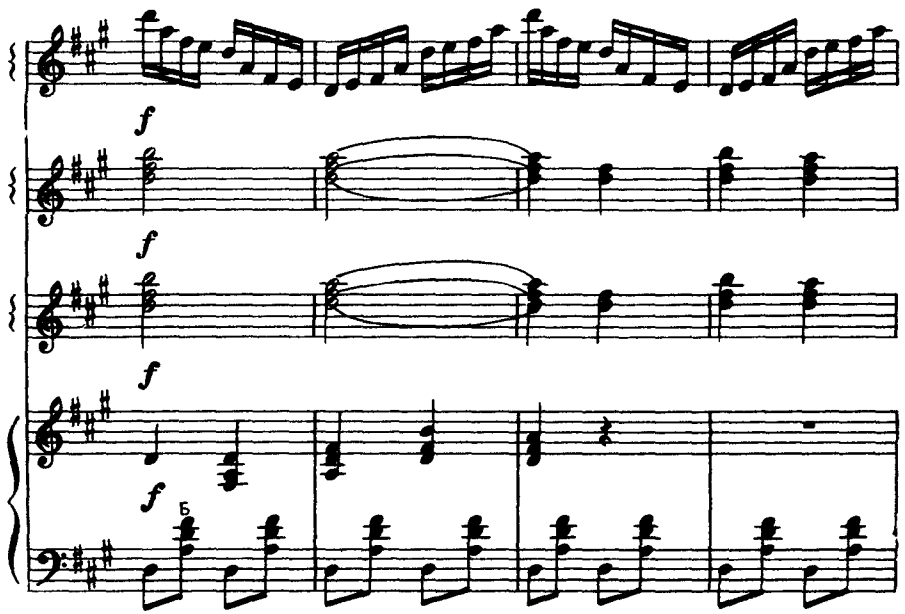

7
M
M
7

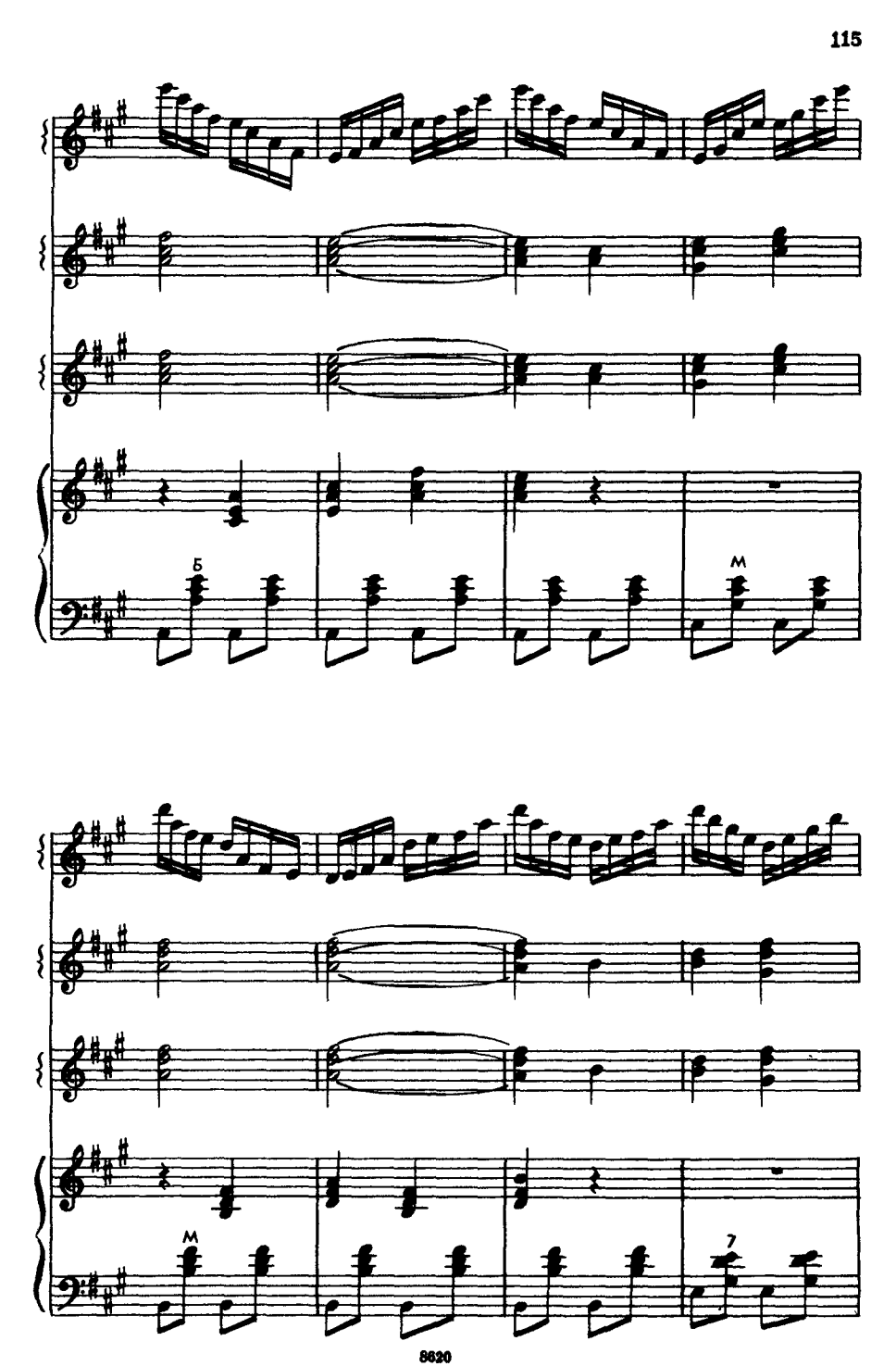

p
p
p
p
mp
f
f
mp
f
f
mp
f
f
mp
f
f
5
M
M

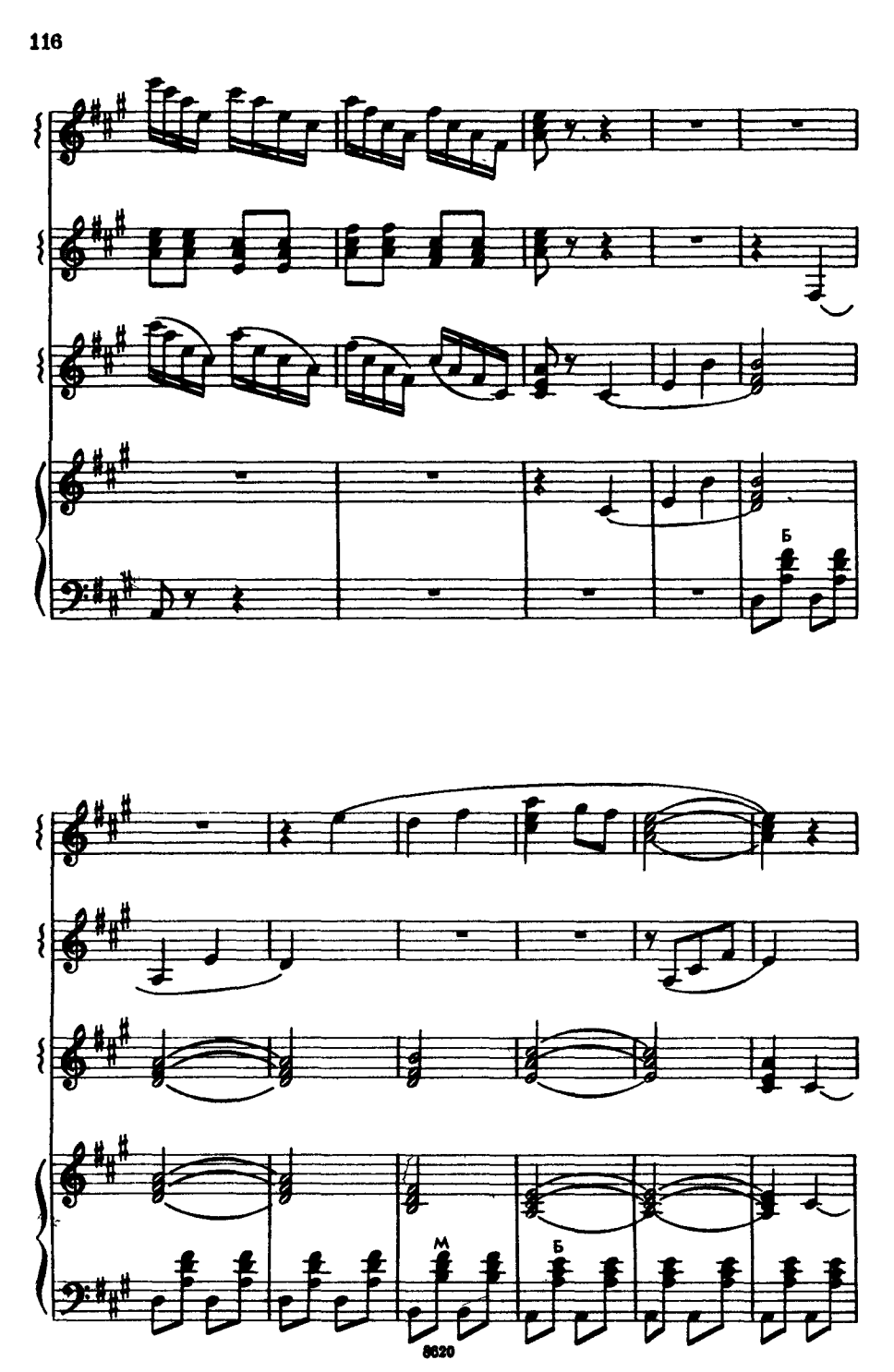

7
Б
(а)
М

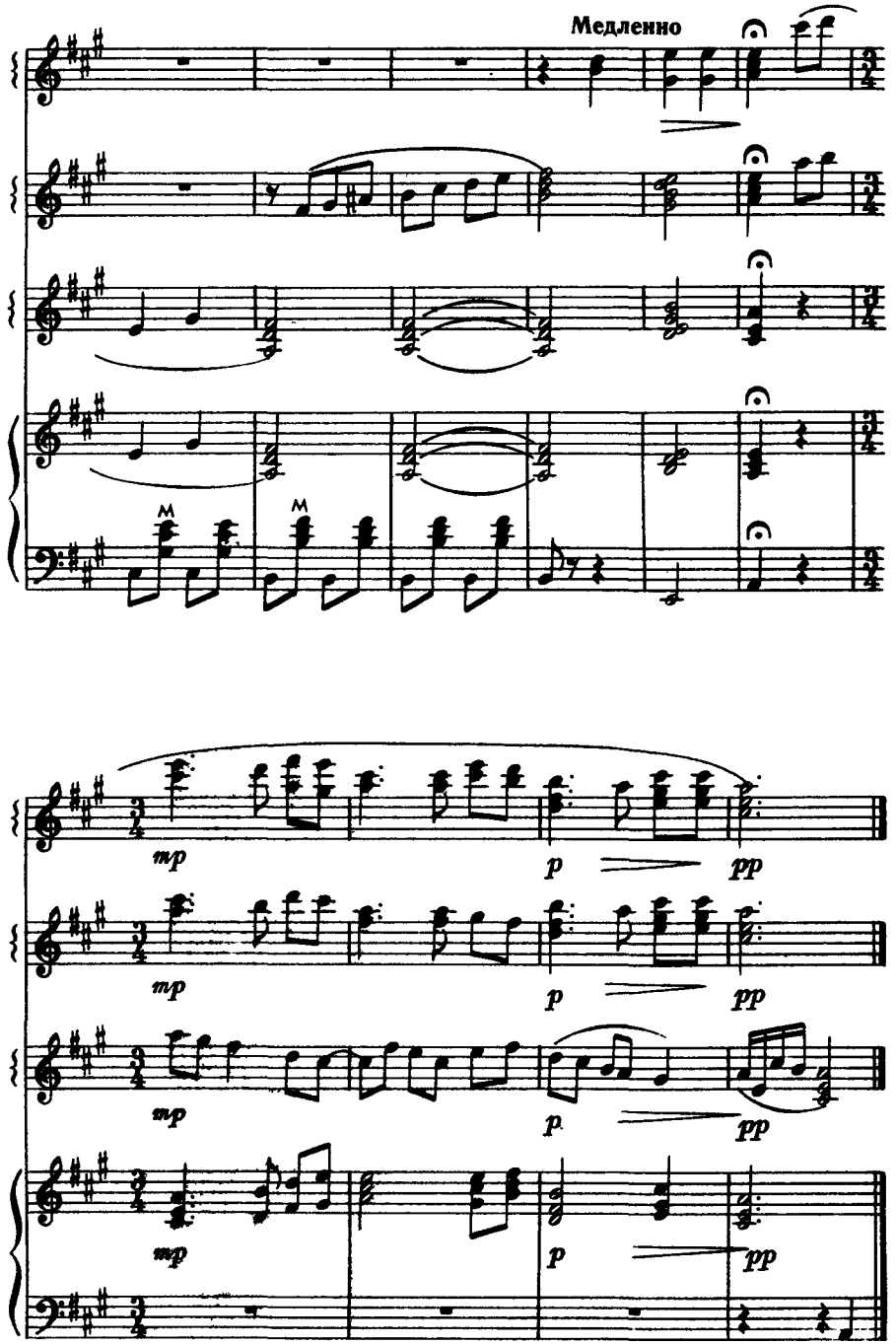

mp
mp
mp
mp
7
Б
(в)
Б
7


mf
mf
mf
mf
Б
Б
7


f
f
f
f
Б


Б
М
М
7


Б
М
Б


Медленно
mp
p
pp

СОДЕРЖАНИЕ

Для дуэта баянов

1. *Яблочко.* Русская народная песня. Обработка А. Данилова . . 3
2. *Во кузнице.* Русская народная песня. Обработка В. Накапкина 15
3. *Молдавская полька.* Обработка В. Бухвостова 18
4. Д. Львов-Компанеец. *Русский вальс* 21
5. В. Петренко. *Веселые спутницы* (полька) 31

Для трио баянов

6. И. С. Бах. *Органная прелюдия* ми минор 36
7. И. Гайдн. *Менуэт* из симфонии Ре мажор 39
8. К. Дебюсси. *Прелюдия* «Затонувший собор» 45
9. М. Глинка. *Кавалерийская рысь* 55
10. И. Дзержинский. *Казачья песня* из оперы «Поднятая целина» . 58
11. М. Троицкий. *Вариации* на тему русской народной песни «Да кто у нас лебедин» 61
12. В. Руденко. *Воронежская полька* 72

Для квартета баянов

13. А. Глазунов. *Гавот* 80
14. Л. Бирнов. *Фугетта* на тему русской народной песни «Полно, полно вам, ребята» 89
15. Е. Кузнецов. *Вечер на деревне* (музыкальная картина) . . . 97

№№ 6, 13 — переложение Г. Тышкевича
№№ 7, 9 — переложение Л. Гаврилова
№ 8 — переложение В. Накапкина
№ 10 — переложение П. Шашкина

АНСАМБЛИ БАЯНОВ
Выпуск 6

Редактор *Б. Киселев*
Лит. редактор *Л. Онегина*
Техн. редактор *О. Путилина*
Корректор *Д. Шевченко*

Подписано к печати 17/X—74 г.
Формат бумаги 60×90¹/₁₆. Печ. л. 7,5.
Уч.-изд. л. 7,5. Тираж 5000 экз. Изд. № 8620.
Т. п. № 312—75 г. Зак. 584. Цена 74 к.
на бумаге № 2.

Издательство «Музыка», Москва, Неглинная, 14.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

$$А\ \frac{90701-6}{026(01)-75}\ 312-75$$

ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

Литература для народных инструментов

БАЯН

Агафонов О., Лондонов П., Соловьев Ю. Самоучитель игры на баяне
Блок В. Танцевальная музыка для баяна
Глазунов А. Избранные пьесы Переложение для баяна
Говорушко П. Школа игры на баяне
За праздничным столом. Для баяна или аккордеона
Кузнецов Е. *Пьесы, обработки и этюды для баяна*
Музыка для сопровождения классического, характерного и народного танца. Переложение для баяна или аккордеона
Нотная тетрадь баяниста. Вып 4 Легкие пьесы старинных композиторов
Нотная тетрадь баяниста. Вып 5 Пьесы и этюды
Онегин А. Школа игры на готово-выборном баяне
Педагогический репертуар баяниста. I—II классы ДМШ Вып 4
Педагогический репертуар баяниста. III—V классы ДМШ Вып 4
Педагогический репертуар баяниста. I—II курсы музыкальных училищ Вып 4
Педагогический репертуар баяниста. III—IV курсы музыкальных училищ Вып 4
Полифонические пьесы И. С. Баха и его сыновей. Для готово выборного баяна I—IV классы ДМШ
Раков Н. Пьесы для баяна
Ризоль Н. Концерт для баяна с оркестром Клавир
Хрестоматия баяниста. I—II классы ДМШ
Хрестоматия баяниста. III—V классы ДМШ
Шахов Г. Транспонирование на баяне

АККОРДЕОН

Дунаевский И. Популярные пьесы Переложение для аккордеона
Наумов Г., Лондонов П. Школа игры на аккордеоне
Педагогический репертуар аккордеониста. I—II классы ДМШ Вып 4
Педагогический репертуар аккордеониста. III—V классы ДМШ Вып 4
Педагогический репертуар аккордеониста. I—II курсы музыкальных училищ Вып 4
Педагогический репертуар аккордеониста. III—IV курсы музыкальных училищ Вып 4
Стемпневский С. Танцевальная музыка для аккордеона
Хрестоматия аккордеониста. I—II классы ДМШ
Хрестоматия аккордеониста. III—V классы ДМШ

СЕРИЯ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА АВТОНОМНЫХ РЕСПУБЛИК В ОБРАБОТКЕ ДЛЯ АККОРДЕОНА ИЛИ БАЯНА»

Народная музыка Абхазии
Народная музыка Аджарии
Народная музыка Дагестана
Народная музыка Коми
Народная музыка Нахичевани

СЕРИЯ «НАРОДНАЯ МУЗЫКА СОЦИАЛИСТИЧЕСКИХ СТРАН В ОБРАБОТКЕ ДЛЯ АККОРДЕОНА ИЛИ БАЯНА»

Народная музыка Болгарии
Народная музыка Польши

ГИТАРА ШЕСТИСТРУННАЯ

Бах И. С. Четыре сюиты Переложение для шестиструнной гитары
Вокальные произведения под аккомпанемент шестиструнной или семиструнной гитары. Вып 6
Иванов-Крамской А. Школа игры на шестиструнной гитаре
Ларичев Е. Самоучитель игры на шестиструнной гитаре
Сор Ф. 20 этюдов для шестиструнной гитары
Хрестоматия гитариста (шестиструнная гитара) I—II курсы музыкальных училищ
Яшнев В., Вольман Б. Первые шаги гитариста Школа самоучитель игры на шестиструнной гитаре

ГИТАРА СЕМИСТРУННАЯ

Альбом гитариста. Вып 21
Мелешко Р. Пьесы, обработки и этюды для семиструнной гитары
Сазонов В. Школа игры на семиструнной гитаре
Хрестоматия гитариста. (Семиструнная гитара) I—II курсы музыкальных училищ

ДОМРА ТРЕХСТРУННАЯ

Хрестоматия домриста. (Трехструнная домра). I—II курсы музыкальных училищ

БАЛАЛАЙКА

Илюхин А. Самоучитель игры на балалайке
Концертный репертуар балалаечника. Вып 3
Хрестоматия балалаечника. I—II курсы музыкальных училищ

АНСАМБЛИ РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Ансамбли аккордеонов. Вып 5
Ансамбли баянов. Вып 5
Ансамбли плектргитар и сопровождающих инструментов. Вып 1
Смешанные ансамбли. Вып 5

ОРКЕСТР РУССКИХ НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Будашкин Н. Избранные произведения. *Для оркестра русских народных инструментов* Вып 3. Партитура
Из репертуара Государственного академического народного хора им. Пятницкого. Вып 4 *Для голоса* или хора с сопровождением оркестра русских народных инструментов Партитура
Из репертуара Государственного оркестра русских народных инструментов им. Н. Осипова. Вып 4 Партитура
Из репертуара Краснознаменного им. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии. Вып. 2. Партитура
Из репертуара Оркестра русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. Вып. 4 Партитура
Легкие пьесы. Для детского оркестра народных инструментов Карманная партитура
Начинающему оркестру русских народных инструментов. Партитура и голоса
Произведения советских композиторов для оркестра русских народных инструментов. Вып 4 Партитура

Вышедшие из печати издания можно приобрести в магазинах, распространяющих музыкальную литературу На ноты и книги по музыке, готовящиеся к выпуску, эти магазины принимают предварительные заказы

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МУЗЫКА»

74 к.